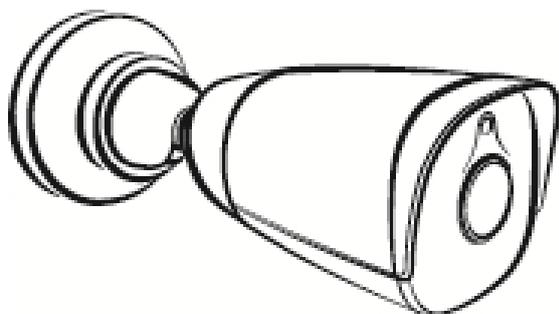


Network Video Camera  
**NEIUS & NEIUS PLATINUM**  
Serie



**MANUALE UTENTE**

La ringraziamo per aver scelto i nostri prodotti. Si prega di leggere attentamente il manuale d'uso prima di utilizzare questo prodotto. Questo manuale d'uso fornirà le istruzioni corrette per configurare la telecamera.

- Urmet si riserva il diritto di aggiornare il contenuto del presente manuale in base alle modifiche delle funzioni del prodotto e di migliorare periodicamente i prodotti in esso descritti. Le informazioni aggiornate possono essere inserite in qualunque momento, senza darne alcun preavviso.
- I prodotti possono essere modificati in base a nuove tecnologie senza alcun preavviso
- Il presente manuale viene utilizzato per fornire indicazioni sul prodotto ai clienti. Non è garantito che sia totalmente coerente con il prodotto finale.
- Le informazioni presenti nei testi, nelle tabelle e le immagini contenute nel suddetto manuale sono protette e non possono essere utilizzate senza autorizzazione.
- Tutto i diritti d'autore di questo manuale appartengono ad Urmet.
- Le caratteristiche delle telecamere sono legate al modello e si prega, perciò, di far riferimento a quello in possesso per conoscere le funzioni previste e le configurazioni possibili.

## Indice

<b>1</b>	<b>AVVERTENZE</b> .....	<b>7</b>
<b>2</b>	<b>INFORMAZIONI GENERALI</b> .....	<b>10</b>
<b>3</b>	<b>INSTALLAZIONE</b> .....	<b>11</b>
3.1	PREDISPOSIZIONE .....	11
3.2	MODALITÀ DI FISSAGGIO.....	12
3.2.1	Bullet camera .....	12
3.2.2	Bullet camera .....	13
3.2.3	Dome Camera .....	15
3.2.4	Dome Camera .....	17
3.2.5	Vandal dome Camera.....	18
3.2.6	Box Camera .....	20
3.2.7	Bullet Camera.....	21
3.2.8	Dome Camera .....	23
3.2.9	Vandal Dome Camera .....	25
3.2.10	Thermal & Optical Bi-spectrum Network Bullet Camera .....	26
3.3	INDICAZIONI PER UN'INSTALLAZIONE IMPERMEABILE .....	31
<b>4</b>	<b>DESCRIZIONE DELL'INTERFACCIA</b> .....	<b>33</b>
4.1	DESCRIZIONE DELL'INTERFACCIA PER IL MODELLO CON CAVO PRECABLATO .....	33
4.2	DOVE CAMERA .....	38
4.3	DIMENSIONI DOME CAMERA.....	40
4.4	BOX CAMERA .....	42
4.4.1	Box Camera-V2.0.....	42
5.1	INDICAZIONI OPERATIVE .....	44
5.2	PARAMETRI IE .....	45
5.3	LOGIN [ACCESSO] .....	47
5.4	PREVIEW [ANTEPRIMA].....	51
5.5	PLAYBACK [RIPRODUZIONE].....	57
5.6	LOG [LOG].....	59
5.7	CONFIGURATION [CONFIGURAZIONE] .....	60
5.7.1	Basic Set [Impostazioni Comuni].....	61
5.8	AUDIO VIDEO SET [PARAMETRI AUDIO E VIDEO (IMPOSTA)] .....	64
5.8.1	Stream [Parametri video].....	64
5.8.2	Audio [Audio] .....	67
5.8.3	Image Setting [Impostazioni Immagine] .....	68
5.8.4	OSD [OSD] .....	72
5.9	NETWORK [RETE].....	75
5.9.1	Basic set [Impostazioni di base] .....	75

5.9.2	Advanced Set [Impostazioni Avanzate] .....	80
5.10	HUMAN BODY TEMPERATURE MEASUREMENT SETTING [CONFIGURAZIONE DELLA TEMPERATURA DEL CORPO UMANO] .....	88
5.10.1	Human body temperature measurement setting [Configurazione della temperatura umana] .....	88
5.10.2	Alarm on unacceptable body temp [Allarme temp. corporea non accettabile] .....	90
5.11	EVENT SCHEDULE [IMPOSTAZIONI ALLARME] .....	92
5.11.1	Event Management [Gestione Allarme] .....	92
5.12	VCA [SORVEGLIANZA INTELLIGENTE].....	97
5.12.1	Create Rule [Impostazione regola].....	98
5.12.2	Shield Area [Area schermata] .....	118
5.12.3	Advance Params [Avanzato].....	119
5.12.4	Online VCA Log [Informazioni d'allarme] .....	120
5.12.5	Facial Configuration [Configurazione Volti].....	120
5.13	STORAGE [IMPOSTAZIONI DI ARCHIVIAZIONE] .....	124
5.13.1	Schedule Recording [Registrazione].....	124
5.13.2	Picture settings [Impostazione dell'immagine].....	127
5.13.3	Disk management [Gestione Disco].....	127
5.13.4	NFS [Archiviazione di rete].....	129
5.13.5	Face FTP [Conservazione rete FTP] .....	130
5.14	SYSTEM [IMPOSTAZIONI SISTEMA] .....	130
5.14.1	System [Impostazioni Sistema] .....	130
5.14.2	Users [ Gestione Utenti].....	133
5.14.3	Maintenance [Manutenzione del sistema] .....	135
5.14.4	Local PC Settings [Impostazioni Locali] .....	137
5.15	EW [EW] .....	137
<b>6</b>	<b>RICERCA GUASTI .....</b>	<b>140</b>
6.1	GUASTO SISTEMA .....	140
6.1.1	Chiavetta USB o scheda micro SD non identificata .....	140
6.1.2	Interfaccia di rete wireless non riconosciuta .....	140
6.2	GUASTO RETE.....	140
6.2.1	la telecamera è accesa ma non viene rilevato il suo IP .....	140
6.2.2	l'immagine non si visualizza su IE.....	141
6.2.3	Dopo aver effettuato l'accesso, non si visualizza il video di quella telecamera .....	141
6.2.4	La telecamera viene raggiunta tramite il comando di ping ma si riesce ad effettuare l'accesso (login) .....	141
6.2.5	UDP non riesce a connettersi al video .....	142
6.2.6	I video di due telecamere si visualizzano in modo alternato .....	142
6.3	ERRORE DI FUNZIONAMENTO.....	142
6.3.1	Non si riesce a collegare la telecamera tramite IE .....	142
6.3.2	Non si visualizza il flusso video .....	143
6.4	GUASTO CONTROLLO.....	143
6.5	GUASTO VIDEO .....	143
6.5.1	Dal software il video non si vede normalmente, ma l'immagine è instabile, intermittente, poco fluida ecc. 143	
6.5.2	Se l'immagine è nera o parecchio distorta.....	144
6.5.3	Si è collegato ad IE ma la visualizzazione non è ottimale .....	144

6.6	GUASTO AUDIO .....	144
6.6.1	Esiste la connessione video ma non si sente l'audio .....	144
6.6.2	segnale audio debole .....	145
6.7	GUASTO ALLARME .....	145
6.7.1	Nessuna commutazione dell'uscita di allarme.....	145
6.8	I PARAMETRI NON VENGONO ATTIVATI DOPO ESSERE STATI IMPOSTATI .....	145
6.8.1	Spegnimento anomalo dopo aver impostato I parametri .....	145
6.8.2	Mancato riavvio del sistema .....	145
6.9	ALTRO.....	146
6.9.1	La capacità della memora usata nella telecamera viene vista più piccola di quella massima quando ci si collega ad un computer. ....	146
<b>APPENDICE I: PROTEZIONE DAI FULMINI E DALLE SOVRATENSIONI.....</b>		<b>147</b>
<b>APPENDICE 2: PARAMETRI PREDEFINITI E CONFIGURAZIONE RACCOMANDATA .....</b>		<b>149</b>

# 1 Avvertenze

Lo scopo del presente manuale è garantire che gli utenti possano utilizzare correttamente i prodotti, evitando così pericoli o danni. Si prega di leggere attentamente questo documento prima di utilizzare il dispositivo.

Il personale responsabile dell'installazione e della manutenzione ordinaria dell'attrezzatura deve avere competenze di base per un funzionamento sicuro. Si prega di seguire le specifiche di sicurezza inserite nel manuale del prodotto.

Prima di installare la telecamera verificare nelle sue caratteristiche tecniche che il grado di protezione IP sia idoneo all'ambiente in cui verrà montata. Il grado IP è garantito esclusivamente se l'installazione del prodotto viene eseguita a regola d'arte.

Come mostrato di seguito, le misure precauzionali sono suddivise in due parti: "Pericolo" e "Avvertenza":

	
<b>Pericolo</b> Avvisare gli utenti per prevenire il potenziale pericolo di morte o lesioni gravi	<b>Avvertenza</b> Avvisare gli utenti per prevenire il potenziale pericolo di lesioni o danni alle cose



## **Pericolo:**

- (1) Utilizzare un adattatore di alimentazione che soddisfi sia i requisiti selv (Safety Extra Low Voltage) sia la sorgente di alimentazione limitata specificata in IEC60950-1. Fare riferimento all'elenco delle caratteristiche del prodotto per stabilire i parametri specifici dell'adattatore di alimentazione.
- (2) Non smontare o modificare in alcun modo l'apparecchiatura. I problemi causati dallo smontaggio o dalla modifica non autorizzata non sono coperti dalla garanzia, e la URMET non è responsabile di tutti i problemi derivanti da questa manipolazione del prodotto. Si prega di contattare il rivenditore o il centro di assistenza nel caso in cui

l'apparecchiatura non sia in grado di funzionare correttamente.

- (3) Per ridurre il rischio di incendio o scossa elettrica, non esporre i prodotti alla pioggia o all'umidità.
- (4) L'installazione deve essere eseguita da personale competente e in accordo al regolamento.
- (5) Assicurarsi che il collegamento possa sopportare il peso almeno 4 volte superiore al peso del prodotto prima di installare l'apparecchiatura su una parete o su un soffitto.
- (6) Non toccare direttamente i dissipatori di calore per evitare ustioni.



### **Avvertenza:**

- (1) Prevenire le operazioni che possono causare danni ai prodotti durante il trasporto e lo stoccaggio, come la compressione, le vibrazioni gravi e l'immersione.
- (2) Verificare che l'alimentazione sia corretta prima di fornirla alla telecamera.
- (3) Non toccare direttamente la lente con alcun oggetto e pulire l'eventuale sporcizia con un tessuto o panno per occhiali leggermente bagnato con alcool, se necessario, ma evitare di strofinare vigorosamente per evitare graffi.
- (4) Si prega di evitare di puntare l'obiettivo direttamente verso una luce forte, come lampioni, luce solare, ecc. Ciò può causare della sovra luminosità o persino l'abbagliamento dell'immagine e questo non è da ritenere un guasto della telecamera.
- (5) Il raggio laser può danneggiare il sensore della telecamera. Se si dovesse utilizzare un dispositivo laser fare attenzione a non esporre la superficie della lente al suo raggio.
- (6) Non collocarlo in luoghi umidi, polverosi, estremamente caldi o freddi o dove sono presenti forti radiazioni elettromagnetiche.
- (7) Assicurare una distanza sufficiente tra il luogo di installazione e le apparecchiature sensibili elettromagnetiche circostanti, per evitare possibili interferenze.
- (8) Evitare l'accumulo di calore all'interno del dispositivo e mantenere ben ventilato l'ambiente circostante alla telecamera.
- (9) Non lasciare che l'acqua o alcun liquido fluisca nell'apparecchiatura durante l'uso.

- (10) I prodotti devono essere forniti con l'imballaggio originale della URMET quando vengono consegnati o restituiti, altrimenti il danno alla telecamera durante il trasporto non è coperto dalla garanzia.
- (11) Gli accessori o i prodotti possono essere utilizzati in modo anomalo a causa della sostituzione impropria della batteria, pertanto non è consigliabile sostituirli direttamente. Si prega di utilizzare la batteria raccomandata dal produttore (adatta all'apparecchiatura con batteria) se necessario.
- (12) Dopo aver effettuato per la prima volta l'accesso, assicurarsi di cambiare la password predefinita.
- (13) Spegnerne l'apparecchiatura prima di collegare l'interfaccia USB, SD card o micro SD qualora la telecamera le supportasse. In caso contrario l'apparecchiatura potrebbe danneggiarsi.
- (14) L'interfaccia delle impostazioni della telecamera e il contenuto del menu di modelli diversi non sono identici. Fare riferimento all'interfaccia effettiva. In caso di domande, si prega di consultare il rivenditore o il nostro servizio di assistenza al cliente.

## 2 Informazioni generali

Questa serie di telecamere adotta un sensore ad alta sensibilità ed è dotata di circuiti avanzati, con l'obiettivo di fornire soluzioni di monitoraggio audio e video di altissima qualità, potenti e affidabili, per applicazioni di sicurezza che richiedono dispositivi ad alte prestazioni. La telecamera possiede alte prestazioni, singolo SOC chip per consentire la raccolta, la compressione e la trasmissione audio e video tramite gli standard H. 265 e H. 264. Il miglioramento S+ assicura una più chiara e fluida trasmissione video e il server web integrato consente agli utenti di monitorare facilmente e in tempo reale il controllo remoto delle telecamere tramite il browser IE (l'indirizzo IP predefinito è 192.168.1.2, nome utente: **admin**, password: **admin**). Le telecamere permettono la compensazione della luminosità, l'analisi intelligente, una bassa illuminazione grazie alla presenza di LED IR e possono essere installate in vari ambienti come nelle telecomunicazioni, nei supermercati, negli alberghi, nelle scuole, negli aeroporti, nelle aziende, nella pubblica amministrazione e in altri luoghi nei quali si richiede un'alta definizione dell'immagine.

# 3 Installazione

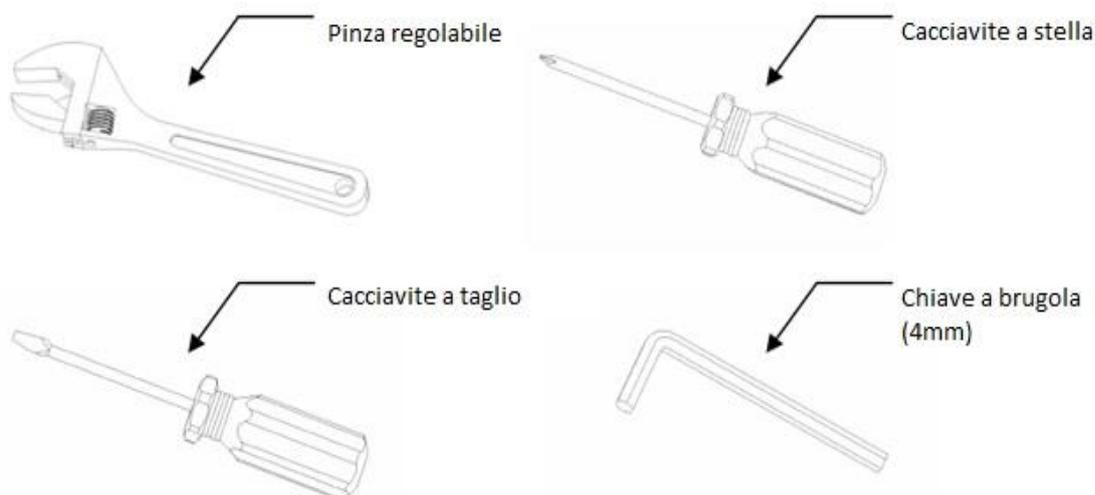
## 3.1 Predisposizione

### (1) Requisiti di base

Garantire che l'impianto elettrico sia stato realizzato in conformità con gli attuali regolamenti elettrici, norme antincendio e relative legislazioni. Verificare che l'imballaggio non sia danneggiato e che le attrezzature e gli accessori siano completi. Assicurarsi che il luogo e il metodo di installazione della telecamera soddisfino i requisiti. Per eventuali informazioni sui requisiti di installazione si prega di contattare il rivenditore o il nostro servizio di assistenza al cliente.

### (2) Principali strumenti per l'installazione:

Disporre degli strumenti idonei per una corretta installazione:



Principali strumenti per l'installazione

### (3) Controllare che lo spazio sia sufficientemente grande per l'installazione

Verificare che vi sia lo spazio necessario per installare il prodotto comprensivo della sua struttura di montaggio. Assicurarsi che la capacità di carico e di tenuta del soffitto, della parete e della staffa su cui è installata la telecamera sia in grado di sostenere il peso totale della telecamera comprensiva della struttura di montaggio, con un fattore di sicurezza pari almeno di 4 volte.

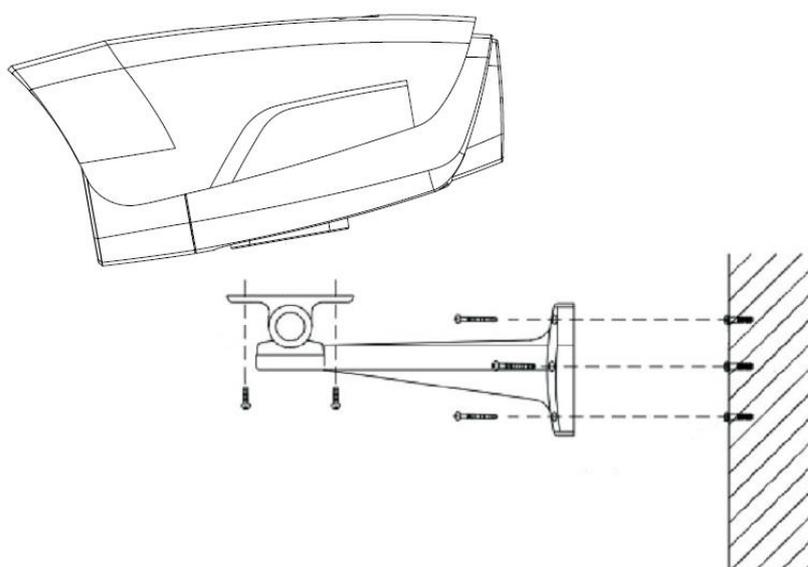
## **Si prega di conservare tutti i materiali di imballaggio della telecamera**

Dopo aver estratto dalla confezione la telecamera conservare correttamente i materiali di imballaggio originali. Qualora bisognasse restituire il prodotto al fornitore per la gestione del reso in caso di malfunzionamento è necessario riutilizzare gli imballi originali.

Nota: i materiali di imballaggio non originali possono causare danni accidentali durante il trasporto.

## **3.2 Modalità di fissaggio**

### **3.2.1 Bullet camera**



Schema di fissaggio di una bullet camera

Passaggi:

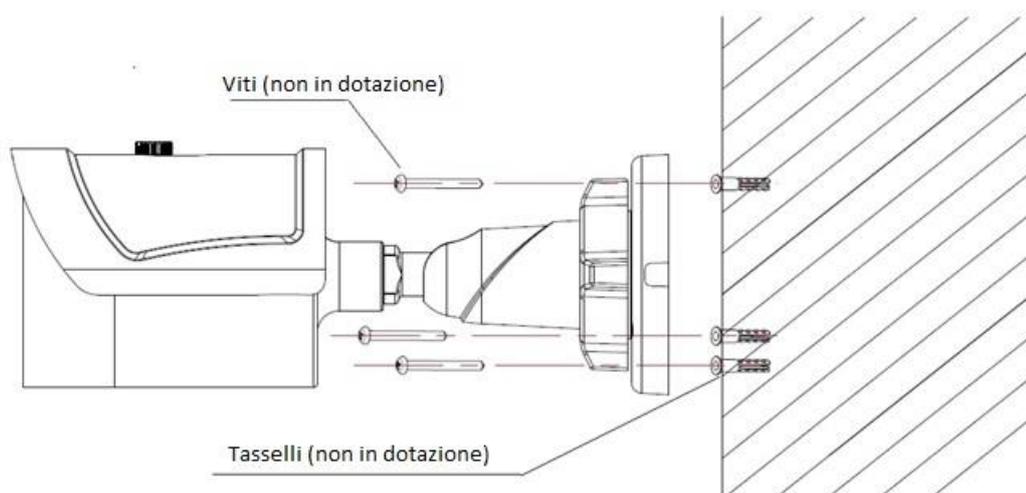
1. Contrassegnare le posizioni dei fori per il montaggio della camera sulla parete utilizzando un'opportuna matita.
2. Praticare i fori sulle posizioni contrassegnate utilizzando un trapano elettrico.
3. Inserire i tasselli nel foro.
4. Fissare la staffa di montaggio a parete con delle viti idonee.
5. Estrarre la telecamera dalla scatola di imballaggio e fissarla sullo snodo universale della staffa con delle viti
6. Regolare lo snodo universale della staffa in una posizione corretta e quindi serrare le viti.

7. Infine rimuovere la pellicola protettiva dalla piastra antiriflesso IR (alcuni modelli sono dotati di piastre antiriflesso IR) e pulirla delicatamente con un panno per evitare macchie di olio e graffi.

Note:

- (1) Le staffe devono essere acquistate separatamente
- (2) Il foro di montaggio della telecamera è 5.5 mm di profondità. Non utilizzare viti eccessivamente lunghe.
- (3) La superficie di montaggio della telecamera deve possedere una capacità portante sufficiente.

### 3.2.2 Bullet camera

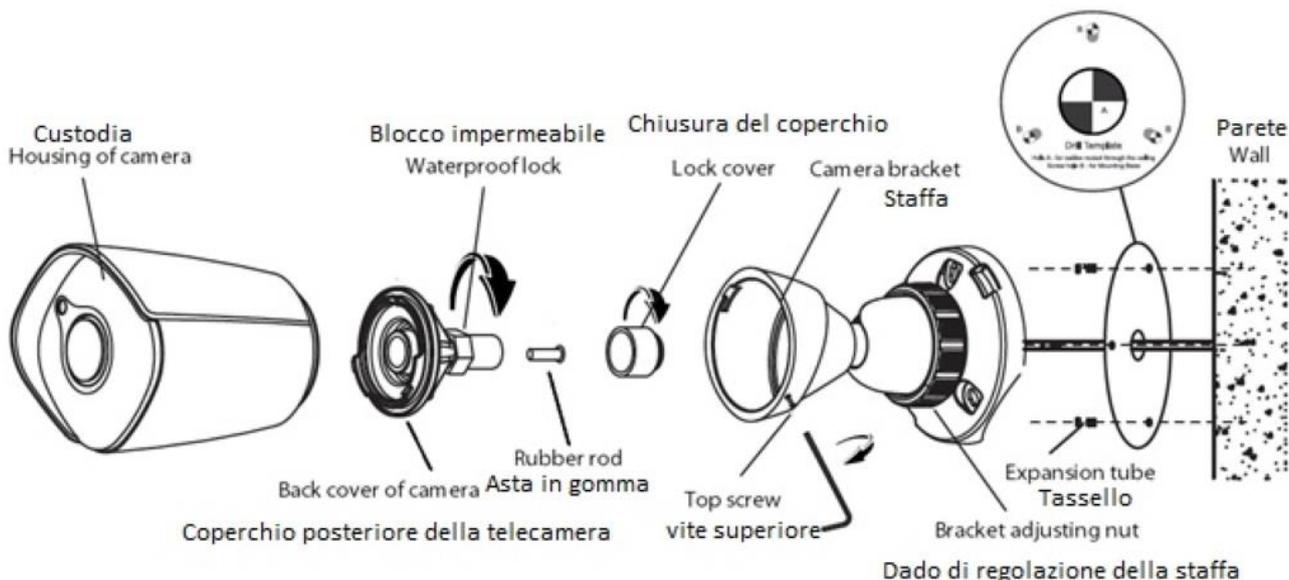


Schema di fissaggio di una bullet camera-V1.0

Passaggi:

1. Contrassegnare le posizioni dei fori per il montaggio della camera sulla parete utilizzando un'opportuna matita.
2. Praticare i fori sulle posizioni contrassegnate utilizzando un trapano elettrico.
3. Inserire i tasselli nel foro.
4. Estrarre la telecamera dalla confezione e fissare la staffa di montaggio a parete con 3 viti.
5. Regolare lo snodo universale della staffa nella posizione corretta.

Nota: la superficie di montaggio della telecamera deve avere una capacità portante sufficiente.

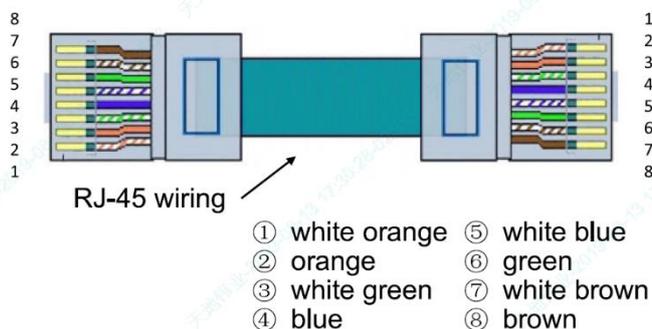


Schema di installazione Network IR Integrated Machine (MINI) -V2.0

Passaggi:

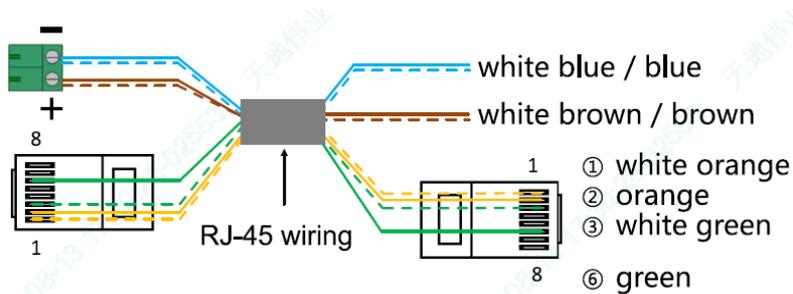
1. Svitare la vite superiore e rimuovere la staffa della telecamera. Svitare il coperchio posteriore della fotocamera e il suo blocco impermeabile per estrarre l'asta in gomma.
2. Posizionare la dima di foratura sulla parete (a corredo) in cui la telecamera deve essere fissata. Praticare i fori in base alla posizione del foro B, quindi guidare il tassello al suo interno. La posizione del foro A è il foro di uscita. Passare il cavo di rete attraverso la staffa della telecamera, quindi fissare la staffa sulla parete con 3 viti autofilettanti (accessori). Passare il cavo di rete attraverso il blocco impermeabile e il coperchio posteriore della fotocamera.
3. Dotare il cavo di rete di terminale RJ45 e di alimentazione

Se la telecamera fosse alimentata tramite POE, lo schema di cablaggio per l' RJ-45 è il seguente:



Schema di collegamento del cavo di alimentazione POE

Se la telecamera fosse alimentata tramite un alimentatore esterno, lo scheda di cablaggio per l' RJ-45 è il seguente:



Schema di collegamento del cavo con alimentazione esterna

1. Serrare il coperchio posteriore per l'alloggiamento della telecamera regolando la lunghezza del cavo. Quindi serrare il blocco impermeabile.

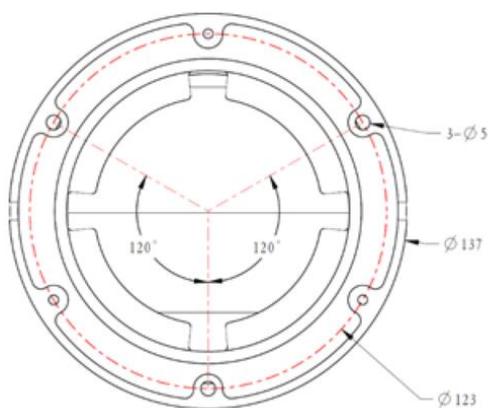
(Nota: Si prega di tenere il coperchio posteriore allineato con la custodia della telecamera durante la regolazione del blocco impermeabile).

2. Fissare l'alloggiamento della telecamera alla staffa e serrare la vite superiore. Allentare la staffa di regolazione della telecamera al fine di regolare l'angolazione della telecamera stessa. Infine serrarla dopo aver regolato l'immagine sulla scena richiesta. Rimuovere la pellicola protettiva dall'alloggiamento e completare l'installazione.

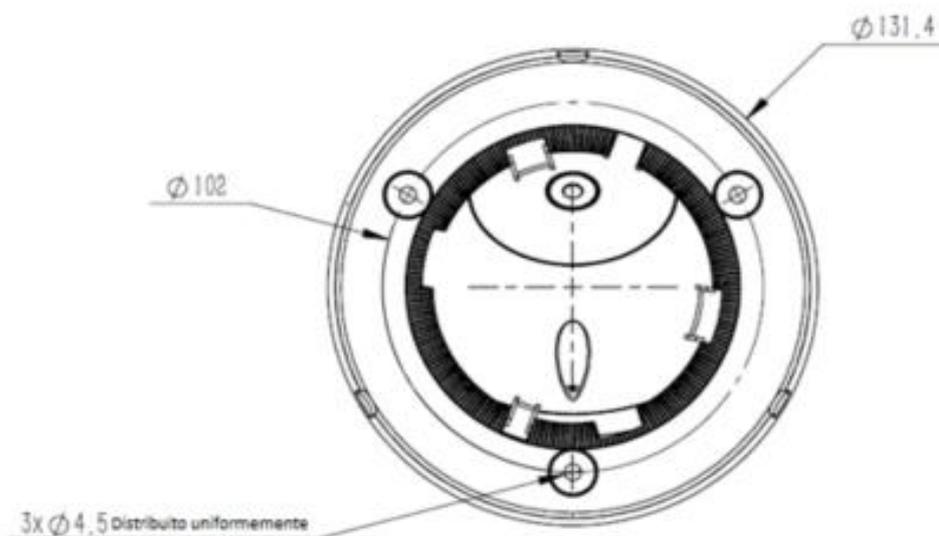
Nota: la superficie di montaggio della telecamera deve avere una capacità portante sufficiente.

### 3.2.3 Dome Camera

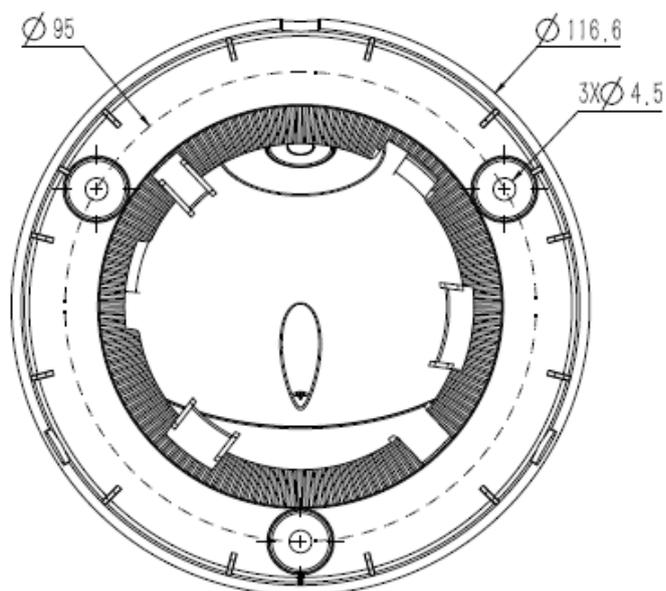
(Unit: mm)



Schema di fissaggio di una Dome Camera-V2.0



Schema di fissaggio di una Dome Camera-V3.0/V4.0



Schema di fissaggio di una Dome Camera-V5.0

Passaggi:

1. Estrarre la telecamera dalla scatola di imballaggio, allentare le 3 viti di montaggio sull'alloggiamento dell'apparecchiatura V2.0 e rimuovere il telaio. Ruotare il telaio di V3.0/V4.0/V5.0 nelle posizioni indicate e rimuoverlo.
2. Contrassegnare la posizione del foro di montaggio della telecamera sul muro con una

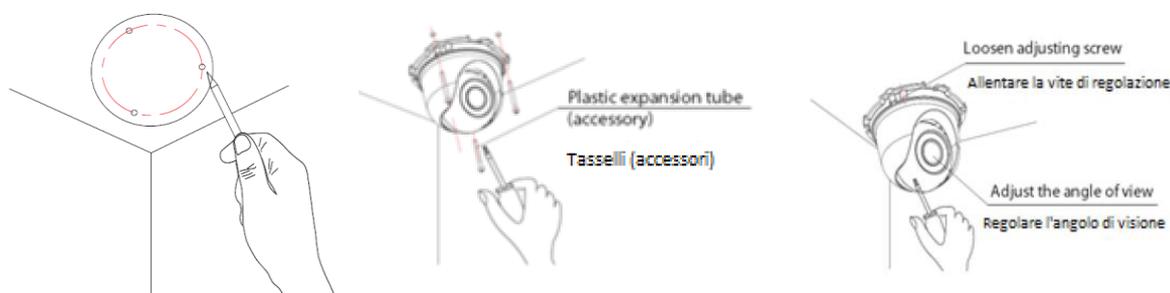
matita, praticare i fori sulla posizione indicata con un trapano elettrico e inserire il tassello nel foro appena realizzato.

3. Fissare il telaio sulla parete con le viti e rimontare i componenti rimossi.

4. Regolare la direzione della telecamera nella posizione desiderata e serrare le 3 viti di montaggio sull'alloggiamento dell'apparecchiatura V2.0. Ruotare il componente dell'apparecchiatura V3.0/V4.0/V5.0 nella posizione di scatto e quindi fissarlo.

Nota: la superficie di montaggio della telecamera deve avere una capacità portante sufficiente.

### 3.2.4 Dome Camera



Schema di fissaggio HD Network IR Dome Camera (MINI)

Passaggi:

1. Contrassegnare le posizioni dei fori per il montaggio della telecamera sulla parete utilizzando una matita.

2 Praticare fori nella posizione indicata con un trapano elettrico ed inserire i tasselli nei fori.

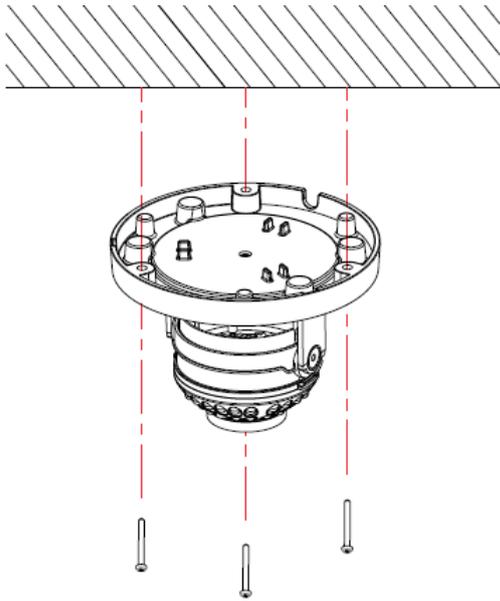
3. Estrarre la telecamera dalla scatola di imballaggio, rimuovere la cupola e fissare base al soffitto con le viti.

4. Allentare la vite di regolazione, regolare l'obiettivo della fotocamera all'angolo di visione desiderato e poi rifissare la vite di regolazione.

5. Allineare il coperchio della cupola con la posizione di montaggio della base, quindi ruotarlo e fissarlo.

Nota: la superficie di montaggio della telecamera deve avere una capacità portante sufficiente.

### 3.2.5 Vandal dome Camera



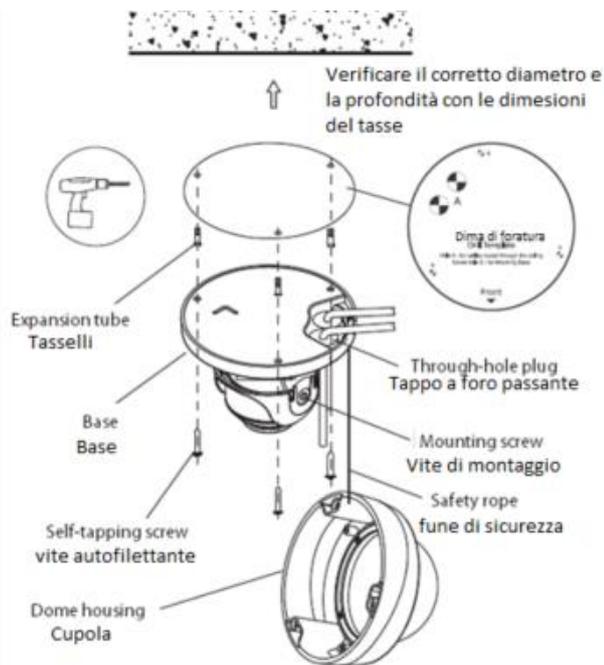
Schema di fissaggio per una Vandal Dome Camera-V1.0

#### Passaggi:

1. Contrassegnare le posizioni dei fori per il montaggio della telecamera sulla parete utilizzando una matita. Praticare fori nella posizione indicata con un trapano elettrico ed inserire i tasselli nei fori.
2. Estrarre la telecamera dalla scatola di imballaggio, e rimuovere la cupola dalla base. Fissare la base al soffitto con le viti di montaggio.
3. Allentare la vite di regolazione, regolare l'obiettivo della telecamera con l'angolo desiderato e poi rifissare la vite di regolazione.
4. Allineare il coperchio della cupola con la posizione di montaggio della base, quindi fissarlo ruotando.
5. Infine rimuovere la pellicola protettiva sul coperchio della cupola (si prega di pulire il coperchio trasparente della cupola per evitare macchie).

#### Note:

- (1) La superficie di montaggio della telecamera deve avere una capacità portante sufficiente.
- (2) La condensa può formarsi quando si smonta la telecamera in ambienti umidi.
- (3) Per garantire l'effetto impermeabile si prega di serrare le viti.



Schema di installazione HD Network Safe (Non-) IR Dome Camera-V2.0

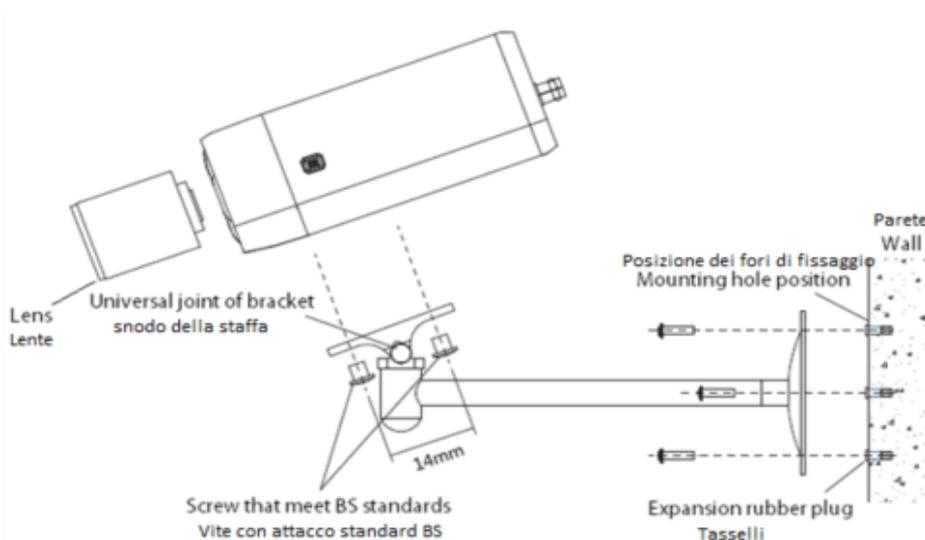
#### Passaggi:

1. Contrassegnare la posizione del foro di montaggio della telecamera sulla parete con una matita, fare i fori sulla posizione indicata con un trapano elettrico ed inserire il tassello nel foro.
2. Per i modelli senza cavo: allentare le viti, rimuovere l'alloggiamento della cupola, passare il cavo di alimentazione, il cavo audio (opzionale) e il cavo di rete attraverso il tappo del foro alla base della cupola, con un diametro del cavo di 3-5 mm (Nota: spingere bene dopo il passaggio del cavo al fine di garantire la resistenza all'acqua), quindi fissare la base della cupola alla parete o al soffitto. Collegare il cavo di alimentazione e il cavo audio (opzionale) all'interfaccia corrispondente della telecamera. Dopo aver collegato il cavo di rete nella porta Ethernet della telecamera fissare la base della cupola alla parete o al soffitto.
3. Per i modelli con cavo a corredo: collegare l'alimentatore, il cavo di rete e le altre parti all'interfaccia corrispondente della telecamera. Allentare le viti, rimuovere l'alloggiamento della cupola e fissare la base al muro o al soffitto.
4. Regolare l'obiettivo in base alla scena desiderata, e stringere le due viti di montaggio.
5. Prima di installare la telecamera in un ambiente umido, si prega di inserire i sali e poi fissare la cupola alla base. Successivamente rimuovere la pellicola protettiva sulla cupola (Nota: non crimpare quando si installa la cupola sulla base).

#### Note:

- (1) La superficie di montaggio della telecamera deve avere una capacità portante sufficiente.
- (2) La condensa può essere causata quando si smonta l'attrezzatura in ambienti umidi.
- (3) Per assicurare l'effetto impermeabile, stringere le viti.

### 3.2.6 Box Camera



Schema di fissaggio di una Box Camera

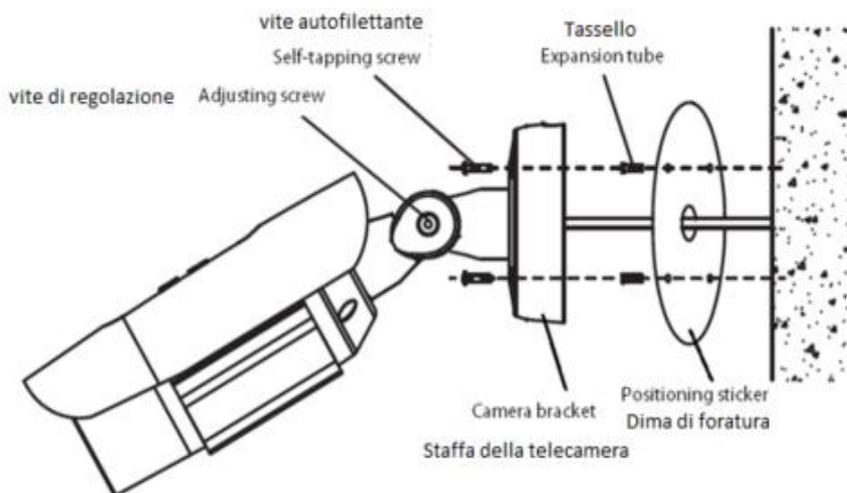
Passaggi:

1. Segnare le posizioni dei fori per il montaggio della telecamera sul muro usando una matita.
2. Fare i fori sulle posizioni segnate usando un trapano elettrico.
3. Inserire i tasselli nei fori.
4. Fissare la staffa di montaggio al muro con delle viti.
5. Estrarre la telecamera dalla scatola di imballaggio, allineare le due viti con la base della telecamera e poi stringerle.
6. Regolare lo snodo della staffa in una posizione adeguata in base all'immagine desiderata e poi stringerla.

Note:

- (1) Le staffe devono essere acquistate separatamente.
- (2) La superficie di montaggio della telecamera deve avere una capacità portante sufficiente.

### 3.2.7 Bullet Camera

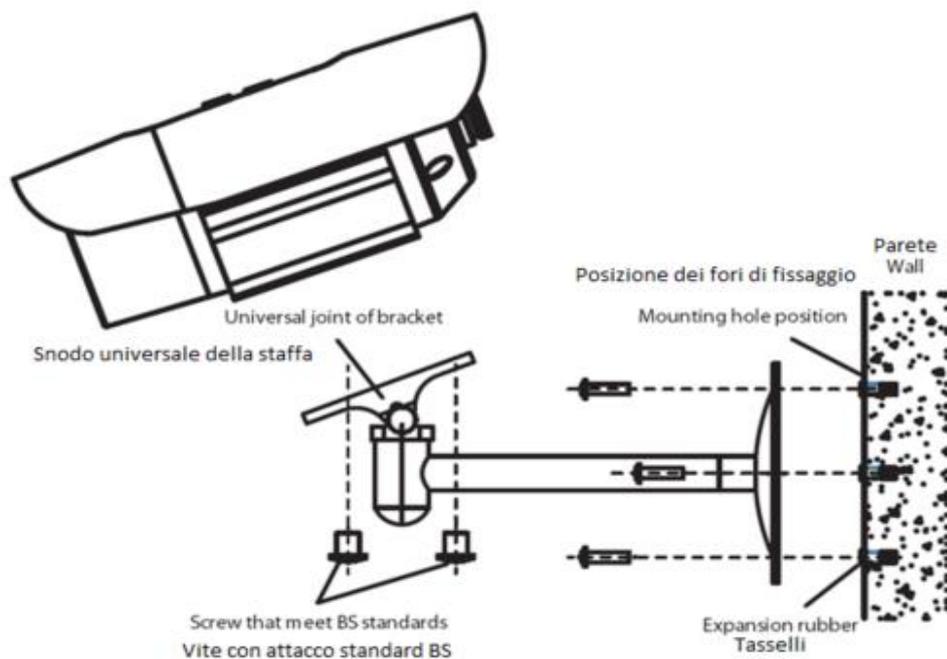


Schema di fissaggio di una Bullet Camera (con staffa integrata)

Passaggi:

1. Posizionare la dima di foratura sul muro
2. Fare i fori sulle posizioni segnate usando un trapano elettrico
3. Inserire i tasselli nei fori
4. Fissare la staffa di montaggio al muro con delle viti
5. Allentare la vite, ruotare l'angolo della staffa fino alla posizione desiderata e poi stringere la vite.
6. Regolare il tettuccio.

Nota: la superficie di montaggio della telecamera deve avere una capacità portante sufficiente.



Schema di fissaggio di una Bullet Camera (con staffa integrata)

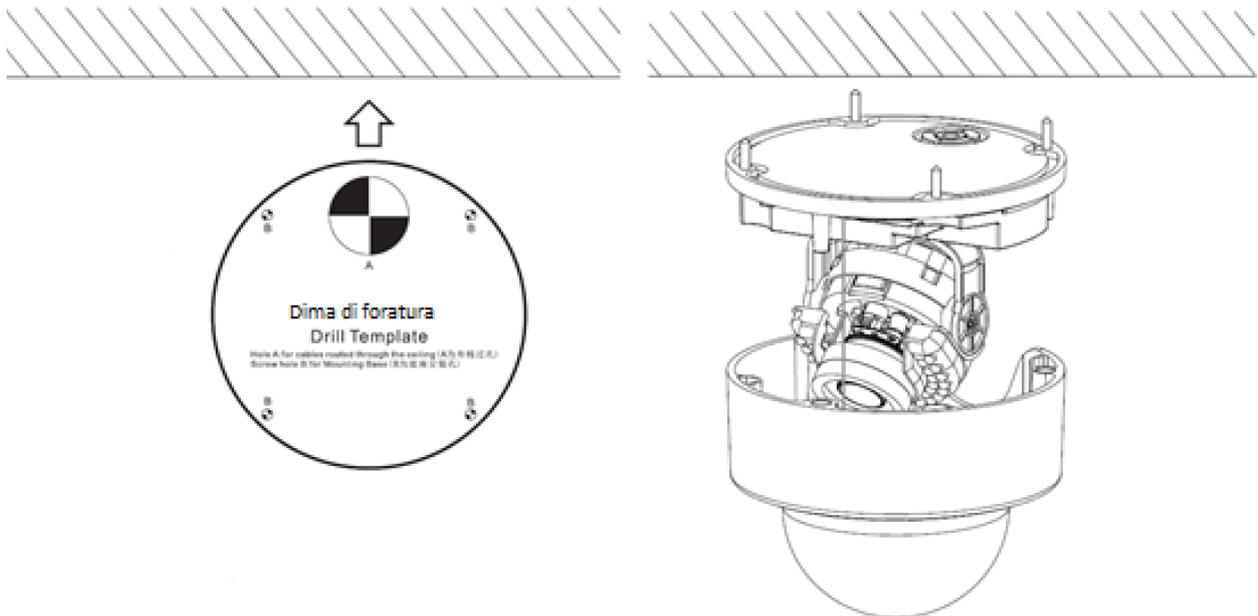
Passaggi:

- 1 Segnare le posizioni dei fori per il montaggio della telecamera sul muro usando una matita.
2. Fare i fori sulle posizioni segnate usando un trapano elettrico
3. Inserire i tasselli nei fori.
4. Fissare la staffa di montaggio al muro con delle viti.
5. Allineare le due viti con la base della telecamera, e poi stringerle.
6. Regolare lo snodo sulla base nella posizione desiderata e stringerla.

Note:

- (1) Le staffe devono essere acquistate separatamente.
- (2) La superficie di montaggio della telecamera deve avere una capacità portante sufficiente.

### 3.2.8 Dome Camera



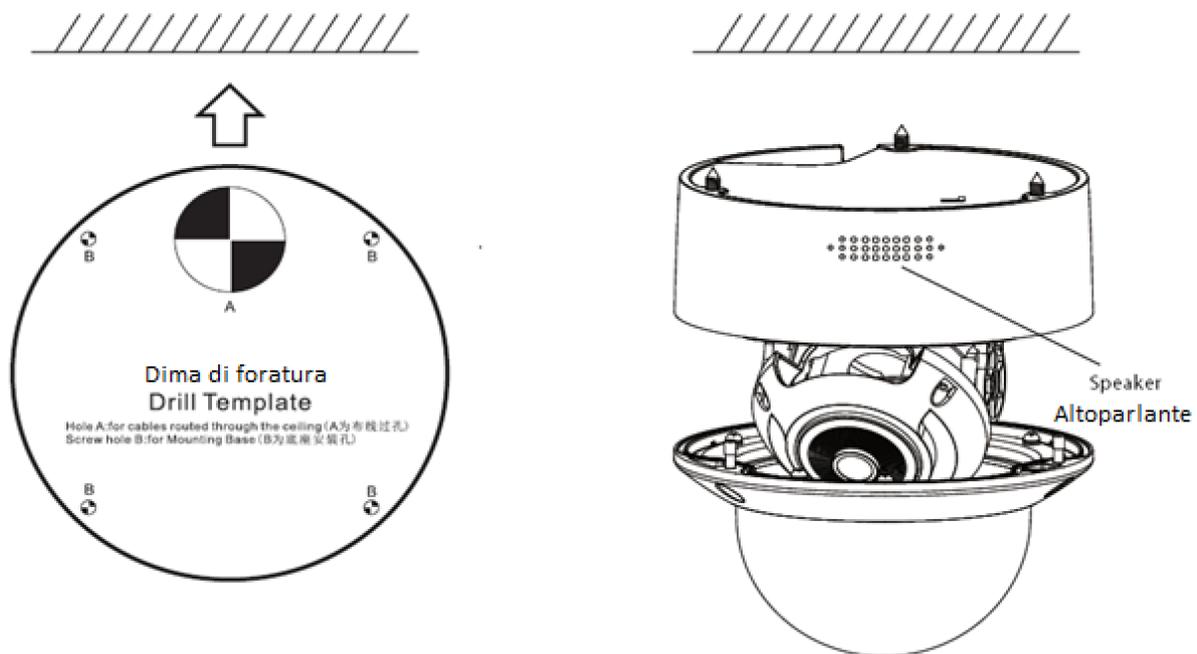
Schema di fissaggio HD Network Zoom IR Dome Camera-V2.0

Passaggi:

1. Posizionare la dima di foratura sul muro
2. Fare i fori sulle posizioni segnate usando un trapano elettrico
3. Inserire i tasselli nei fori
4. Fissare la base della telecamera alla parete con delle viti
5. Ruotare l'obiettivo fino a raggiungere l'angolo desiderato
6. Prima di installare la telecamera in un ambiente umido, si prega di inserire i sali e poi fissare la cupola alla base. Successivamente rimuovere la pellicola protettiva dalla cupola (Nota: non crimpare quando si installa la cupola sulla base).

Nota:

- (1) La superficie di montaggio della telecamera deve avere una capacità portante sufficiente.
- (2) La condensa può essere causata quando si smonta la telecamera in ambienti umidi.
- (3) Per assicurare l'effetto impermeabile, stringere le viti.



Schema di installazione di una Dome Camera-V3.0 con altoparlante

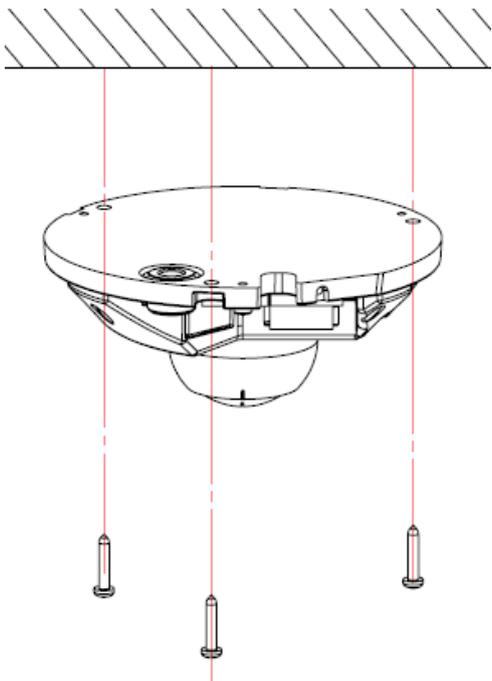
Passaggi:

1. Posizionare la dima di foratura sul muro
2. Fare i fori sulle posizioni segnate usando un trapano elettrico
3. Inserire i tasselli nei fori
4. Fissare la base della telecamera al muro con delle viti
5. Ruotare l'obiettivo fino a raggiungere l'angolo desiderato
6. Prima di installare la telecamera in un ambiente umido, si prega di inserire i sali e poi fissare la cupola alla base. Successivamente rimuovere la pellicola protettiva dalla cupola (Nota: non crimpare quando si installa la cupola sulla base).

Nota:

- (1) La superficie di montaggio della telecamera deve avere una capacità portante sufficiente.
- (2) La condensa può essere causata quando si smonta la telecamera in ambienti umidi.
- (3) Per assicurare l'effetto impermeabile, stringere le viti.

### 3.2.9 Vandal Dome Camera



Schema di fissaggio di una Vandal Dome Camera

Passaggi:

1. Praticare un foro nella posizione di montaggio seguendo la dima di foratura e inserire il tassello nel foro
2. Estrarre la telecamera dalla scatola di imballaggio, e rimuovere la cupola dalla base. Fissare la base al soffitto con viti di montaggio
3. Allentare la vite di regolazione, regolare l'obiettivo della telecamera con l'angolo desiderato, e poi fissare nuovamente la vite di regolazione.
4. Allineare la cupola con la base di fissaggio, premere la cupola e fissarla con le viti.
5. Infine, rimuovere la pellicola protettiva dalla cupola.

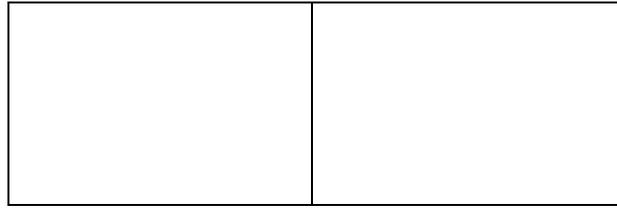
Nota: La superficie di montaggio della videocamera deve avere una capacità portante sufficiente

### 3.2.10 Thermal & Optical Bi-spectrum Network Bullet Camera

#### 1. Verifica dell'ambiente di installazione

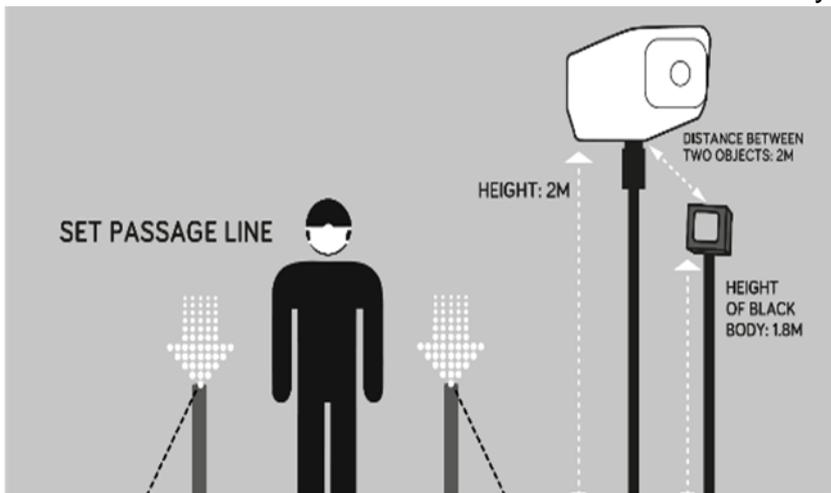
- L'ambiente nel quale la telecamera verrà installata deve disporre di un'illuminazione sufficiente per la visualizzazione delle immagini e deve essere privo di interferenze quali per esempio una retroilluminazione, una luce riflessa, delle rapide variazioni di luminosità e delle alte temperature.
- Il prodotto deve essere installato in un ambiente con condizioni ambientali stabili rispetto a quelle presenti all'aperto, in luoghi collegati a spazi esterni o a luoghi soggetti a correnti d'aria, ad interferenze elettromagnetiche o a vibrazioni.
- Installazioni vietate:

 <p>Luce insufficiente</p>	 <p>Retroilluminazione o accecante ad uno spazio esterno</p>
 <p>Con capelli, maschere o occhiali</p>	 <p>In presenza di fonti ad alta temperatura o luminosità</p>



## 2. Avvertenze per l'installazione:

1. L'altezza di installazione della termocamera per un corretto rilevamento della temperatura (come per la 1099/810) è di 1.8~2.0 metri e di 1.8 metri del black body; la distanza in linea retta tra la termocamera e il black body è di 1,5 metri



2. Installare la telecamera sullo stesso lato del black body ed evitare di apporre ostacoli nello spazio fra di loro; il lato di radiazione del black body (nota: il lato di radiazione non deve essere ostacolato) dovrebbe essere rivolto verso la direzione della radiazione della telecamera; posizionare il black body sul lato sinistro o sul quello destro dell'immagine; proteggere il treppiede installando barriere temporanee.
3. La fronte della persona deve essere rivolta verso la termocamera quando si misura la temperatura.
4. Si raccomanda vivamente al personale di stare di fronte alla termocamera per la misurazione della temperatura. Per una lettura efficace è opportuno stabilire delle temperature temporanee che possono essere adottate in loco per pianificare il percorso del personale e condurlo alla posizione della telecamera.

**Nota: la termocamera potrebbe non essere sottoposta a test di temperatura fino a quando non viene preriscaldata per 30 minuti.**

## 3. Installazione frontale

L'apparecchiatura per la misurazione della temperatura dovrebbe essere installata su un treppiede seguendo la guida di installazione del prodotto portatile per interni, mentre gli altri dovrebbero essere fissati e installati in base ai requisiti di altezza e distanza. L'installazione deve tener conto delle caratteristiche dell'ambiente specifico. Assicurarsi che i supporti siano stabili e affidabili e conformi ai seguenti requisiti:

Schema per una lunghezza focale di 4 mm:

Unità di misura  
Unit: mm

La termocamera è installata a parete o su un treppiede  
Camera is mounted on wall or tripod

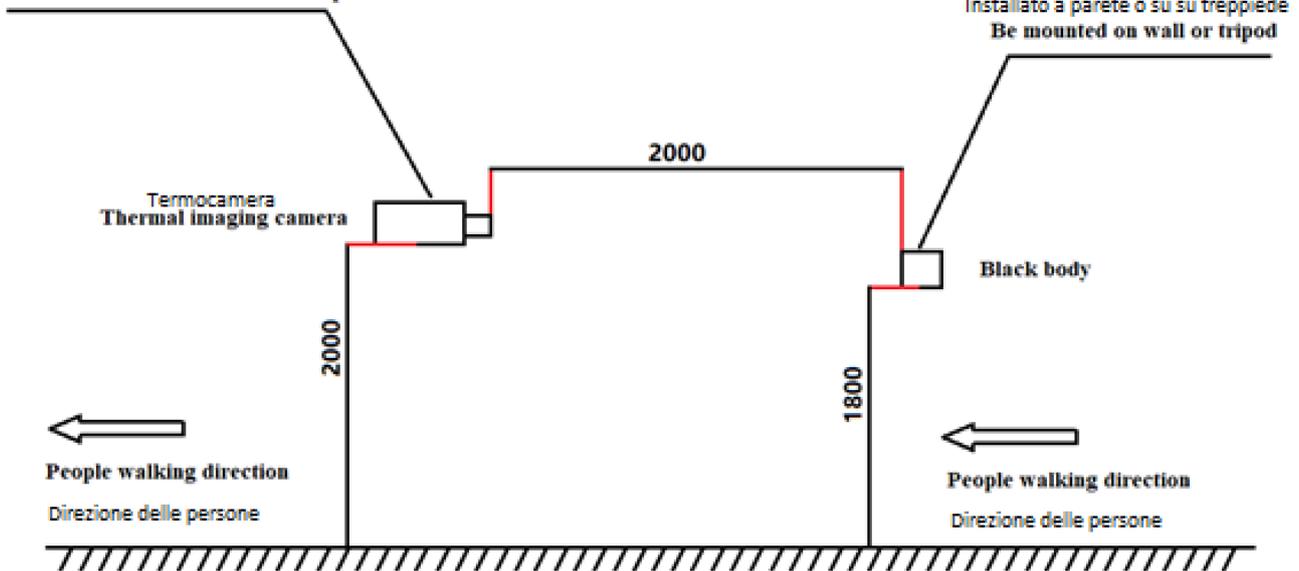


Fig. Schema per una lunghezza focale di 4 mm

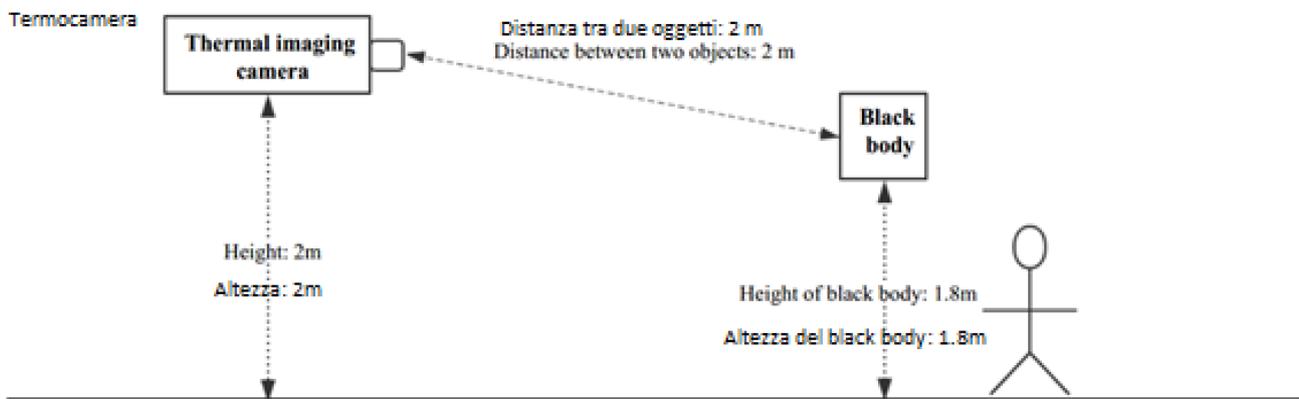


Fig. Viste dall'alto

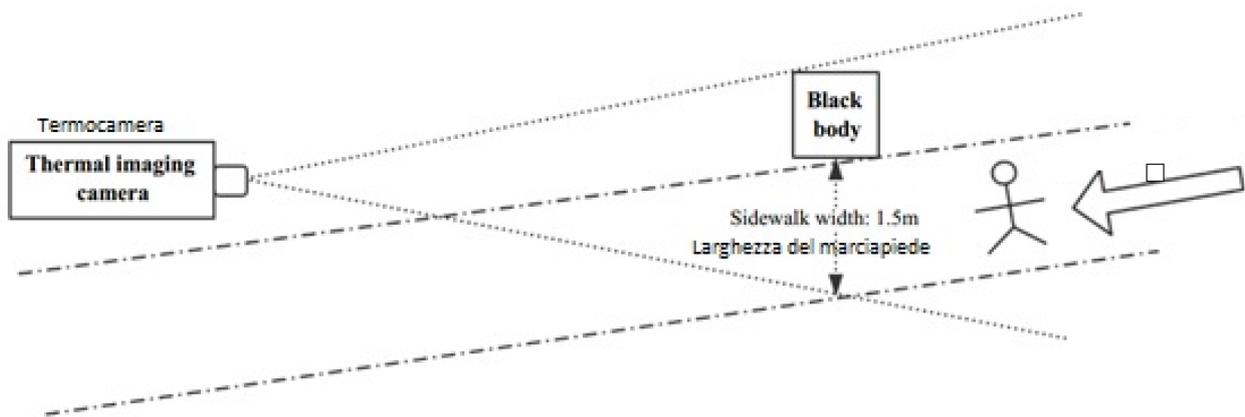


Fig. Vista laterale



Controllare che la distanza tra il black body e la termocamera e tra la fronte e la termocamera soddisfino i requisiti utilizzando un nastro. I requisiti di distanza sono i seguenti:

Lunghezza focale della lente	Distanza tra il Black Body e la termocamera	Distanza tra la fronte e la termocamera	Larghezza ottimale per la misurazione della temperatura
4mm	1.5m	1.5m	1.3m

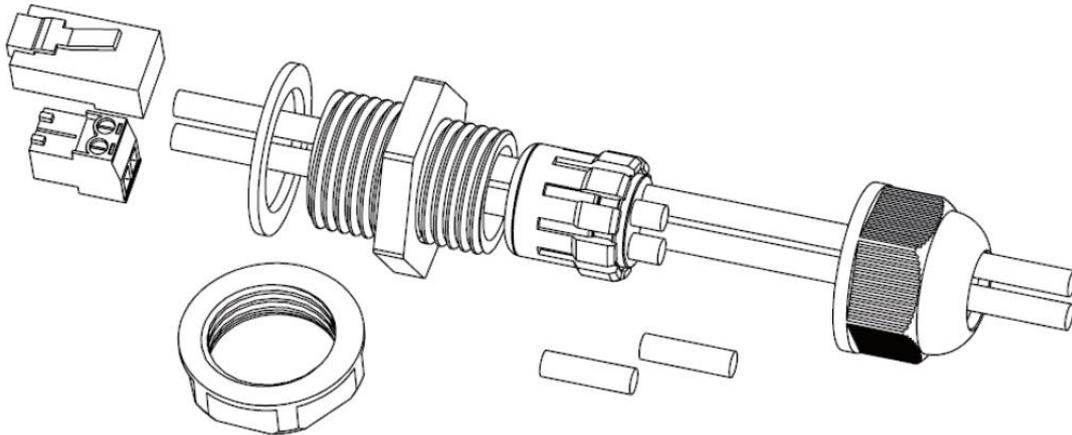
- La precisione della misurazione della temperatura può essere garantita al meglio quando la distanza fra la fronte, il Black Body e la termocamera è costante. Prendiamo come esempio la lunghezza focale di 4 mm con una distanza di calibrazione del Black Body è di 1,5 metri, con una distanza ottimale di misurazione della temperatura è di 1,5 metri (distanza in linea retta fra la fronte e la telecamera); la larghezza di misurazione ottimale è di circa 1,3 metri a 1,5 metri di distanza. Altrimenti la temperatura misurata sarà più alta nella parte anteriore della posizione di 1,5 metri o più bassa nella posizione

posteriore. Sarebbe ideale impostare la posizione di rilevamento a 1,5 metri al fine di guidare il personale a misurare la temperatura una per una. Controllare che la telecamera e il Black Body siano installati dallo stesso lato e che lo spazio tra la telecamera e il Black Body sia schermato.

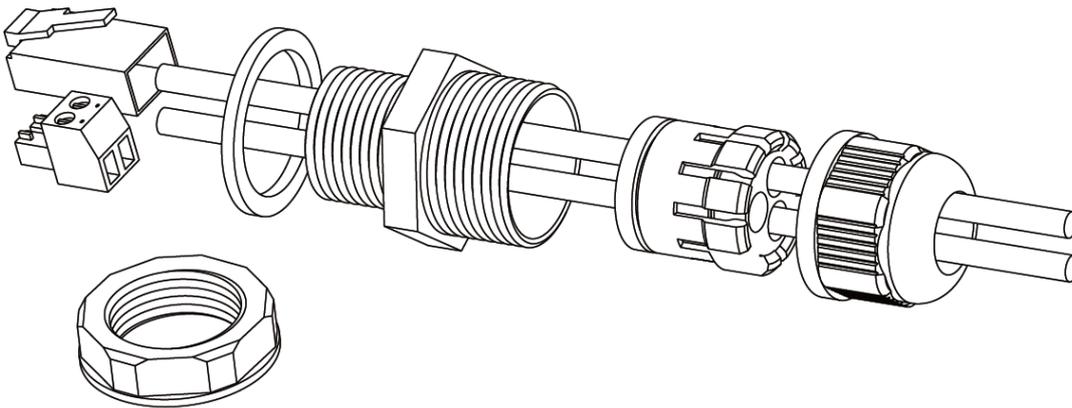
- Controllare che la direzione percorsa e la fronte del personale siano rivolte verso la telecamera.

### 3.3 Indicazioni per un' installazione impermeabile

La telecamera a cupola IF zoom è suddivisa in due modelli: il modello con cavo già precablato e il modello con la porta RJ45 ma senza cavo precablato. Il modello senza cavo precablato è dotato di un tappo impermeabile in gomma e ogni singolo foro supporta un diametro di filo da 3-5mm. Si prega di mantenere i tappi originali per i fori non utilizzati.



Istruzioni per l'installazione impermeabile con 4 fori



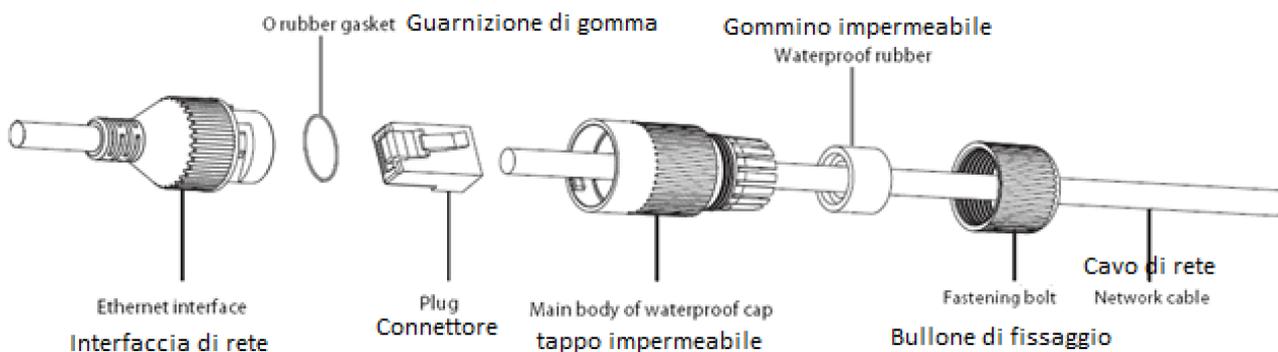
Istruzioni per l'installazione impermeabile a 3 fori

Si può scegliere di utilizzare l'uscita laterale o inferiore in base alle esigenze, si prega di stringere il blocco impermeabile con una chiave, per evitare che l'acqua e la condensa possano entrare. Non aprire la protezione in ambienti umidi al fine di evitare l'appannamento. Per prevenire l'appannamento, alcuni modelli hanno sali da inserire.

Per i prodotti con i cavi precablati si prega di seguire le seguenti avvertenze per rendere impermeabile l'installazione:

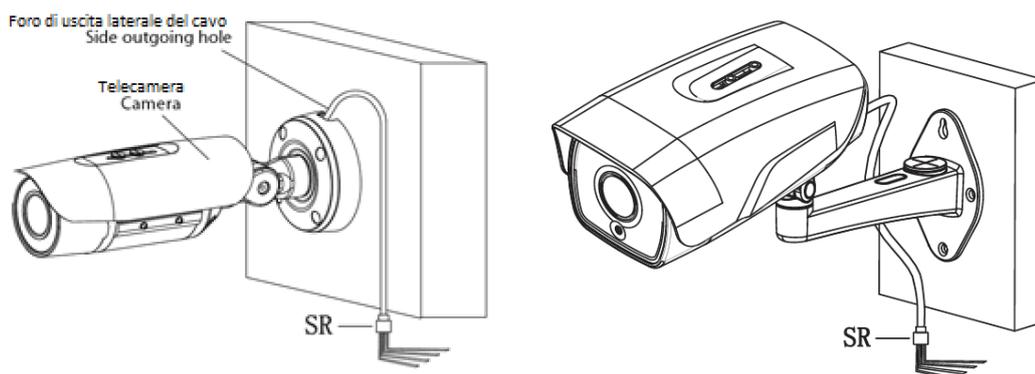
- (1) La porta di alimentazione deve essere avvolta con nastro impermeabile per garantire la resistenza all'acqua, altrimenti, ci può essere un rischio di corto circuito.**

**(2) Per l'impermeabilizzazione dell'interfaccia Ethernet, si prega di fare riferimento alla seguente figura:**



Istruzioni per l'impermeabilizzazione del cavo di rete

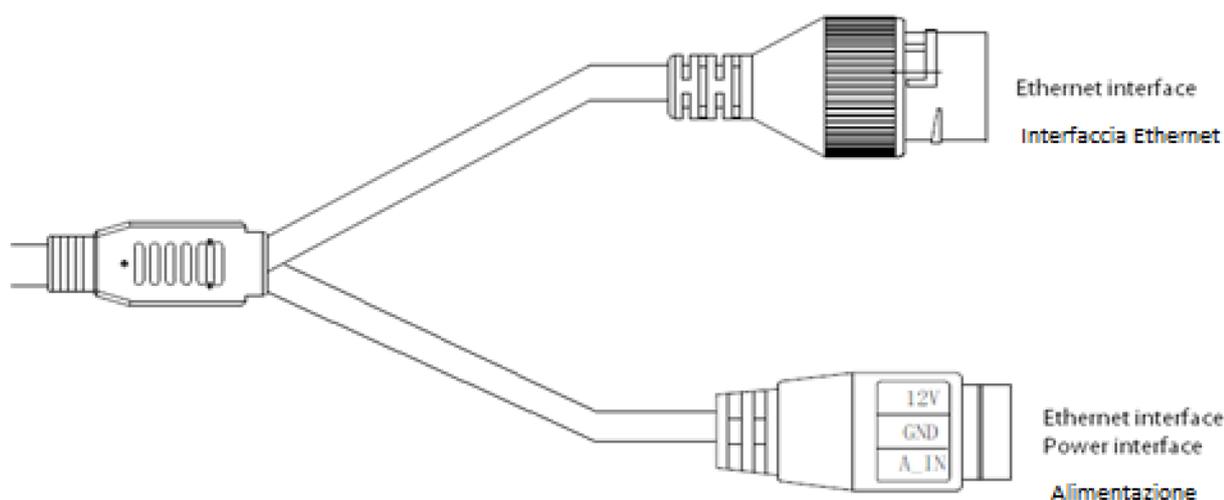
**(3) Stendere sotto la telecamera la testa del cavo precabato come mostrato nella figura sottostante:**



Schema di installazione per il modello con il cavo precabato

# 4 Descrizione dell' interfaccia

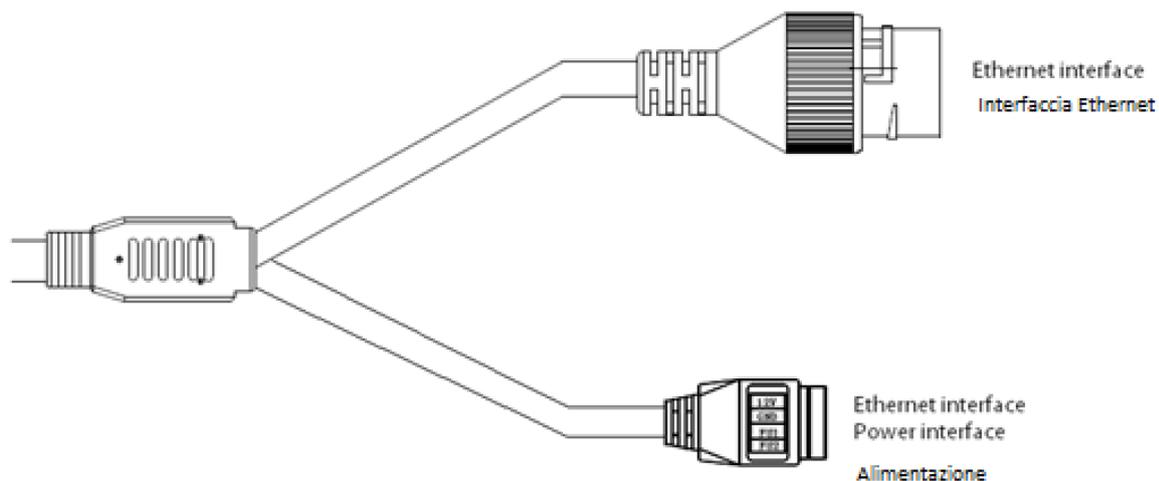
## 4.1 Descrizione dell' interfaccia per il modello con cavo precablato



Tipo I - Interfaccia per il modello con cavo precablato

Descrizione dell'interfaccia:

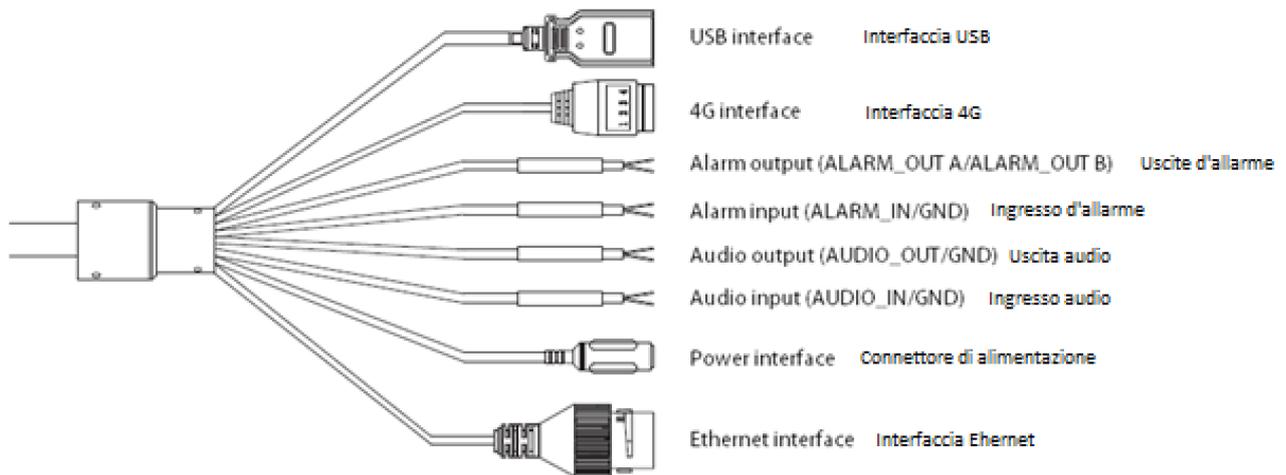
Tipo	Funzioni	Nome	Descrizione
Interfaccia di sistema	Alimentazione	12Vcc GND	Ingresso 12Vcc $\pm 10\%$ , si prega di selezionare l'alimentazione corrispondente secondo i suggerimenti Alcuni modelli sono alimentati da POE e possono fornire un'uscita 12Vcc
	Interfaccia Ethernet	ETHERNET	10M / 100M, interfaccia RJ45 Supportato da alcuni modelli di alimentazione POE
Interfaccia di funzione	Ingresso audio	A_IN GND	Segnale lineare, tensione d'ingresso $\leq 1V$ GND è il riferimento di massa per l'ingresso



Tipo II - Interfaccia per il modello con cavo precablato

Descrizione dell'interfaccia:

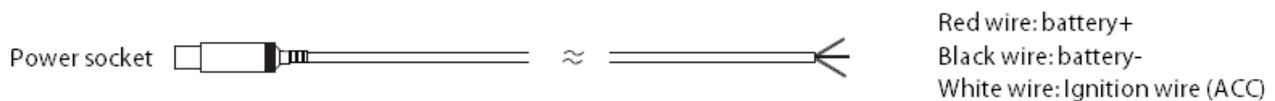
Tipo	Funzioni	Nome	Descrizione
Interfaccia di sistema	Alimentazione	12Vcc GND	Ingresso 12Vcc $\pm$ 10%, si prega di selezionare l'alimentazione corrispondente secondo i suggerimenti Alcuni modelli sono alimentati da POE e possono fornire un'uscita 12Vcc
	Interfaccia Ethernet	ETHERNET	10M / 100M, interfaccia RJ45 Supportato da alcuni modelli di alimentazione POE
Interfaccia di funzione	Funzione 1	FU1 GND	Vedere la descrizione dell'etichetta per i dettagli GND è il riferimento di massa per l'ingresso
	Funzione 2	FU2 GND	Vedere la descrizione dell'etichetta per i dettagli GND è il riferimento di massa per l'ingresso



### Tipo III - Interfaccia per il modello con cavo precablato

Descrizione:

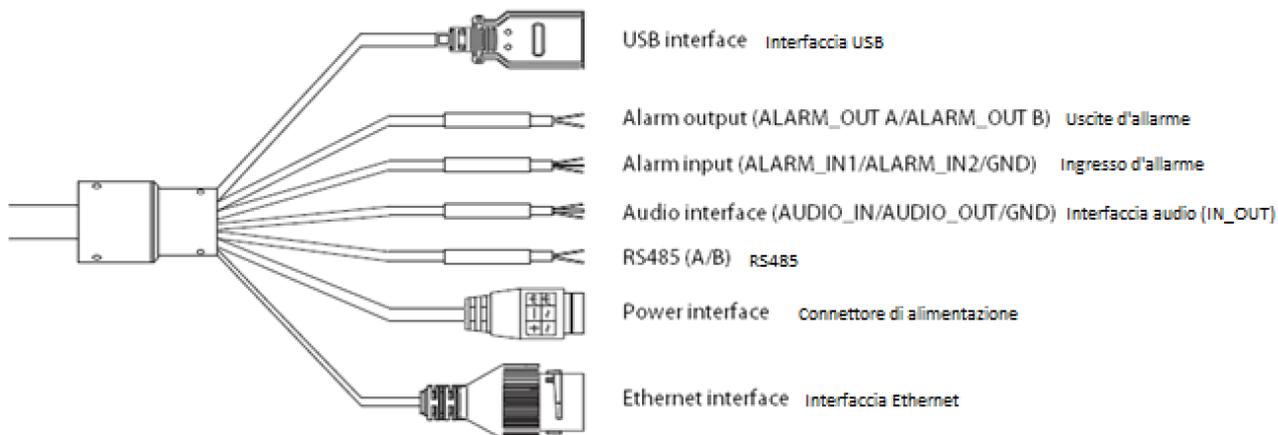
- (1) L'alimentatore della telecamera adotta il connettore BMW e deve essere usato con un cavo di prolunga. La tensione d'ingresso supporta 12Vcc - 24Vcc.
- (2) La linea di estensione è la seguente:



Prolunga per il cavo cavo precablato

Descrizione dell'interfaccia:

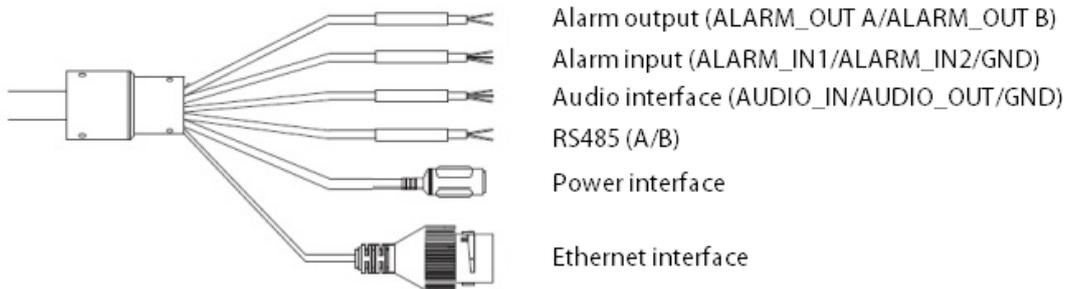
Tipo	Funzioni	Nome	Descrizione
Interfaccia di sistema	Alimentazione	12Vcc IN	Ingresso di 12Vcc $\pm$ 10%, si prega di selezionare l'alimentazione corrispondente secondo i suggerimenti Alcuni modelli sono alimentati da POE e possono fornire un'uscita 12Vcc
	Interfaccia Ethernet	ETHERNET	10M / 100M, Interfaccia RJ45
Porte aggiuntive (Optionale)	Interfaccia audio	INGRESSO AUDIO	Segnale lineare, GND è il riferimento di massa dell'ingresso, tensione di ingresso: $\leq$ 1V (funzione opzionale)
		USCITA AUDIO	Uscita lineare, GND è riferimento di massa, usato con altoparlanti attivi; (funzione opzionale)
	Interfaccia di allarme	INGRESSO ALLARME	Ingresso di allarme, GND è il riferimento di massa (funzione opzionale)
		USCITA ALLARME	Uscita di allarme (funzione opzionale)
	Interfaccia RS485	RS485	A = positivo (+), B = negativo (-) (funzione opzionale)
	4G	4G	1: GND 2: RS485 - (RS485B) 3: RS485 + (RS485A) 4: DC5V (funzione opzionale)
Interfaccia di memoria	Memoria	USB	Capacità da 8G a 64G Si prega di spegnere il dispositivo prima dello smontaggio



Tipo IV - Interfaccia per il modello con cavo precablato

Descrizione dell'interfaccia:

Tipo	Funzioni	Nome	Descrizione
Interfaccia di sistema	Alimentazione	Alimentazione	12Vcc $\pm$ 10%, supportato da alcuni modelli 24Vac Si prega di fare riferimento all'etichetta attuale
	Terra		Collegamento a terra per evitare che l'elettricit� statica o le sovratensioni danneggino l'apparecchiatura
	Interfaccia Ethernet	ETHERNET	10M / 100M, interfaccia RJ45
Porte aggiuntive (Optionale)	Interfaccia audio	INGRESSO AUDIO	Segnale lineare, GND � il riferimento di massa dell' ingresso, tensione di ingresso: $\leq$ 1V (funzione opzionale)
		USCITA AUDIO	Uscita lineare, GND � riferimento di massa, usato con altoparlanti attivi; (funzione opzionale)
	Interfaccia di allarme	INGRESSO ALLARME	Ingresso di allarme, GND � il riferimento di massa (funzione opzionale)
		USCITA ALLARME	Uscita di allarme (funzione opzionale)
	Interfaccia RS485	RS485	A = RS485 + B = RS485 -
Interfaccia di memoria	Memoria	USB	Capacit� da 8G a 64G Si prega di spegnere il dispositivo prima dello smontaggio

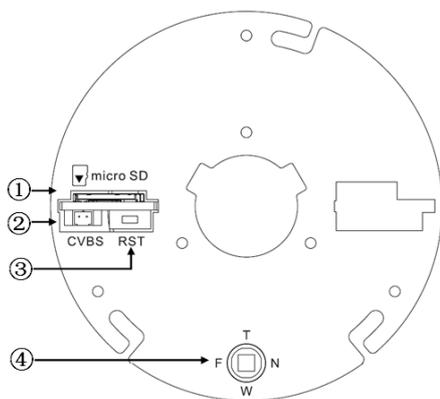


### Cavi di collegamento per la telecamera di tipo V

Descrizione dell'interfaccia:

Tipo	Funzioni	Nome	Descrizione
Interfaccia di sistema	Alimentazione	Alimentazione	12Vcc±20% Si prega di fare riferimento all'etichetta
	Interfaccia Ethernet	ETHERNET	10M / 100M, Interfaccia RJ45
Porte aggiuntive (Optionale)	Interfaccia audio	INGRESSO AUDIO	Segnale lineare, GND è il riferimento di massa dell' ingresso, tensione di ingresso: ≤1V (funzione opzionale)
		USCITA AUDIO	Uscita lineare, GND è riferimento di massa, usato con altoparlanti attivi
	Interfaccia di allarme	INGRESSO ALLARME	Ingressi di allarme (2) GND è il riferimento di massa
		USCITA ALLARME	Uscite di allarme (2)
	Interfaccia RS485	RS485	A = RS485 + B = RS485 -

## 4.2 Dome Camera



- ① Alloggiamento per memoria micro SD
- ② Uscita video analogica su connettore BNC (disponibile su alcuni modelli)
- ③ Pulsante di reset

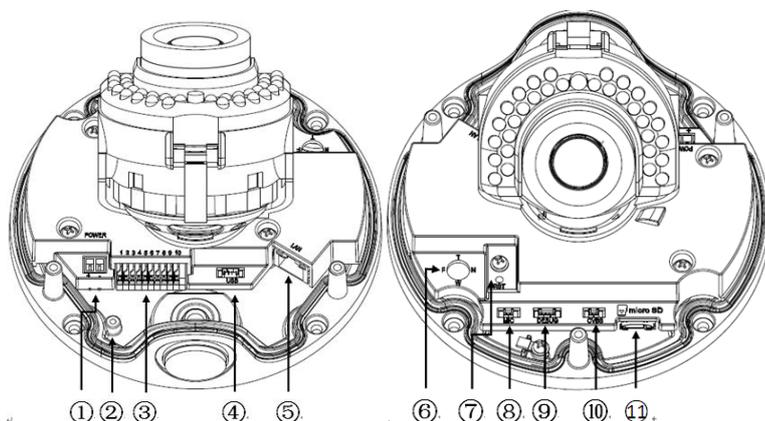
- ④ Premere il pulsante per il controllo della messa a fuoco della lente (disponibile su alcuni modelli)

Interfaccia interna per HD network zoom IR gun

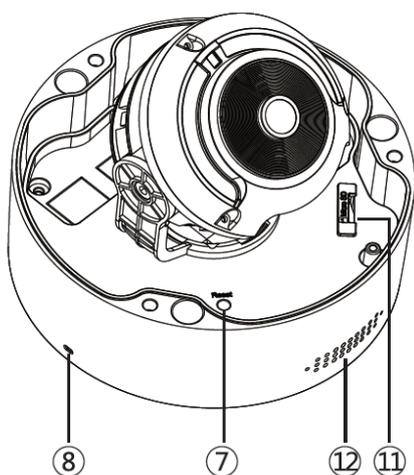
Descrizione dell'interfaccia:

Tipo	Funzioni	Nome	Descrizione
Interfaccia di sistema	Alimentazione	POWER	12Vcc ( $\pm 10\%$ ), Supportata da alcuni modelli 24Vac ( $\pm 25\%$ )
	Interfaccia Ethernet	ETHERNET	10M / 100M / 1000M (1000M per alcuni modelli), Interfaccia, Supportata da alcuni modelli POE
	Reset	RESET	Dopo aver tenuto premuto per 5 secondi il sistema ripristinerà le impostazioni di fabbrica
Interfaccia video audio	Uscita video	USCITA VIDEO/CVBS	75 $\Omega$ p-p segnale video analogico
	Ingresso audio	INGRESSO AUDIO	Ingresso audio (lineare)
	Uscita audio	USCITA AUDIO	Uscita audio (lineare)
Interfaccia di allarme	Ingresso Allarme	INGRESSO ALLARME	GND è riferimento di massa 1/2 interfaccia di allarme a due ingressi
	Uscita Allarme	USCITA ALLARME	1A / 1B due uscite relay di allarme
Interfaccia di memoria	TF card	MICRO SD	Capacità da 8G a 64G Si prega di spegnere il dispositivo prima dello smontaggio
	USB	USB	Disco U espandibile o adattatore Wifi, si prega di spegnere il dispositivo. 1. Capacità da 8G a 64G 2. Se è stata installata una scheda micro SD, il disco U non può essere espanso
Porte aggiuntive	Interfaccia RS485	RS485A/B	Interfaccia di comunicazione RS485
	Obiettivo motorizzato	T/W/F/N	Controllo dell'obiettivo motorizzato, T zoom in / W zoom out / F lontano/ N vicino Premere un solo tasto per la messa a fuoco (disponibile su alcuni modelli)

## 4.3 Dimensioni Dome Camera



Interfaccia interna di una Dome Camera-V2.0



Interfaccia interna di una Dome Camera-V3.0

- ① Alimentazione 12Vcc (Alcuni modelli supportano 24Vca)
- ② Messa a terra
- ③ Cavo per il segnale video (vedere l'etichetta per i dettagli)
- ④ Interfaccia USB, GND/D+/D-/5V da sinistra a destra (disponibile su alcuni modelli)
- ⑤ Interfaccia Ethernet 10M / 100M / 1000M (alcuni modelli sono 1000M; POE disponibile su alcuni modelli)

- ⑥ Controllo della messa a fuoco per l'obiettivo motorizzato, premere un solo pulsante per la messa a fuoco
- ⑦ Pulsante di reset
- ⑧ Interfaccia MIC incorporata
- ⑨ Interfaccia di debug (ad uso esclusivo del produttore)
- ⑩ Uscita video analogica, usata con connettore BNC (disponibile su alcuni modelli)
- ⑪ Alloggiamento per memoria micro SD
- ⑫ Altoparlante integrato

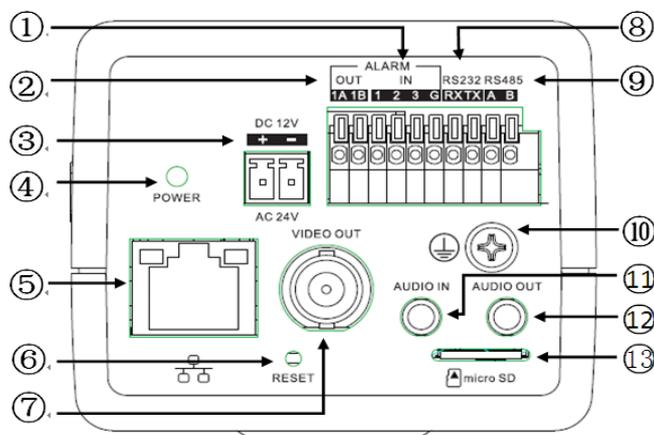
Descrizione dell'interfaccia:

Tipo	Funzioni	Nome	Descrizione
Interfaccia di sistema	Alimentazione	ALIMENTAZIONE	12Vcc ( $\pm 10\%$ ); Disponibile su alcuni modelli 24Vac ( $\pm 25\%$ )
	Interfaccia Ethernet	ETHERNET	10M / 100M / 1000M (1000M disponibile per alcuni modelli), Interfaccia RJ45, POE disponibile per alcuni modelli
	Reset	RESET	Dopo aver tenuto premuto per 5 secondi, il sistema ripristinerà le impostazioni di fabbrica
	Interfaccia di debug	DEBUG	Interfaccia di debug (ad uso esclusivo del produttore)
Interfaccia audio video	Uscita video	USCITA VIDEO CVBS	75 $\Omega$ p-p segnale video analogico
	Ingresso audio	INGRESSO AUDIO	Ingresso audio (Mic in/Line in)
	Uscita audio	USCITA AUDIO	Uscita audio (lineare)
Interfaccia di allarme	Ingresso allarme	INGRESSO ALLARME	GND è riferimento di massa 1/2 interfaccia di allarme a due ingressi
	Uscita allarme	USCITA ALLARME	1A / 1B due uscite relè di allarme
Interfaccia di memoria	TF card	micro SD	Capacità da 8G a 64G Si prega di spegnere il dispositivo prima dello smontaggio
	USB	USB	Disco U espandibile o adattatore Wifi, si prega di spegnere il dispositivo.

Tipo	Funzioni	Nome	Descrizione
			1. Capacità da 8G a 64G 2. Se è stata installata una scheda micro SD, il disco U non può essere espanso
Porte aggiuntive	Interfaccia 485	RS485A/B	Interfaccia di comunicazione RS485
	Obiettivo motorizzato	T/W/F/N	Controllo dell'obiettivo motorizzato, T zoom in / W zoom out / F lontano/ N vicino Premere un solo tasto per la messa a fuoco (disponibile su alcuni modelli)

## 4.4 Box Camera

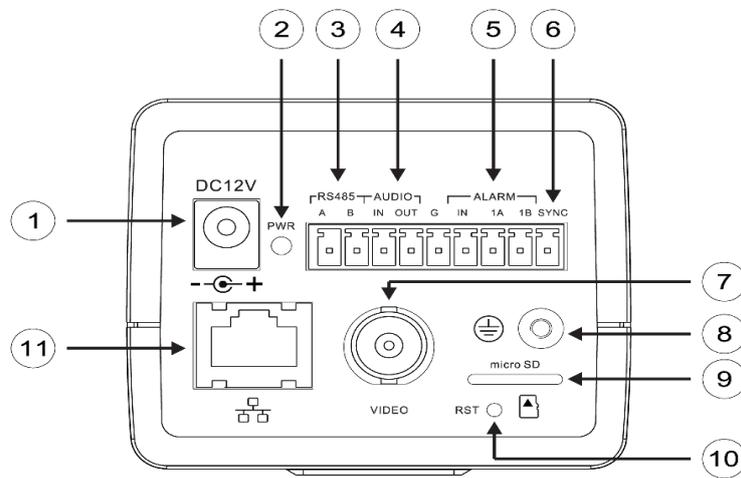
### 4.4.1 Box Camera-V2.0



Interfaccia tipo I di una Box Camera-V2.0

- ① 1 e 2 sono i due ingressi di allarme. 3 è il sincronismo degli ingressi.
- ② Uscita di allarme
- ③ Alimentazione, 12Vcc (Su alcuni modelli disponibile 24Vac)
- ④ LED di alimentazione
- ⑤ Porta di rete
- ⑥ Pulsante di reset
- ⑦ Uscita video analogica
- ⑧ RS232
- ⑨ RS485
- ⑩ Linea di terra per la protezione dai fulmini

- ⑪ Ingresso audio
- ⑫ Uscita audio
- ⑬ Alloggiamento per memoria micro SD



Interfaccia di tipo II Box Camera-V2.0

- ① Alimentazione, 12Vcc
- ② LED di alimentazione
- ③ Interfaccia RS485
- ④ Interfaccia audio
- ⑤ Interfaccia di allarme, IN è l'ingresso di allarme, e 1A/1B sono le uscite di allarme.
- ⑥ Sincronismo di allarme
- ⑦ Interfaccia video analogica
- ⑧ Terra
- ⑨ Alloggiamento per la memoria micro SD
- ⑩ Pulsante di reset
- ⑪ Porta di rete

Tipo	Funzioni	Nome	Descrizione
Interfaccia di sistema	Alimentazione	ALIMENTAZIONE	12Vcc ( $\pm 10\%$ ), alcuni modelli dispongono 24Vac ( $\pm 25\%$ )
	Interfaccia Ethernet	ETHERNET	10M / 100M / 1000M (1000M per alcuni modelli), Interfaccia RJ45, POE disponibile per alcuni modelli
	Reset	RESET	Dopo aver tenuto premuto per 5 secondi, il sistema ripristinerà le impostazioni di fabbrica
	Aperture interface	OBIETTIVO	Obiettivi con apertura DC controllata (supportati da alcuni modelli di obiettivi con apertura P-iris)
Interfaccia audio video	Uscita video	USCITA VIDEO/CVBS	75 $\Omega$ p-p segnale video analogico
	Ingresso audio	INGRESSO AUDIO	Ingress audio (Mic in/Line in)
	Uscita audio	USCITA AUDIO	Uscita audio (lineare)
Interfaccia di allarme	Ingresso di allarme	INGRESSO ALLARME	Type I gun camera: G è il riferimento di massa per gli ingressi; 1/2 sono i due ingressi di allarme, e 3 è il sincronismo degli allarmi. Il modo B/W o colore della telecamera può essere variato cortocircuitando o scollegando il G. Type II gun camera: G è il riferimento di massa per gli ingressi; IN è l'ingresso di allarme, SYNC è il sincronismo dell'allarme, Il modo B/W o colore della telecamera può essere variato cortocircuitando o scollegando il G.
	Uscita di allarme	USCITA ALLARME	1A / 1B, sono le due uscite relè di allarme
Interfaccia di memoria	Memoria	MICRO SD	Capacità da 8G a 64G Si prega di spegnere il dispositivo prima dello smontaggio
Porte aggiuntive	Interfaccia 485	RS485A/B	Interfaccia RS485
	Interfaccia 232	RX/TX/G	RX è il ricevitore/ TX è il trasmettitore / G è il riferimento di massa (disponibile solo per Tipo I)

## 5.1 Indicazioni operative

Si raccomanda di utilizzare il sistema operativo Windows 7 e superiori. Al fine di poter utilizzare al meglio il sistema, secondo le sue prestazioni, assicuratevi che i seguenti elementi siano impostati o installati correttamente:

- (1) La risoluzione del display è impostata su 1920 x 1080 o superiore, e il colore è impostato a 32-bit. Per l'impostazione della risoluzione e il colore far riferimento alla guida del monitor.
- (2) Assicuratevi di operare in ambiente Windows. Se l'interfaccia web non viene visualizzata in modo corretto, verificare che i plug-in richiesti siano stati installati.

## 5.2 Parametri IE

È necessario scaricare i controlli ActiveX prima di utilizzare questa serie di prodotti per la prima volta. Prima del download, è necessario impostare il browser IE in modo appropriato al fine di garantire che i controlli vengano scaricati con successo.

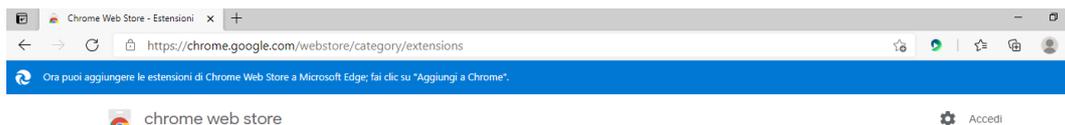
Nota: assicurarsi che la versione di IE sia 8.0 o superiore. Per altri browser come Google Chrome, Edge o Firefox segui questa procedura:

- apri questa pagina in Chrome: <https://chrome.google.com/webstore/category/extensions>
- cerca per: LocalService Web Plug-in

Questo è il plugin da installare:



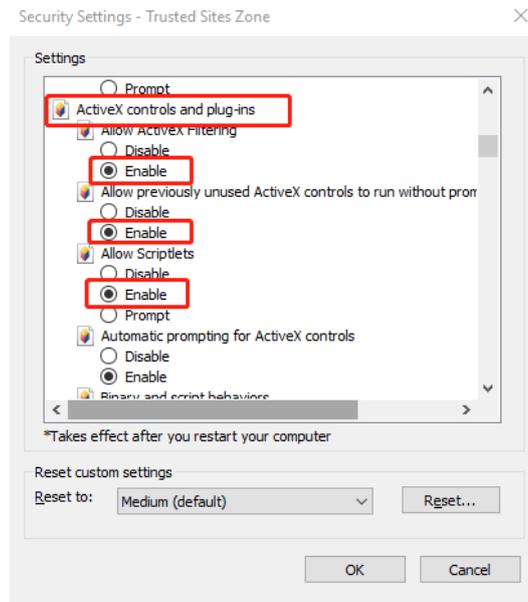
- Dopo l'installazione, è possibile aprire di nuovo la pagina web, e dopo il login viene richiesto di scaricare un file: Swallow.zip
  - Decomprimere ed eseguire il file Swallow.exe che si trova all'interno del file zip. Successivamente, dovresti aprire la pagina web e vedere il video anche in Chrome.
- Per Microsoft Edge: aprire la medesima pagina di Google Chrome, <https://chrome.google.com/webstore/category/extensions>. Il sistema Windows chiederà di accettare l'uso delle estensioni di Chrome anche per EDGE (vedere il messaggio blu sotto la barra di navigazione, come riportato nell'immagine sottostante).



- Cercare il plug-in LocalService Web Plug-in e installalo.
- Poiché Swallow.exe è stato installato per Chrome, non è necessario installarlo di nuovo per EDGE.

Per quanto riguarda Internet Explorer, se il computer fosse collegato alla telecamera per la prima volta, è necessario andare su "Opzioni Internet"- "Sicurezza"- "Siti attendibili"- "Siti" e aggiungere l'IP della telecamera alla lista dei "Siti attendibili". Successivamente impostare il "Livello personalizzato" e abilitare tutte le opzioni in "Controlli ActiveX e plug-in" selezionando "Abilita", per garantire che il computer possa scaricare ed eseguire i controlli normalmente.

IE Browser-Internet Options (Opzioni Internet)



## 5.3 Login [Accesso]

L'indirizzo IP di default della telecamera è: 192.168.1.2, subnet mask: 255.255.255.0, gateway: 192.168.1.1. E' necessario assegnare l'indirizzo IP del computer e l'indirizzo IP della telecamera con la stessa famiglia di indirizzi: per esempio, si potrebbe assegnare l'indirizzo 192.168.1.3 al computer per accedere alla telecamera attraverso il browser IE.

Aprire il browser IE, inserire l'indirizzo IP della telecamera nella barra degli indirizzi ed accedere alla sua pagina web. Se è la prima volta che si usa, apparirà la seguente pagina

di accesso.

Pagina di accesso ad IE

Inserire il nome utente e la password corretti nella finestra di login, e cliccare su "Login" per accedere successivamente alla pagina di anteprima.

Descrizione:

- (1) Di default il nome utente è **admin**, e la password è **admin**.
- (2) Se il numero della porta della telecamera è stato modificato, è necessario inserire il numero di porta corretto, e il numero di porta di fabbrica è **3000** (1935 per altri browser).

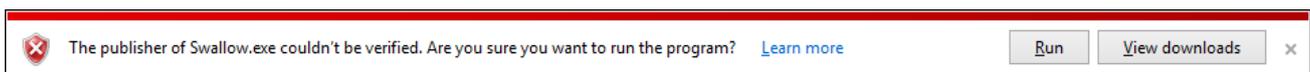
Please click to download the plugin. If installed already, please just press F5 to refresh it (no need install again). Please close the browser during installing.

Selezionare il link per aprire correttamente la pagina web, salvare o eseguire, come mostrato nella figura seguente. Selezionare "salva" per scaricare Swallow.exe sul computer e selezionare "esegui" per installare automaticamente Swallow.exe dopo averlo scaricato:

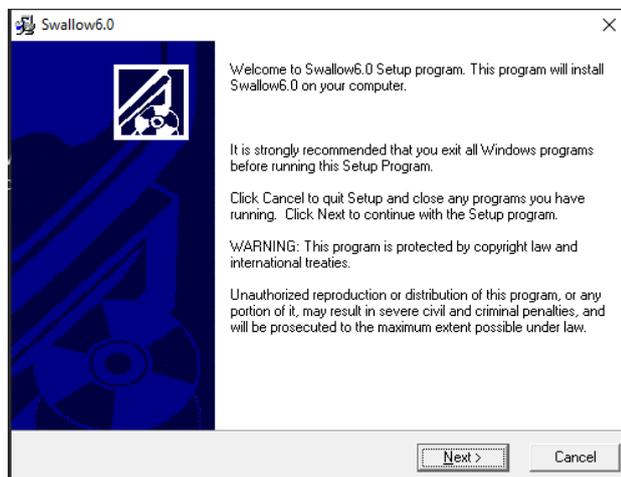


Sistema operativo di Windows XP- file da salvare o eseguire per il plug-in

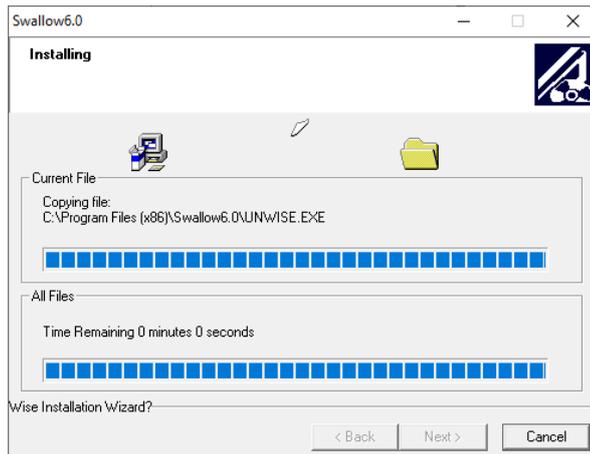
Il plug-in deve essere installato dopo essere stato scaricato, e la pagina del programma di installazione del plug-in apparirà, come mostrato di seguito; e poi selezionare la voce "Run".



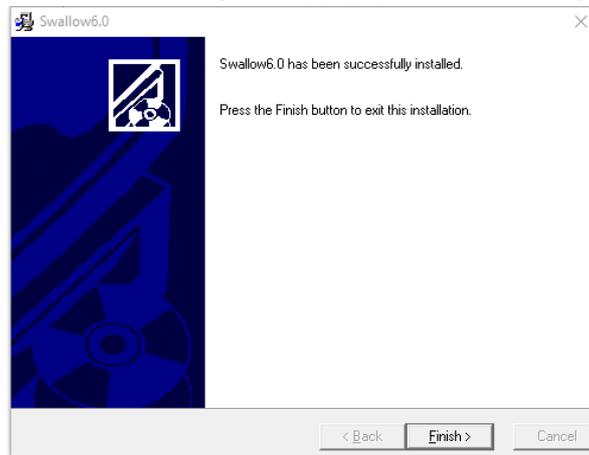
Sistema operativo di Windows 7 e superiore-pagina del programma per l'esecuzione del plug-in  
Quando appare la pagina dell'installazione, clicca su "Next" o "Next step", come mostrato di seguito:



Schermata di avvio dell'installazione del plug-in

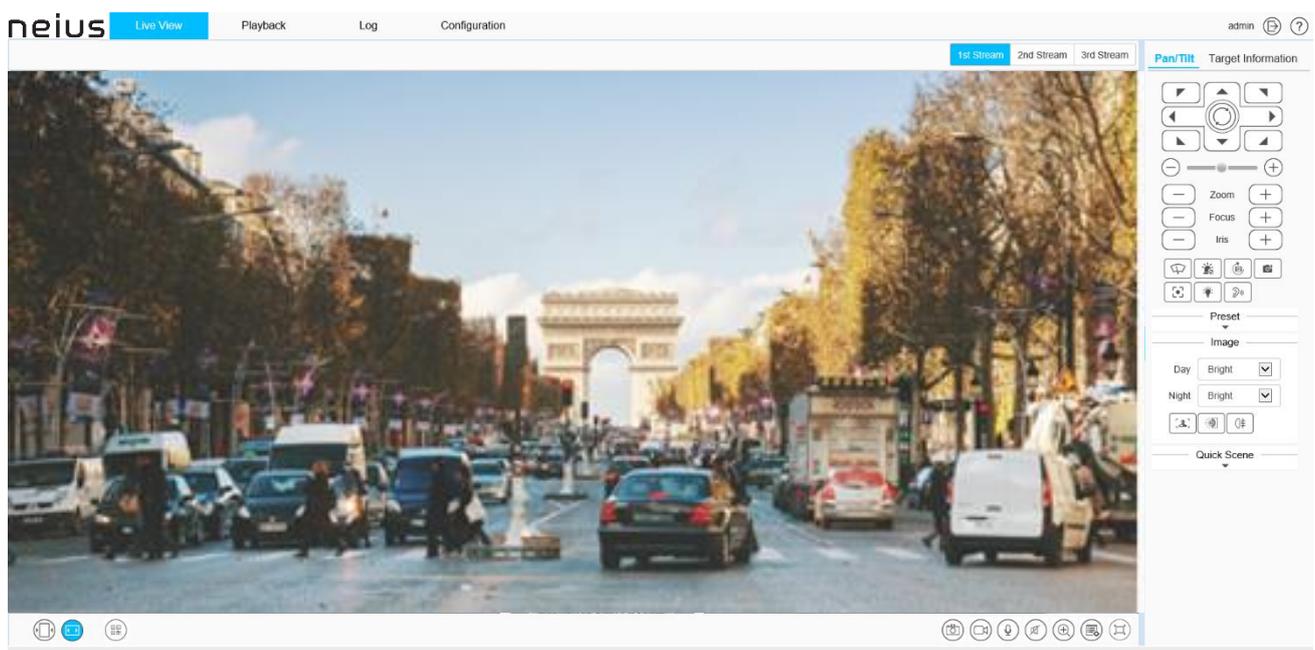


Schermata relativa al processo di installazione del plug-in



Schermata relativa alla fine della corretta installazione del plug-in

Dopo che il plug-in è stato installato con successo, aggiornare il browser per visualizzare la pagina iniziale.



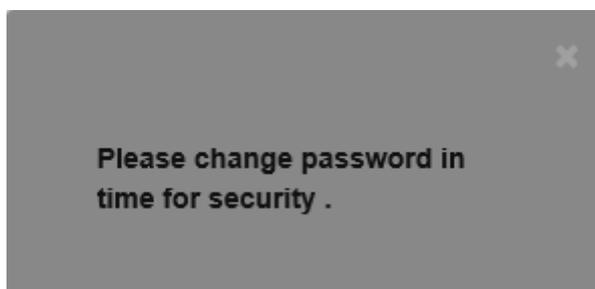
Pagina iniziale

Dopo aver effettuato l'accesso alla telecamera, selezionare le voci o le icone posizionate in alto nella pagina per visualizzare le altre pagine o per eseguire i relativi comandi.

Icone	Descrizione
Live View (Anteprima)	Selezionare questa voce per entrare nella pagina "Live View" (Anteprima).
Playback (Riproduzione)	Selezionare questa voce per entrare nella pagina "Playback" (Riproduzione).
Log (Log)	Selezionare questa voce per entrare nella pagina "Log" (Log).
Configuration (Configurazione)	Selezionare questa voce per entrare nella pagina "Configuration" (Configurazione).
EW (EW)	Selezionare questa voce per entrare nella pagina "EW" (disponibile solo per alcuni modelli).
admin (admin)	Visualizza il nome utente con il quale è stato effettuato l'accesso. (Questa icona può essere solo visualizzata ma non selezionata).
	Selezionare questa icona per uscire dalla telecamera.
	Selezionare questa icona per avere informazioni relative alle funzioni della telecamera (disponibile per alcuni modelli).

Dopo aver effettuato l'accesso alla telecamera, nell'angolo in basso a destra del desktop apparirà il messaggio di richiesta di "cambiare la password". Selezionare il testo del messaggio per collegarsi alla pagina di gestione degli utenti. Selezionare l'utente e cliccare su "modifica".

Nota: al fine di garantire la sicurezza delle informazioni, assicurarsi di cambiare la password iniziale.



Sezione per la modifica password

Equipment activation
✕

User Name

Password

Password Strength

Poor	Normal	Strong
------	--------	--------

Please generate 8-15 digits password with two or more combinations of numbers, lowercase, capital letter and special character(special characters cannot be quotes, colons, semicolons, # symbols, spaces, and backslashes).

Password Confirm

Email

Optional (For Password Reset)

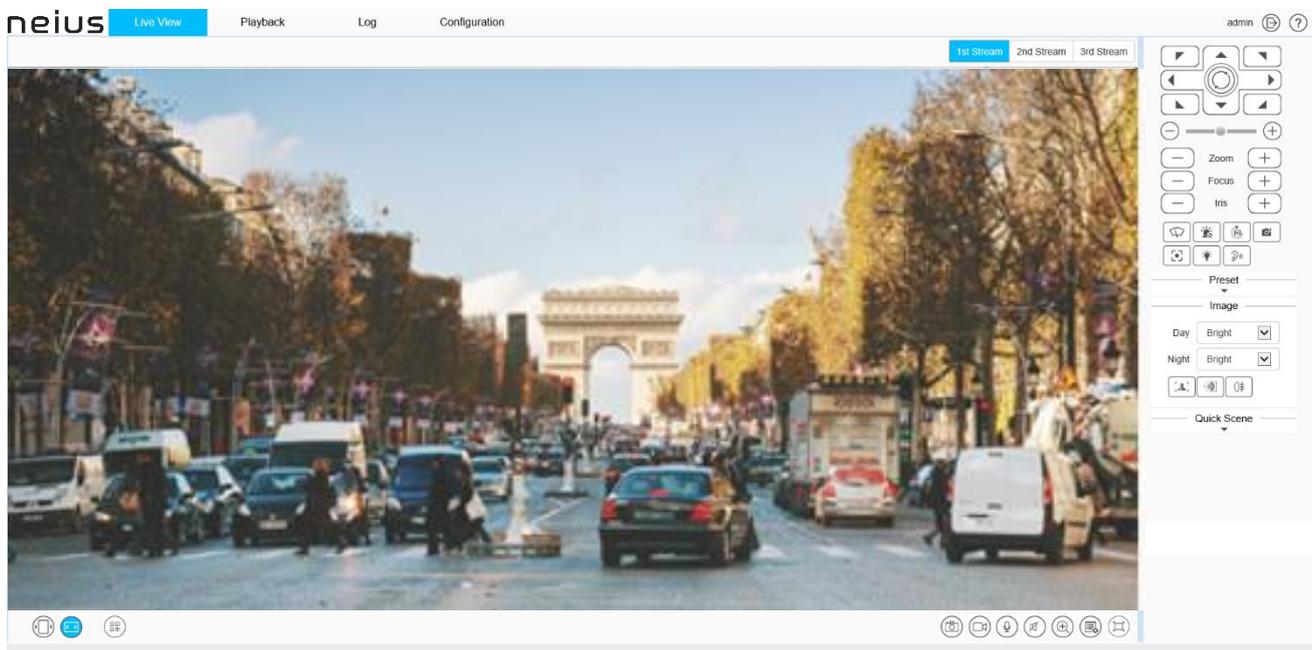
Pagina di gestione dell'utente

## 5.4 Preview [Anteprima]

Dopo aver effettuato con successo il login, verrà visualizzata la pagina di Preview [Anteprima]. Dalle altre pagine, gli utenti possono tornare a quella di anteprima cliccando sulla voce Preview [Anteprima] in alto a sinistra della pagina.

Dal momento che sono disponibili modelli con differenti funzioni, anche le pagine possono essere diverse, si prega quindi di fare riferimento all'effettiva pagina

Live View [Anteprima]



Pagina Preview [Anteprima]

Descrizione:

- (1) Con il doppio click del cursore del mouse sull'immagine della telecamera la si visualizzerà a schermo intero. Un ulteriore doppio click o la pressione del tasto [Esc] della tastiera

permette di uscire dalla visualizzazione a schermo intero.

(2) Descrizione dei tasti funzione della pagina di Preview [Anteprima]:

Icon	Description
 [Stream Principale]	Selezionare "1st Stream" [Stream Principale] per visualizzare il flusso primario. Di default sarà visualizzato il flusso primario.
 [Stream secondario]	Selezionare "2nd Stream" [Stream secondario]; Il flusso secondario verrà visualizzato dopo la selezione.
 [Stream terziario]	Selezionare "3rd Stream" [Stream terziario]; il flusso terziario verrà visualizzato dopo la selezione. Disponibile solo per alcuni modelli
	Selezionare Enable. Se selezionata verrà visualizzata su 1 schermo. (Disponibile solo per alcuni modelli)
	Selezionare Enable. Se selezionata verrà visualizzerà su 2 immagini. (Disponibile solo per alcuni modelli)
	Selezionare "Fixed Ratio"; il video verrà visualizzato secondo una dimensione prefissata
	Selezionare "Fit Window"; il video visualizzato si adatterà alla risoluzione del computer.
	Icona codice QR. Dopo averla selezionata il codice QR verrà visualizzato. Gli utenti possono scansionare il codice QR in base al tipo di telefono cellulare e scaricare la relativa app. Un terzo codice QR apparirà dopo che la telecamera sarà collegata alla rete pubblica, e si potrà aggiungere la telecamera facendo la scansione dall'app. (Disponibile per alcuni modelli)
	Icona per l'archiviazione locale in modo manuale delle immagini. Selezionando l'icona per salvare localmente l'immagine visualizzata. Il percorso di archiviazione delle immagini può essere impostato da Configurazione→Impostazioni Sistema→Impostazioni Locali→Percorso di salvataggio
	Icona per l'archiviazione locale in modo manuale delle registrazioni. Selezionare l'icona per avviare la registrazione locale. Il percorso di archiviazione delle immagini può essere impostato da Configurazione→Impostazioni Sistema→Impostazioni Locali→Percorso di salvaggio
	Icona audio. Se abilitato permette la trasmissione dell'audio verso le casse del computer.
	Icona per la regolazione del volume dell'audio in uscita.
	Icona per lo zoom digitale. Dopo aver abilitato la funzione selezionando l'icona, cliccare con il tasto sinistro del mouse per disegnare l'area da ingrandire (Disponibile per alcuni modelli)
	Icona per il frame rate. Dopo aver cliccato l'icona, la pagina visualizza le informazioni del frame rate del video corrente. Cliccare di nuovo per annullare la visualizzazione delle informazioni sul frame rate. (Disponibile per alcuni modelli)
	Icona per lo schermo intero. Dopo aver cliccato sull'icona la telecamera verrà visualizzata a schermo intero. Per uscire dalla modalità schermo intero fare doppio click sull'immagine con il tasto sinistro del mouse oppure premere [Esc] dalla tastiera del computer

## Attenzione

- (1) Tutte le icone attivano la loro relativa funzione una volta selezionate
- (2) Quando non viene visualizzato il segnale video della telecamera, non vi è l'anteprima audio.
- (3) La conversazione può avvenire solo da parte di un utente alla volta. Una volta terminata la conversazione si raccomanda di spegnere l'interfono per poterlo far usare ad altri utenti.

Live View [Anteprima] - > control menu



Nota: cliccare sulla freccia sul lato destroy della finestra della telecamera per visualizzare/nascondere l'interfaccia di controllo Zoom/Pan/Tilt.

Live View [Anteprima] - > control menu - > Pan/Tilt

Questa funzione è disponibile solo per le telecamere con RS485.

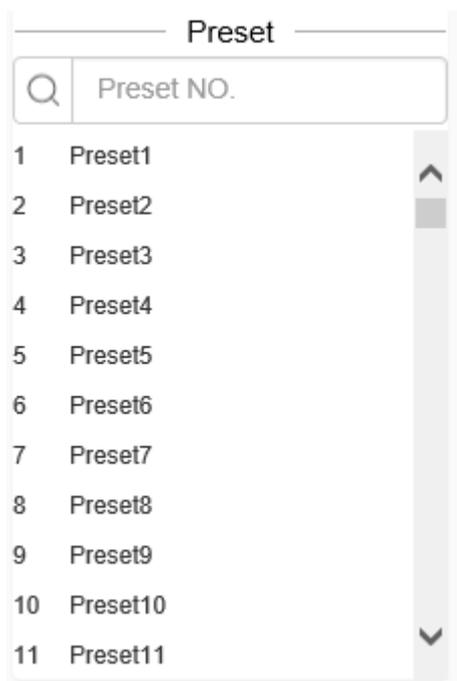
Icona	Descrizione
	8 tasti di direzione, premere il tasto di direzione corrispondente per muovere la telecamera nel verso desiderato; il pulsante centrale è il tasto di selezione rapida dello scan, premere il pulsante centrale per attivare lo scan 1.
	Il cursore regola la velocità di rotazione della telecamera. Più il cursore è vicino a "-" e più la velocità è bassa. Più il cursore è vicino al "+", più la velocità è alta
	Pulsanti di controllo dello zoom. Premendo "-" per eseguire l'operazione di zoom, l'angolo di campo diventa più grande e il paesaggio diventa più piccolo. Premendo "+" per eseguire l'operazione di zoom, l'angolo di campo diventa più piccolo e il paesaggio diventa più grande. (questo pulsante può anche controllare la lente elettrica per lo zoom)
	Pulsanti di controllo del fuoco. Premere "-" per eseguire l'operazione di messa a fuoco vicino: la scena vicina è chiara e lontana sfocata. Premere "+" per eseguire l'operazione di messa a fuoco lontano: la scena lontana è chiara e vicina sfocata. (questo pulsante può anche controllare la lente elettrica per mettere a fuoco)
	Pulsanti di controllo dell'iride. Premere "-" per eseguire l'operazione di riduzione dell'apertura. Premere il dispositivo di controllo "+" per eseguire l'operazione di aumento dell'iride. (disponibile solo per alcuni modelli)
	Pulsante di controllo del tergicristallo. Solo per le telecamere che supportano la funzione. Cliccando sul pulsante si attiverà il tergicristallo. Al fine di prolungare la durata del

Icona	Descrizione
	tergicristallo sono state predisposte misure di protezione per basse temperature. Quindi la funzione non è selezionabile se la temperatura ambientale è inferiore a 0 °C.
	Icona di rimozione dell'allarme. L'allarme può essere rimosso dopo aver premuto l'icona (Disponibile per alcuni modelli).
	Flip: ruota l'immagine di 180°
	Snapshot: attivare la funzione snapshot
	Messa a fuoco. Premendo l'icona la telecamera completa automaticamente l'operazione di messa a fuoco. (disponibile per alcuni modelli)
	Icona per l'avviso della presenza di una luce intensa (disponibile per alcuni modelli).
	Icona per l'avviso sonoro. (Disponibile per alcuni modelli)
	Icona per le informazioni sul bersaglio rilevato. Premere l'icona per il riconoscimento del volto.

Live View - > control menu - > Preset

Descrizione:

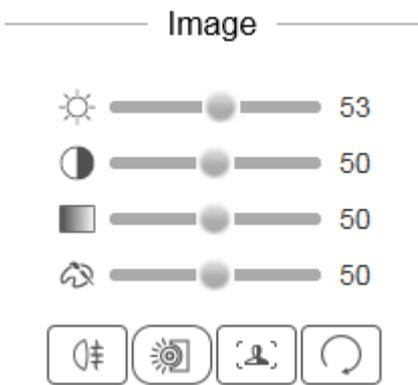
La funzione di preset consente di memorizzare l'angolo orizzontale, l'angolo di inclinazione, la lunghezza focale e altri parametri di posizione del PTZ della telecamera, e tale posizione può essere richiamata rapidamente quando necessario. Disponibile solo per le telecamere controllate da RS485. Inserire il numero di preset e selezionare Find per impostare il preset desiderato. comprese le operazioni [set] e [call].



Interfaccia posizione Preset

- (1) Premere su [Preset] per aprire o nascondere la pagina di impostazione dei parametri.
- (2) [Set]: Spostarsi nella posizione specificata tramite I comandi PTZ, inserire il numero della posizione desiderata nel campo vuoto, premere sul pulsante per memorizzare con successo la posizione desiderata.
- (3) [Call]: Inserire il numero della posizione del preset nel campo vuoto, premere sul tasto , e poi premere  per chiamare la posizione preimpostata corrispondente. Verificare che la telecamera PTZ si sposti nella posizione desiderata.

Live View - > control menu - > video parameters



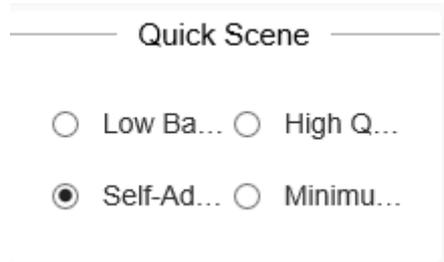
Parametri di impostazione immagini

- (1) Premere su [Image] per aprire o nascondere la pagina di impostazione dei parametri.
- (2) Regolare i parametri video dell'immagine come la luminosità, il contrasto, la saturazione e i colori.
- (3) Per ripristinare tutti i parametri video allo stato predefinito premere il tasto [Restore Default] .

  50	Regolazione della luminosità.
  50	Regolazione del contrasto.
  50	Regolazione della saturazione.
  50	Regolazione dei colori
	Tasto per abilitare l'avviso della presenza condensa (Disponibile per alcuni modelli).
	Tasto per abilitare la funzione di compensazione dell'abbagliamento (Disponibile per alcuni modelli).
	Tasto per abilitare la funzione wide dynamic. (Disponibile per alcuni modelli)

	Tasto di ripristina default parametri video. (Disponibile per alcuni modelli)
---	---

Live View - > control menu - > Quick Scene



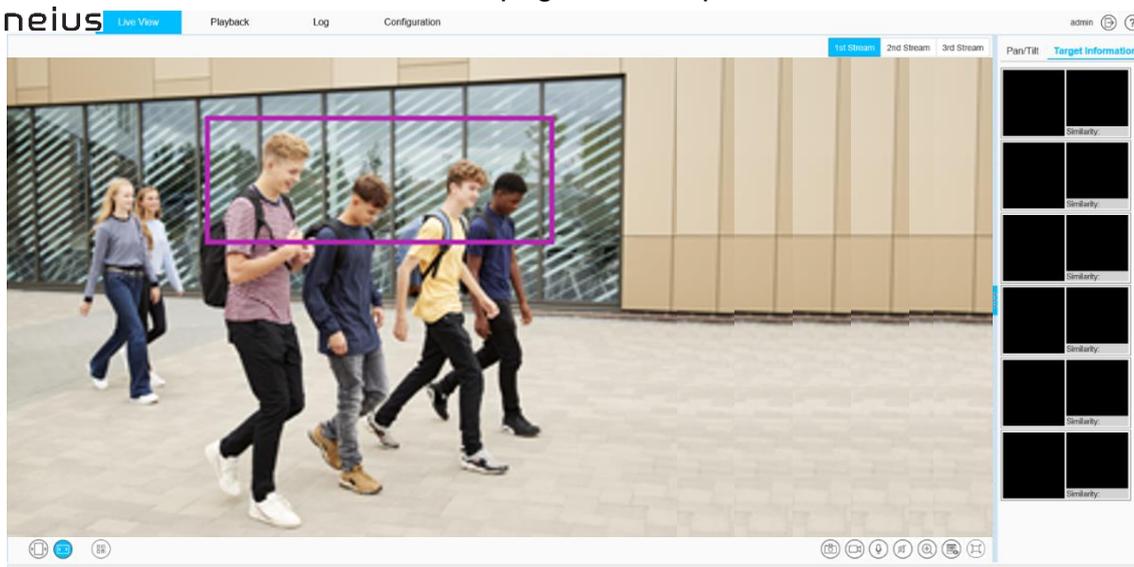
### Impostazioni Quick Scene

Premere su Quick scene per aprire o nascondere la pagina di impostazione dei parametri:

<input type="radio"/> Low Ba... <input checked="" type="radio"/> High Q...	In base la situazione della rete, scegliere la modalità di anteprima appropriata tra [Low Bandwidth] e [High Quality].
<input checked="" type="radio"/> Self-Ad... <input type="radio"/> Minimu...	In base alla rete si possono essere selezionati due modi di trasmissione, cioè [adaptive] e [shortest delay]. Nel caso di una larghezza di banda di rete limitata, si suggerisce di scegliere la modalità [adaptive] per garantire un'immagine fluida; nell'ambiente di applicazione con requisiti di alta qualità video, si suggerisce di scegliere la modalità di trasmissione [shortest delay].
<input checked="" type="radio"/> TCP <input type="radio"/> UDP <input type="radio"/> MUC	Protocolli video selezionabili: TCP, UDP, MUC (Disponibili per alcuni modelli)

Live View - > control menu - > Target Information

Quando la modalità di analisi intelligente è impostata come [face snapshot], le informazioni sul viso saranno visualizzate nella pagina di anteprima.



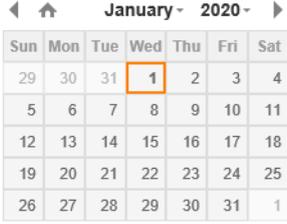
## 5.5 Playback [Riproduzione]

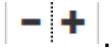


Interfaccia di Playback [Riproduzione]

Premere Playback [Riproduzione] per entrare nella pagina di Playback [Riproduzione]. Nella pagina di Playback [Riproduzione], l'utente può visualizzare i file video registrati in base ad uno specifico periodo, e si possono anche eseguire degli snapshot. Vedi la seguente tabella per il funzionamento di base:

Icon	Description
	Tasto indietro veloce. Le velocità sono 1/2 X, 1/4 X, 1/6 X e 1/8 X.
	Tasto avvio riproduzione / pausa . Premere per avviare/arrestare la riproduzione del file video. La riproduzione a doppia velocità sarà annullata se necessario.
	Tasto arresto riproduzione. Premendolo è possibile interrompere la riproduzione del file corrente.
	Tasto avanti veloce. Le velocità sono 2 X, 4 X, 6 X e 8 X.
	Tasto Passo Passo. Si può riprodurre il video per ogni singolo fotogramma
	Tasto Browse [Sfogliare], seleziona il file video da riprodurre
	Tasto Playback snapshot [Riprodurre Snapshot], salvato di fabbrica in C:\Users\john\NetVideoBrowser\CapturePics\.

Icon	Description
	Tasto Playback clip [Riprodurre una Clip]: Premere per iniziare la clip, e premere di nuovo per terminarla. Verrà salvata di fabbrica in C: \ users \ John \ netvideobrowser \ snapshotpictures \.
	Gestione delle clip: è possibile visualizzare il tipo della clip, il progresso della clip, lo stato attuale e altre informazioni.
	Tasto di regolazione del volume: il volume di uscita locale può essere regolato tramite il cursore.
	Gestione del download: interrogazione o download video e immagini.
	Tasto di riproduzione a schermo intero: fare di nuovo doppio click con il mouse in qualsiasi posizione per uscire dalla modalità a schermo intero.
	Selezionare una data del calendario, doppio click sul giorno e trovare il file desiderato.

E' possibile spostarsi sulla barra del tempo per visualizzare i file che desiderano. Dopo aver selezionato il punto di partenza del file che si vuole riprodurre premere il tasto  per visualizzarlo. La barra del tempo può essere ridotta o ingrandita con la pressione di .

La gestione dei download  può avvenire per tipi di file di registrazione:

Icon	Description
File Type <input type="text" value="Record"/>	Selezionare il tipo di file desiderato, come Record [Registra], Picture [Immagine]
Rec Type <input type="text" value="All"/>	Selezionare il tipo di record: Tutti, Manuale, Schedule, Allarme. (Disponibile per alcuni modelli)
	Spostarsi alla prima pagina dei risultati della ricerca
	Spostarsi alla pagina precedente a quella corrente
	Spostarsi alla pagina successiva a quella corrente
	Spostarsi all'ultima pagina dei risultati della ricerca
	Blocco: il file può essere bloccato quando il disco è pieno. I file bloccati non saranno cancellati.
<input type="button" value="Start downlo..."/>	Inizio del download del file selezionato
<input type="button" value="Stop Downlo..."/>	Fine del download del file selezionato
<input type="button" value="FTP Download"/>	Caricare il file su un server FTP. (Disponibile per alcuni modelli)
Jump To <input type="text"/> 	Spostarsi in una specifica pagina

Back	Ritornare nella pagina iniziale di playback
Search	[Interroga] Premere il tasto per le visualizzare le informazioni del video

## 5.6 Log [Log]

Pagina dei Log

### Istruzioni per la pagina dei Log

- (1) Channel No.: Selezionare il numero del canale da interrogare dall'elenco a tendina [Canale Numero]
- (2) Start time: Selezionare la data e l'ora di inizio della ricerca [Tempo Inizio]
- (3) End time: Selezionare la data e l'ora di fine della ricerca [Tempo della Chiusura]
- (4) Query: Premere il tasto per interrogare i registri di log nell'intervallo impostato [Interroga]
- (5) Quando ci sono più pagine di registri, è possibile usare i tasti First Page [Prima Pagina], Pre Page [Pagina Precedente], Next Page [Pagina Successiva], Last Page [Ultima Pagina] nell'angolo in basso a sinistra per spostarsi nelle pagine e visualizzare i registri, o inserire il numero di pagina da visualizzare direttamente in

Jump To [Vai a] per saltare alla pagina specificata

- (6) Premere Export Current Page [Esporta questa pagina] per trasferire la pagina corrente dei log sul computer
- (7) Premere Export All Page [Esporta tutte le pagine] per trasferire tutte le pagine dei log sul computer

## 5.7 Configuration [Configurazione]

Dopo il login, la pagina di Preview [Anteprima] verrà visualizzata. Selezionare [configurazione] nella barra del menu in alto a destra per entrare nella configurazione dei parametri (Impostazioni comuni, i parametri audio e video, Rete, Sorveglianza intelligente, Impostazioni di archiviazione e Impostazioni di Sistema).

**Note:**

Poiché diversi modelli di telecamere supportano differenti funzioni, anche le pagine e i menu possono variare, si prega di fare riferimento all'interfaccia effettiva.

## 5.7.1 Basic Set [Impostazioni Comuni]

The screenshot shows the 'neius' configuration interface. The top navigation bar includes 'Live View', 'Playback', 'Log', and 'Configuration' (highlighted). The user is logged in as 'admin' with ID '1099/721'. The left sidebar lists various configuration categories. The main content area is titled 'Basic Set' and is divided into several sections:

- Network:** Includes a checkbox for 'DHCP'. Below it are input fields for 'IPv4 Address' (192.168.2.152), 'IPv4 Subnet Mask' (255.255.255.0), 'Gateway' (192.168.2.1), and 'DNS' (192.168.1.1). There are also fields for 'HTTP Port' (80) and 'RTSP Port' (554).
- Video:** Contains settings for 'Resolution' (1st: 8MP(3840x2160), 2nd: 4CIF(704x576), 3rd: CIF(352x288)), 'Video Encoding' (H.265), 'Encoding Mode' (CBR, VBRNormal), 'Frame Rate' (20, 15), and 'Bit Rate' (2048, 1024, 512).
- Audio:** Includes 'Audio Encoding' (G.711A), 'Audio Sample Rate' (8kHz), and a 'Volume Value' slider set to 50.
- OSD:** Features checkboxes for 'Camera Title' (k t 720) and 'Date' (09/06/2021).
- Motion:** Includes a checked checkbox for '7x24Full Area' and a 'Sensitivity' slider set to 76.
- Users:** A table with columns for 'No.', 'User Name', 'Authority', 'Edit', and 'Delete'. It contains one entry for 'Admin' with 'Admin' authority and an 'Edit' link. Below the table is an 'Add' button.

At the bottom of the configuration area, there are buttons for 'Save', 'Cancel', 'Import', 'Export', 'Basic Re...', and 'Reboot'.

Interfaccia per le impostazioni comuni

### Basic Set [Impostazioni comuni] - > Network [Rete]

DHCP [Ottenere automaticamente un indirizzo IP]: quando viene selezionato, il server DHCP assegnerà automaticamente l'IP al dispositivo

IPv4 Address [IP]: impostare l'indirizzo della telecamera

IPv4 Subnet Mask [SubMask]: impostare la subnet mask della telecamera.

Gateway [Gateway]: impostare il gateway della telecamera.

DNS [DNS]: impostare l'indirizzo del DNS server.

HTTP Port [HTTP Porta]: inserire il numero relativo alla porta HTTP nel campo e riavviare la telecamera.

RTSP Port [RTSP Porta]: inserire il numero relativo alla porta HTTP nel campo e riavviare

la telecamera.

More [Più...]: premere  per spostarsi su parametri di video

### Basic Set [Impostazioni Comuni] - > Video [Video]

Resolution [Risoluzione]: impostare la risoluzione, che è divisa in main stream, sub stream e third stream

Video Encoding [Encoder Video]: impostare il tipo di codifica video, che è suddiviso in H264B, H264M, H264H, H265, MotionJPEG

Encoding Mode [Modalità codifica]: impostare la modalità di compressione video (CBR, VBR)

Frame rate [Frame rate]: impostare il frame rate per ogni tipo di flusso in base alla tipologia di telecamera

Bit rate [Tasso di Codice]: impostare il bit rate per ogni tipo di flusso in base alla tipologia di telecamera

More [Più...]: premere  per spostarsi su parametri di video

### Basic Set [Impostazioni Comuni] - > Audio [Audio]

Audio Encoding [Audio Encoder]: impostare il tipo di codifica audio

Audio Sample Rate [Audio Tasso del Campione]: impostare il tipo di frequenza dell'audio

Volume Value [Valore del volume]: impostare il volume dell'ingresso audio

More [Più...]: premere  per spostarsi su parametri di audio

### Basic Set [Impostazioni Comuni] - > OSD [OSD]

Camera Title [Nome del Canale]: impostare il nome del canale. Se viene spuntato, il nome verrà visualizzato.

Date [Data]: impostare il formato della data. Se spuntata, la data verrà visualizzata.

More [Più...]: premere  per spostarsi su gestione allarme

### Basic Set [Impostazioni Comuni] - > Motion [Allarme Motion]

selezionare 7x24 Full Area [7x24 Zona Piena] per impostare il rilevamento a

tempo pieno

Sensitivity [Sensibilità]: impostare la sensibilità della sensibilità del motion.

Basic Set [Impostazioni Comuni] - > Users [Gestioni Utenti]

New [Aggiungi]

Per aggiungere un nuovo utente, è necessario impostare il nome utente, la password e il permesso. Il nome utente e la password possono essere costituiti solo da lettere e numeri.

Premere Save [Salva] per memorizzare il nuovo utente.

Nota: solo gli utenti con diritti di amministratore possono aggiungere e modificare gli utenti.

Edit [Modifica]

Nella lista degli utenti, selezionare Edit [Modifica] per modificare la password corrente dell'utente selezionato

Remove [Elimina]

Nella lista degli utenti selezionare Remove [Elimina] per cancellare l'utente.

Altri tasti

Selezionare Save [Salva] per salvare le impostazioni

Selezionare [Cancella] per ripristinare i parametri precedenti

Import/Export [Importare]/[Esportare] usati durante la manutenzione della telecamera suddivisi in tre categorie:

- (1) Event Server: Le opzioni includono il periodo di tempo dell'allarme e le informazioni di impostazione del collegamento, esclusa l'analisi intelligente.
- (2) Smart Analytics: Le opzioni includono le impostazioni relative all'analisi intelligente, comprese le regole, i periodi di tempo, ecc.
- (3) System Setting: le opzioni includono tutte le informazioni delle impostazioni tranne quelle relative all'allarme e all'analisi intelligente, compresa la programmazione della registrazione, le impostazioni di rete e altre informazioni

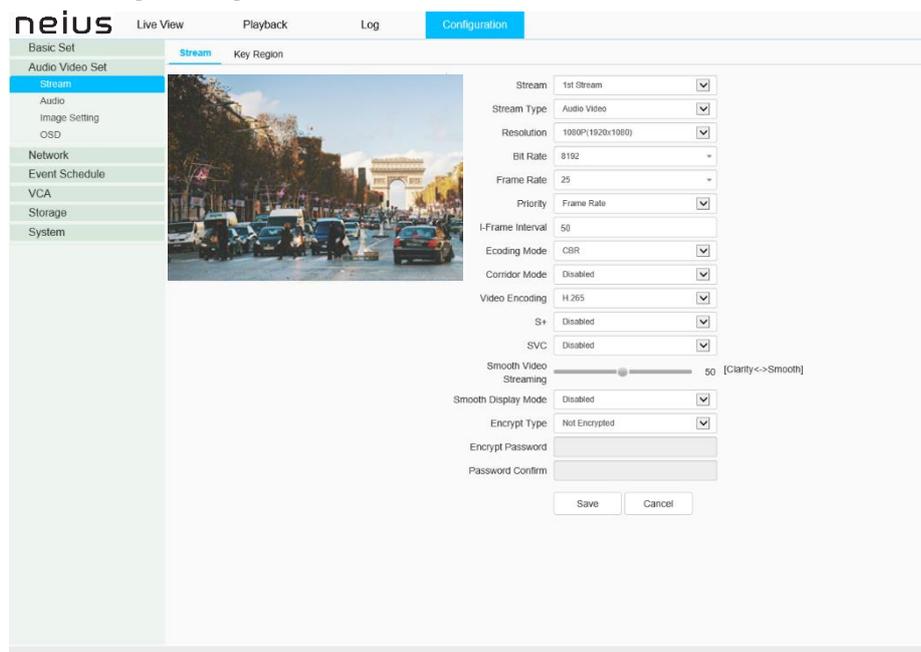
Basic Reset [Ripristinare]: ripristinare i parametri predefiniti della telecamera. (informazioni come l'indirizzo IP non saranno recuperate)

Reboot [Riavvia]: riavviare la telecamera.

## 5.8 Audio Video Set [Parametri Audio e Video (imposta)]

### 5.8.1 Stream [Parametri video]

Stream [Stream] - > Stream [Stream]



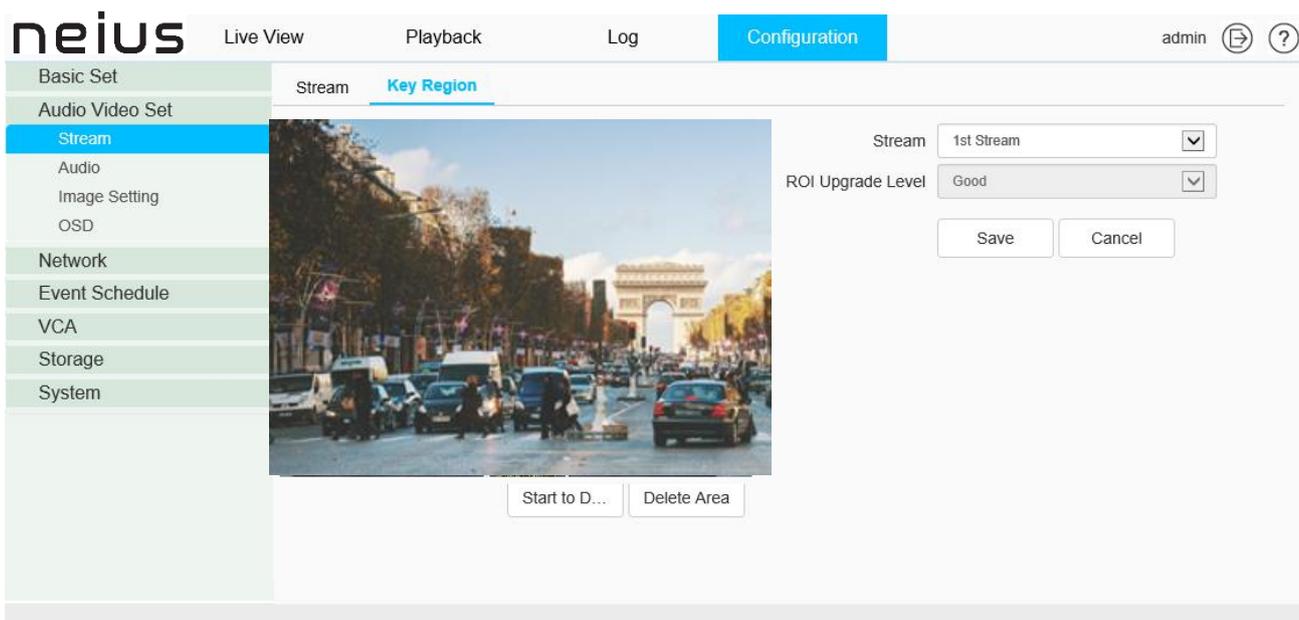
Stream – Impostazione Stream

Parametri	Descrizione
Channel [Canale]	Selezionare il canale per il quale devono essere impostati i parametri video. (Disponibile per alcuni modelli)
Stream [Stream]	I parametri relativi al video del flusso principale, del flusso secondario e del terzo flusso possono essere modificati. Selezionare il tipo di flusso che si vuole impostare
Stream Type [Tipo Stream]	Si può selezionare solo Video o audio video
Resolution [Risoluzione]	Impostare la risoluzione del video a seconda della risoluzione massima gestita dalla telecamera
Bit Rate [Tasso di Codice]	Impostare il bit rate del video in KB/s. Intervallo: 32 ~ 16384kb / s. Suggerimento: selezionare la risoluzione richiesta dall'elenco a tendina [risoluzione] e il flusso può essere variato al bit rate specificato. Quando la codifica viene impostata in CBR, il valore del bit rate è quello effettivo. Quando la codifica viene impostata in VBR, il valore del bit rate rappresenta il massimo consentito. (Le telecamere possono avere Bit Rate differenti. Si prega di fare riferimento alle caratteristiche del proprio dispositivo)
Frame Rate [Frame Rate]	Impostare il Frame Rate del video. Nel sistema [PAL], alcuni modelli supportano fino a 50 frames, e il massimo è di 25 fotogrammi quando è abilitata la modalità dinamica. Nel sistema [NTSC] alcuni modelli supportano fino a 60 frames, e il massimo è di 30 fotogrammi quando è abilitata la modalità dinamica.
Priority [Modalità]	Il video impostato su frame rate first [Frame Rate] è più fluido e il video impostato

di preferenze]	su quality first [Qualità] è più chiaro.
I-Frame Interval [I Frame Rate]	Può essere impostato il numero di fotogrammi tra due fotogrammi di tipo I in un intervallo che va da 10 a 100 frames
Encoding Mode [Modalità di codifica]	Impostare la compressione a velocità costante o variabile. Al bit rate fisso, la quantità di dati video fluttua poco, e la larghezza di banda occupata dalla trasmissione di rete è stabile; al bit rate variabile, la quantità di dati video cambia con la complessità dell'immagine video, e la larghezza di banda è risparmiata quando la scena è singola. Nel caso del bit rate variabile, ci sono diversi livelli.
Corridor Mode [Modalità di corridoio]	Lo schermo è ruotato di 90 gradi per adattarsi alla scena in cui la telecamera è installata a parete. Di fabbrica è disattivato.
Video Encoding [Encoder video]	Impostare la codifica del video. La codifica H.265 risparmia la larghezza di banda, ma alcuni browser o software di riproduzione non supportano H.265.
S+ [S+]	Attivare e disattivare S + può essere selezionato dall'elenco a tendina. Quando S + è attivato, funzioni come la modalità di compressione, la qualità video, il frame rate I-frame e l'area chiave non saranno disponibili.
Electronic Image Stabilization [Stabilizzatore Elettronico]	Secondo la situazione installativa, l'utente può selezionare [On] o [Off] per ottimizzare la qualità dell'immagine e prevenire le vibrazioni. (Disponibile per alcuni modelli)
SVC [SVC]	Quando l'SVC (Scalable Video Codec) è abilitato, il fotogramma P può essere codificato come fotogramma non di riferimento, che può essere usato per la registrazione video con estrazione del fotogramma e risparmiare spazio di archiviazione. Il file video dopo l'estrazione dei fotogrammi supporta ancora la decodifica normale. Quando è selezionata la modalità [auto], il dispositivo si adatta alla rete in uso e decide se inviare il fotogramma per garantire che l'immagine possa essere visualizzata normalmente durante l'anteprima. (disponibile per alcuni modelli)
Smooth Video Streaming [Fluidità streaming video]	Il rapporto tra I frame e P frame può essere impostato. Più si avvicina alla fluidità video migliore, più la fluidità della scena diventa dinamica. Più si avvicina alla chiarezza, migliore, più la prestazione di chiarezza video della scena diventa statica.
Smooth Display Mode [Modalità di visualizzazione]	Impostare se attivare la modalità senza ostacoli. (disponibile per alcuni modelli)
Encrypt type [Tipologia]	A seconda della situazione installativa, gli utenti possono criptare i dati video per migliorare la sicurezza della trasmissione in rete. [Tipologia] selezionare l'algoritmo di crittografia richiesto (attualmente è disponibile solo l'algoritmo AES), [Crittografia password] impostare la password di crittografia e [Conferma password] inserire nuovamente la password di crittografia per garantire che la password inserita due volte sia la stessa. Fare clic su Save [Salva] per essere valida

Dopo l'impostazione, cliccare su Save [Salva] per essere valida. Selezionare reset [Cancella] per ripristinare l'ultimo parametro salvato.

Stream [Stream] - > Key Region [Zona Chiave]



Interfaccia per la configurazione dei parametri Zona Chiave

- (1) Premere il tasto Start to drawing [Inizia a disegnare] per disegnare l'area chiave tenendo premuto il pulsante sinistro del mouse. Possono essere impostate diverse aree chiave. Premere su "Delete Area" [Zona da eliminare] per cancellare tutte le aree chiave che sono state impostate.
- (2) Premere su Save [Salva] per memorizzare i parametri impostati. Premere Cancel [Cancella] per ripristinare gli ultimi parametri impostati.

Parametri	Descrizione
Stream [Stream]	Per impostare il bitstream dell'area di messa a fuoco
ROI Upgrade Level [Livello di aggiornamento ROI]	Per impostare il livello di segnale dell'area selezionata

## 5.8.2 Audio [Audio]

Interfaccia per l'impostazione dei parametri audio

Parametri	Descrizione
Audio Encoding [Audio Encoder]	Per impostare la modalità di codifica audio del bitstream.
Audio Sample Rate [Intervallo di campionamento audio]	Configura l'intervallo di campionamento audio del flusso dati
Audio Control Type [ Tipo di controllo audio ]	Supporta due modalità: line in e mic in. La modalità di controllo deve essere selezionata secondo l'ampiezza del segnale di uscita dell'audio. Quando è collegato un piccolo segnale microfonico esterno (segnale di livello mv), selezionare mic in; quando la telecamera ha l'ingresso audio attivo (segnale di livello V), selezionare la modalità line in. (disponibile per alcuni modelli)
Volume value [ Valore del volume]	Il volume in uscita può essere regolato e l'intervallo è da 0 a 100. Più piccolo è il valore, più piccola è l'ampiezza del segnale audio in uscita; più grande è il valore, più grande è l'ampiezza del segnale audio in uscita.
Audio Denoising [Riduzione disturbi audio]	Il livello del filtro del rumore ambientale può essere impostato. Il livello predefinito è a 1. Quando il valore è 0, disattiva la funzione di riduzione del rumore audio. (disponibile per alcuni modelli)
Audio Output Type [Tipo di uscita audio]	Il tipo di uscita audio include l'altoparlante incorporato, la sorgente sonora esterna e lo spegnimento. Quando è selezionato l'altoparlante incorporato, il volume di uscita può essere regolato. (disponibile per alcuni modelli)
Echo Suppression [Soppressione eco]	Abilitato migliora la qualità dell'interfono audio. (disponibile per alcuni modelli)

Premere su Save [Salva] per memorizzare I parametri impostati. Premere Cancel [Cancella] per ripristinare gli ultimi parametri impostati.

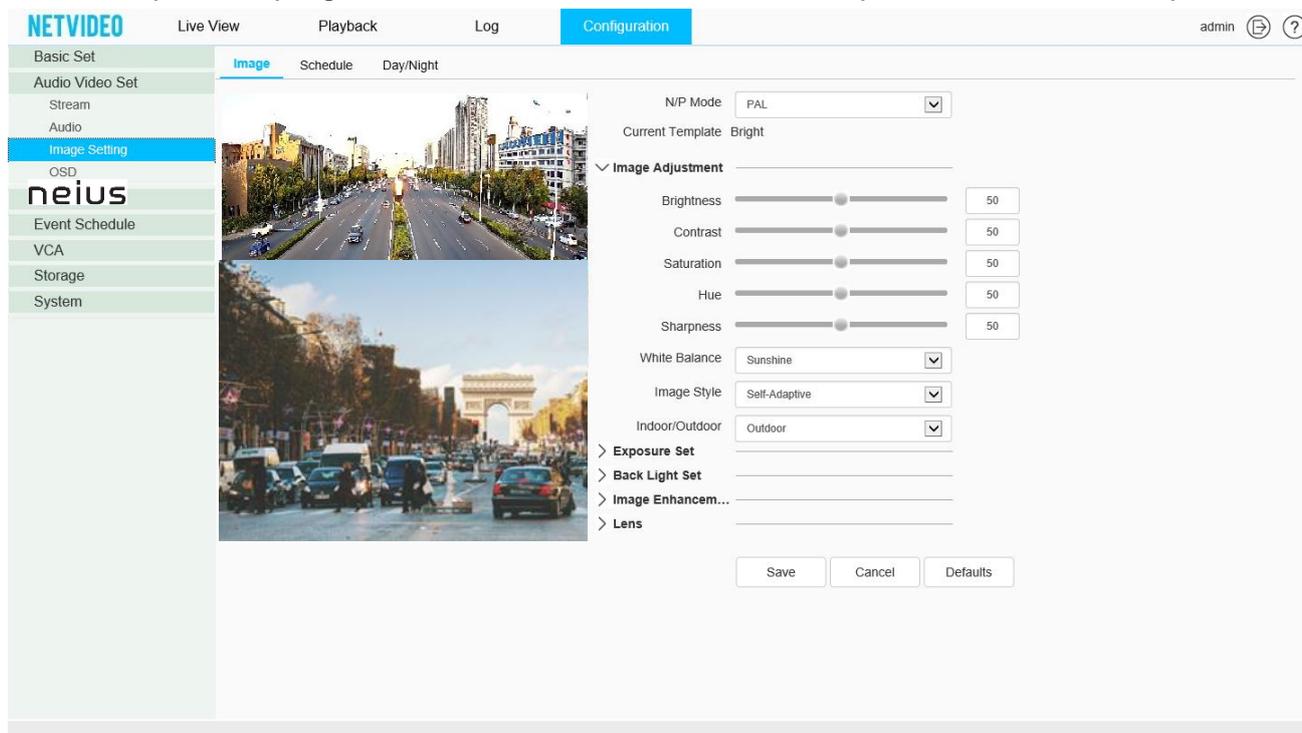
Note:

- (1) Per modificare i parametri audio, la funzione interfono deve essere disattivata.
- (2) Modificare i parametri della modalità di codifica audio e della frequenza di campionamento audio.

### 5.8.3 Image Setting [Impostazioni Immagine]

Image Settings [Impostazioni Immagine] - > Image [Immagine]

I parametri HD si riflettono sotto forma di modelli, e il sistema fornisce i modelli più usati di frequente. I parametri HD di ogni modello sono indipendenti tra loro, ovvero i parametri del secondo modello non saranno influenzati dopo aver modificato i parametri HD del primo modello, quindi si prega di confermare il modello corrente prima di modificare i parametri.



Interfaccia per le immagini

#### Image [Immagine] – N/P Mode [Modo N/P]

Si può impostare il sistema di codifica PAL o NTSC.

#### Image [Immagine] – Posizione dell'immagine

Si può impostare la posizione dell'immagine tra Normale, a testa in giù, specchio verticale e mirroring orizzontale.

#### Image [Immagine] -Image Adjustment [Regolazione Immagine]

Premere  accanto a Image Adjustment [Regolazione Immagine] per espandere l'interfaccia Image Adjustment [Regolazione Immagine]. L'utente può regolare la luminosità, il contrasto, la saturazione, il colore, la nitidezza, il bilanciamento del bianco, lo stile e le modalità interne/esterne dell'immagine attraverso il menu.

#### Image [Immagine] – Exposure Set [Impostazioni di esposizione]

Premere  accanto Exposure Set [Impostazioni di esposizione] per espandere l'interfaccia di impostazione Exposure Set [Impostazioni di esposizione]

Parametri	Descrizione
Shutter speed [ Velocità Esposizione]	È possibile impostare il tempo di esposizione massimo consentito per influenzare la luminosità dell'immagine. Se il tempo di esposizione è troppo lungo, l'immagine in movimento sarà luminosa, e se il tempo di esposizione è troppo breve, l'immagine video sarà più scura.
Automatic gain [Imposta il guadagno]	Il guadagno massimo consentito può essere impostato per influenzare la luminosità dell'immagine. Troppo guadagno può produrre più rumore.

#### Image [Immagine] –Back Light Set [Controluce]

Premere  accanto a Backlight [Controluce] per espandere le impostazioni dell'interfaccia Backlight [Controluce].

Parametri	Descrizione
HLC [Contenimento della luce forte]	È usato principalmente nelle scene di monitoraggio della strada. Può sopprimere l'abbagliamento come i fari delle auto dopo essere stati accesi, riducendo così l'effetto dell'accecamento.
Super-Wide dynamic Grade  [WDR]	Nell'elenco a tendina, ci sono le opzioni off [ ], ultra wide dynamic auto [ ], ultra wide dynamic manual [ ] e la compensazione del controluce. Selezionare ultra wide dynamic auto [ ] o ultra wide dynamic manual [ ] per visualizzare il cursore ultra wide dynamic [ ]. Trascinare il cursore per impostare il livello dinamico che soddisfa i requisiti della scena. Più grande è il valore, più evidente è l'effetto. Selezionare backlight compensation [ ] e spuntare set backlight compensation area ] e premere su Save [Salva] per impostare la compensazione della luce e migliorare la luminosità nell'area desiderata

#### Image [Immagine] - Image Enhancement [Miglioramento dell'immagine]

Premere  accanto a Image Enhancement [Miglioramento dell'immagine] per espandere dell'interfaccia Image Enhancement

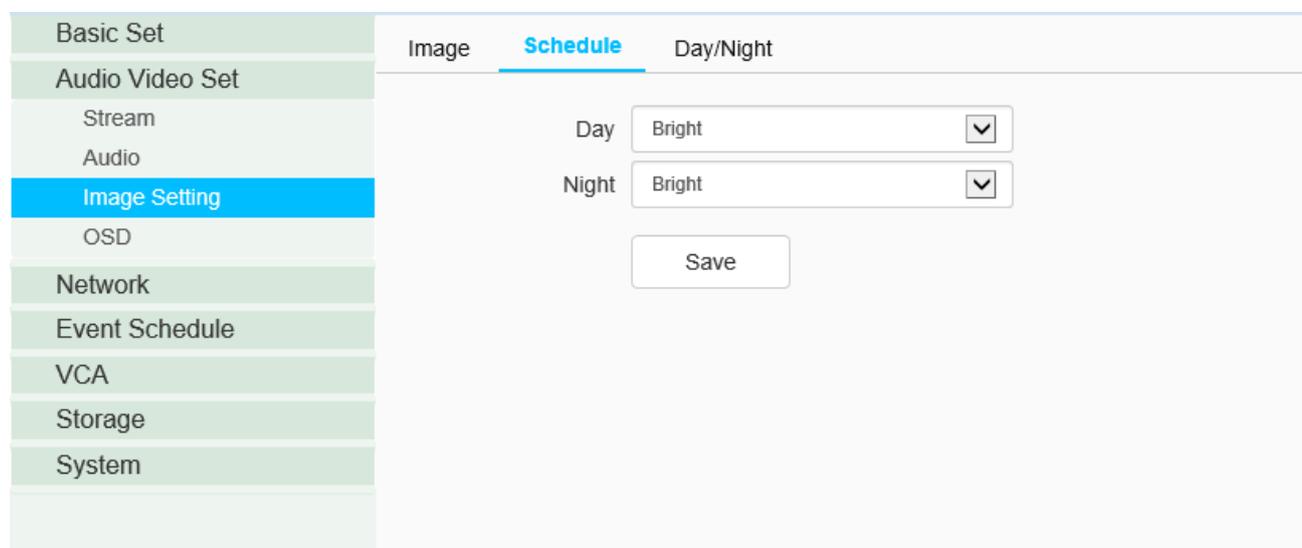
Parametri	Descrizione
Defog [Compensazion e Nebbia]	Selezionare Enabled [Abilitare], Disabled [Disabilitare] in base alle esigenze
Digital Noise Reduction	Nel menu a tendina, è possibile selezionare close [Chiudere], normal mode [Modalità Normale] e expert mode [Modalità Esperto]. Selezionare normal

[Riduzione del rumore]	mode [Modalità Normale], visualizzare il cursore noise reduction level [livello di riduzione del rumore], e trascinare il cursore per impostare il livello di riduzione del rumore. Selezionare expert mode [Modalità esperto], e i cursori di airspace noise reduction level [Spazio aereo livello di riduzione del rumore] e time domain noise reduction level [Temporale livello di riduzione del rumore] compariranno. Trascinare i due cursori per impostare rispettivamente airspace noise reduction level [Spazio aereo livello di riduzione del rumore] e time domain noise reduction level [Temporale livello di riduzione del rumore].
------------------------	--

Note:

Dopo aver impostato i parametri HD, cliccare su Save [Salva] per salvare. Premere su Cancel [Cancella] per ripristinare l'ultimo parametro salvato. Defaults [Restore]: i parametri di ogni modello possono essere ripristinati alle impostazioni predefinite.

Image setting [Impostazioni Immagine] - > Schedule [Programmazione HD]



Interfaccia di Programmazione HD

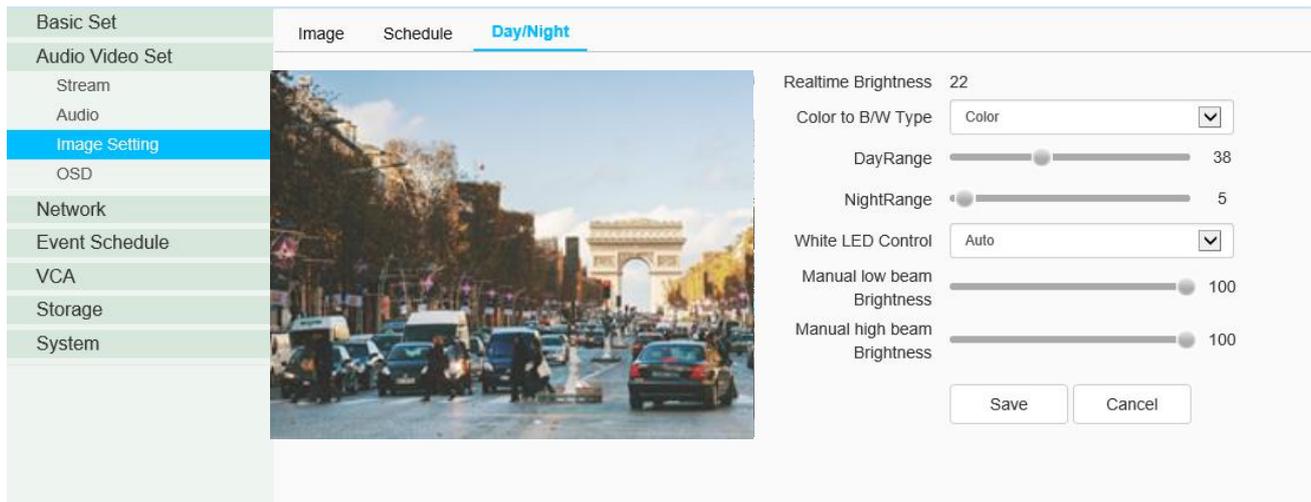
Gli utenti possono utilizzare diversi modelli per migliorare gli effetti sull'immagine video

Day[Giorno]: impostare il modello HD durante il giorno.

Night [Notte]: impostare il modello HD durante la notte.

Premere Save [Salva] per salvare il modello

**Image settings [Impostazione dell'immagine] - > Day/Night [Giorno/Notte]**



Interfaccia per l'impostazione Day/Night

Nell'interfaccia Day/Night è impostare I parametri per il passaggio dalla modalità giorno alla modalità notte secondo le condizioni in cui viene installata la telecamera.

Color to B/W Type [ ]: permette alla telecamera di passare dalla modalità giorno alla modalità notte.

Auto(inside)[ ]: nella modalità di sincronizzazione interna, la telecamera rileverà automaticamente la luminosità dell'immagine. Quando la luminosità del video è superiore al valore di luminosità durante il giorno, il video passerà da B/N al colore. Quando il valore di luminosità del video è inferiore al valore di luminosità di notte, il video passerà da colore a B/N. Il real-time brightness value[ ] sula pagina in alto è il valore di luminosità corrente rilevato.

B/N [ ]: il video della telecamera è sempre in modalità bianco e nero.

Color [ ]: il video della telecamera è sempre in modalità colore.

Auto(outside)[ ]: rilevano la luminosità dell'ambiente esterno attraverso il fotorecettore. Quando la luminosità esterna è superiore al valore di luminosità durante il giorno, il video cambia da b/n a colore. Quando la luminosità esterna è inferiore al valore di luminosità di notte, il video cambia da colore a b/n.

Schedule [ ]: è possibile specificare l'ora diurna e l'ora notturna.

Adaptive [ ]: la telecamera passa automaticamente dalla modalità in b/n a quella a colori a seconda della scena.

Sensitivity [ ]: per selezionare la sensibilità.

IR lamp control mode [ ]: impostare la modalità di accensione dei LED IR.

Brightness of IR lamp [ ]: scorrere il cursore per impostare il valore di luminosità dei LED IR. Il valore massimo è 100.

White Light Control Mode [ ]: impostare la modalità di accensione della luce bianca.

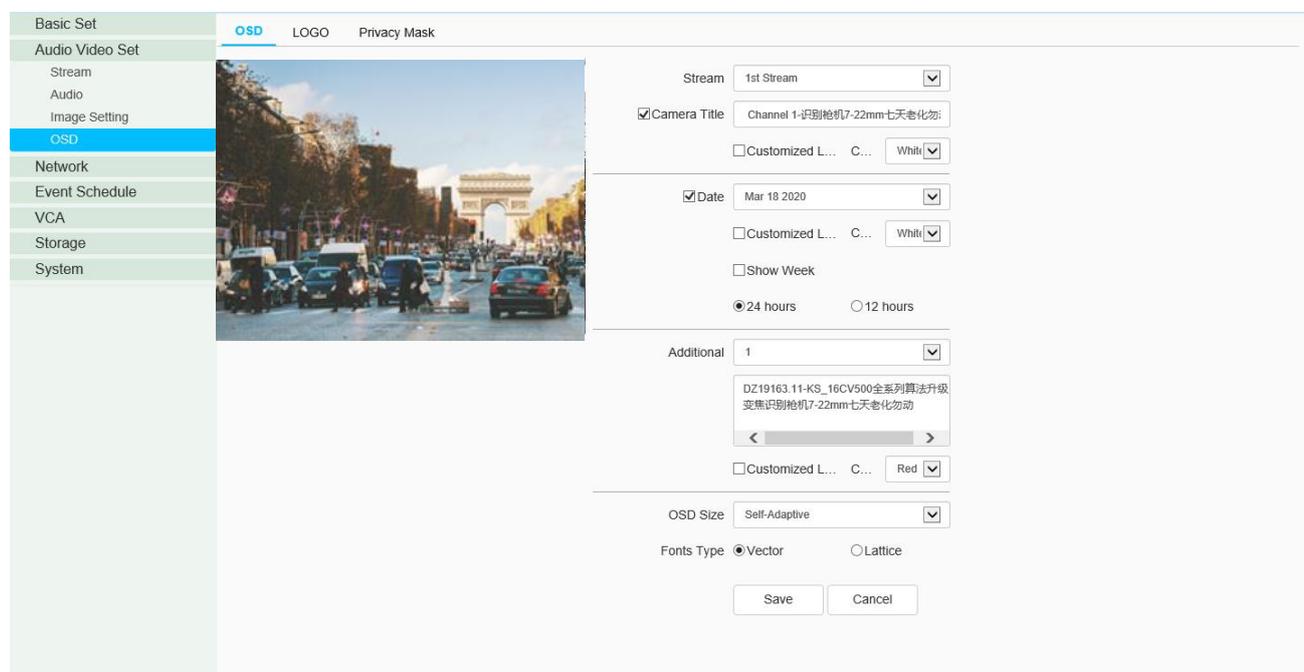
Brightness of White Light [ ]: scorrere il cursore per impostare il valore di luminosità della luce bianca. Il valore Massimo è 100.

Premere Save[ ] per memorizzare i parametri impostati.

Premere Cancel [ ] per ripristinare gli ultimi parametri impostati.

## 5.8.4 OSD [OSD]

OSD [OSD] - > OSD [OSD]



### Interfaccia OSD

Channel [Canale]: Selezionare il canale per il quale deve essere impostato l'OSD. (Disponibile per alcuni modelli)

Stream [Stream]: selezionare il flusso di video desiderato (flusso principale e flusso secondario).

Channel Title [Nome del canale]

(1) Selezionare il Channel Title [Nome del canale]

(2) Inserire il nome della telecamera da visualizzare

- (3) Dal menu a tendina Color [Colore] selezionare il colore del nome desiderato.
- (4) Per cambiare la posizione del nome, selezionare la casella user defined position [posizione definita dall'utente] e con il cursore del mouse posizionarsi sull'immagine a sinistra dove si vorrà visualizzare il nome.

#### Date [Data]

- (1) Selezionare Date [Data] per poter impostare la data.
- (2) Selezionare il formato della data desiderato.
- (3) Si può includere il giorno della settimana prima dell'ora e della data, selezionando Show Week [Mostra Settimana]
- (4) Si può impostare il formato delle ore in 24 ore o 12 ore.
- (5) Dal menu a tendina Color [Colore] selezionare il colore della data desiderato.
- (6) Per cambiare la posizione della data, selezionare la casella user defined position [posizione definita dall'utente] e con il cursore del mouse posizionarsi sull'immagine a sinistra dove si vorrà visualizzare la data.

#### Additional [Informazioni aggiuntive]

- (1) Additional [Informazioni aggiuntive] attualmente sono previste 5 aree
- (2) Inserisci il contenuto del testo da sovrapporre nel riquadro sottostante. È possibile inserire più righe di testo in un'area, se necessario. Alcuni modelli supportano la modalità periferica.
- (3) Dal menu a tendina Color [Colore] selezionare il colore del testo desiderato.
- (4) Per cambiare la posizione del testo, selezionare la casella user defined position [posizione definita dall'utente] e con il cursore del mouse posizionarsi sull'immagine a sinistra dove si vorrà visualizzare il testo.

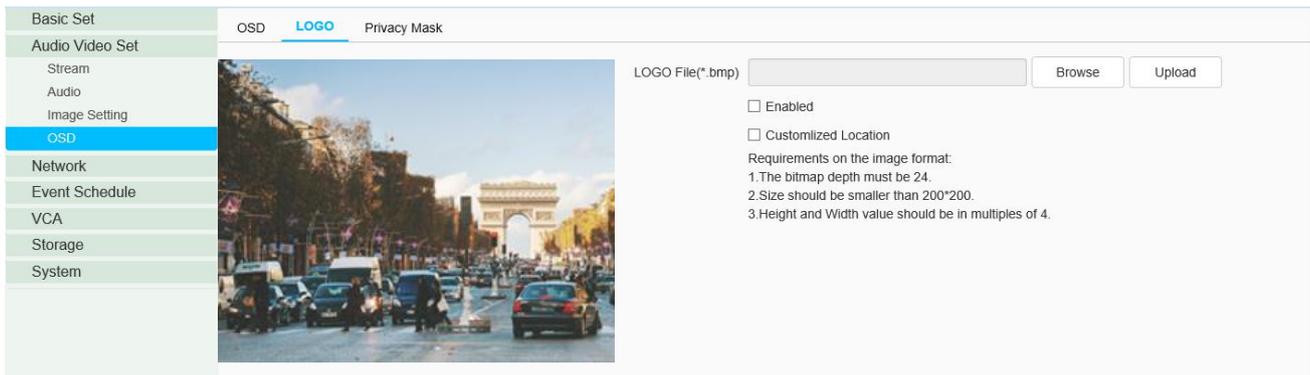
#### OSD Size [Misura del carattere]

Si può scegliere la dimensione del carattere che ha come unità di misura un pixel. Selezionando Self-Adaptive [Adattabile] il sistema adatterà in modo automatico la dimensione del carattere.

Dopo che tutti i parametri sono stati impostati, premere su Save [Salva] per salvare e renderli attivi; premere su Cancel [Cancella] per ripristinare gli ultimi parametri salvati.

Nota:

La quantità di informazioni di area extra possono essere aggiunte per singolo canale OSD [OSD] - > LOGO [LOGO]



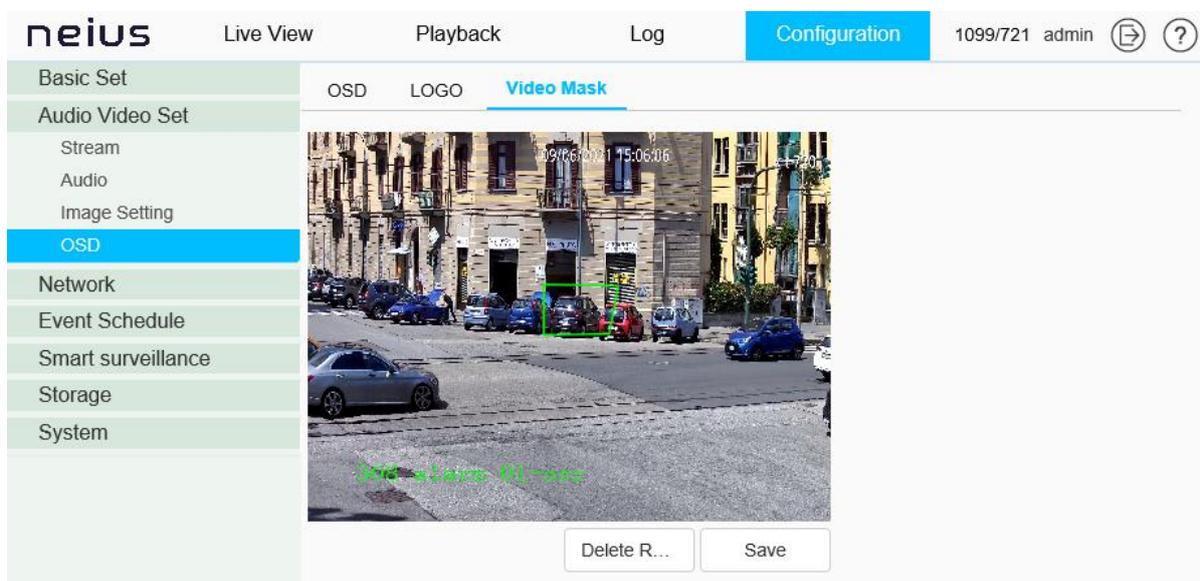
Interfaccia per l'impostazione del LOGO

- (1) Cercare il file per il Logo selezionando il testo Browse [Browse].
- (2) Dopo aver premuto il tasto Upload [Caricamento], l'immagine verrà caricata sull'immagine e dopo la telecamera si riavvierà automaticamente.
- (3) Dopo che la telecamera si è riavviata, selezionare Enable [Abilita] per visualizzare l'immagine caricata. Se non viene selezionato Enable [Abilita] l'immagine non verrà visualizzata.
- (4) Per cambiare la posizione dell'immagine, selezionare la casella Customlized Location [posizione definita dall'utente] e con il cursore del mouse posizionarsi sull'immagine a sinistra dove si vorrà visualizzare l'immagine.

Note:

- (1) L'immagine del LOGO deve essere in formato bmp. La profondità bitmap è 24, la dimensione è inferiore a 200 \* 200 pixel, e l'altezza e la larghezza sono divisibili per 4. Si prega di utilizzare con questi requisiti.

OSD [OSD]- > Video Mask [Mascheramento video]



Interfaccia per l'impostazione del mascheramento

Secondo le esigenze dell'utente, l'area di mascheramento è impostata sulla telecamera per proteggere le informazioni sulla privacy. Ci possono essere più aree di mascheramento fino ad un massimo di 8.

- (1) Trascinare il cursore mouse per disegnare l'area di mascheramento sullo schermo.
- (2) Premere save [Salva] per memorizzare l'area.

## **5.9 Network [Rete]**

### **5.9.1 Basic set [Impostazioni di base]**

**Basic set [Impostazioni di base] - > TCP / IP [TCP/IP]**

### Interfaccia di impostazione TCP / IP

DHCP [Ottenere automaticamente un indirizzo IP]: il server DHCP assegna automaticamente l'indirizzo IP alla telecamera

IPv4 Address [IP]: impostare l'indirizzo IP, subnet mask e il gateway della telecamera.

IPv6 Address: [IP]: questa telecamera supporta l'IPv6.

DNS [DNS]: impostare il DNS.

MAC [MAC]: viene visualizzato il MAC della telecamera

MTU [MTU]: impostare la dimensione del MTU. L'intervallo va da 500 a 1500, e di fabbrica è impostato a 1500. Dopo l'impostazione, premere su Salva per memorizzare l'impostazione,

che avrà attivata dopo il riavvio della telecamera

HTTP Port [HTTP Porta]: inserire il numero della porta HTTP e riavviare la telecamera<sup>1</sup>

RTSP Port [RTSP Porta]: inserire il numero della porta RTSP e riavviare la telecamera<sup>2</sup>

HTTPS Port [HTTPS Porta]: inserire il numero della porta HTTPS e riavviare la telecamera<sup>3</sup>

RTSP Path [RTSP Percorso]: fare riferimento all'esempio riportato nell'interfaccia

Save [Salva]: per salvare i parametri modificati

Cancel [Cancella]: per ripristinare gli ultimi parametri salvati

## Basic Set [Impostazione di base] - > DDNS [DDNS]

Basic Set	TCP/IP	DDNS	UPnP
Audio Video Set			
Network			
<b>Basic Set</b>			
Advanced Set			
Event Schedule			
VCA			
Storage			
System			

Enabled

Server Domain: nvs.3322.org

DDNS Domain: www.3322.org

User Name: nvs

Password: ...

Password Confirm: ...

Save Cancel

Interfaccia di impostazione del DDNS

Il prerequisito è disporre di un router che supporti UPnP o il Port Forwarding. Dopo aver

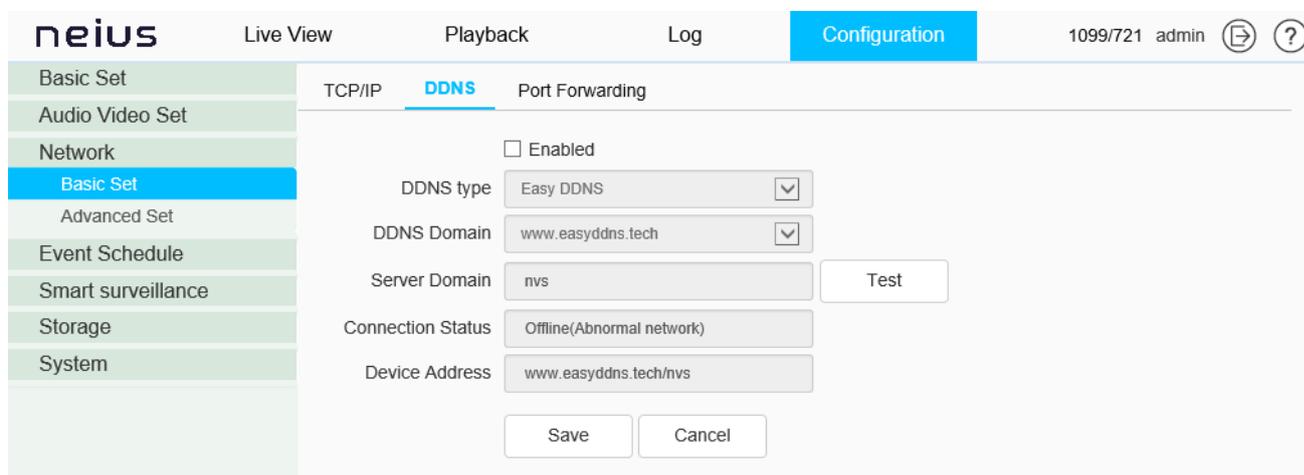
<sup>1</sup> Se avete cambiato alcuni parametri, aspettate almeno 1 minuto prima di riavviare la telecamera, altrimenti i parametri non verranno salvati.

<sup>2</sup> I Se avete cambiato alcuni parametri, aspettate almeno 1 minuto prima di riavviare la telecamera, altrimenti i parametri non verranno salvati.

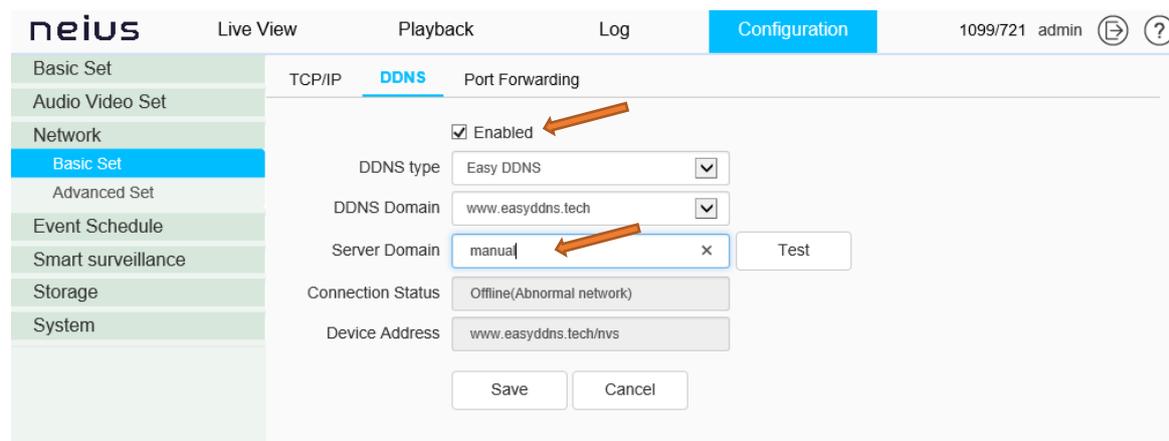
<sup>3</sup> Se avete cambiato alcuni parametri, aspettate almeno 1 minuto prima di riavviare la telecamera, altrimenti i parametri non verranno salvati.

abilitato Enabled [Abilita] il DDNS, selezionare il tipo di DDNS e impostare i parametri del server.

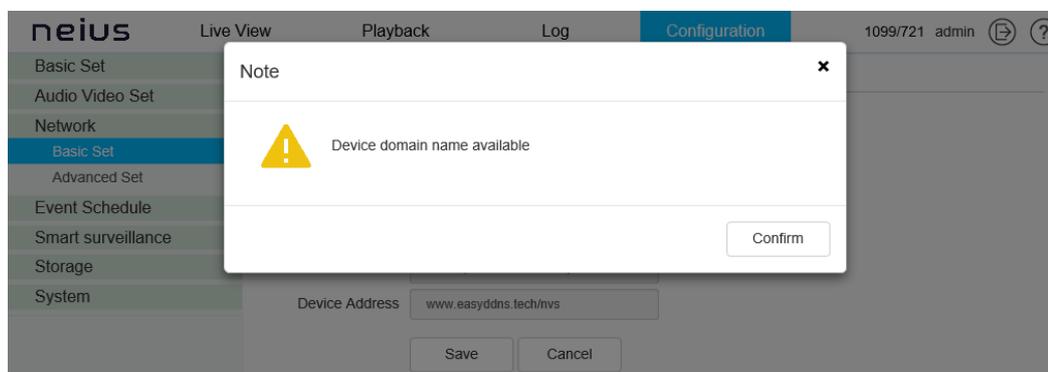
L'immagine seguente riporta un esempio con Easy DDNS



- Abilita Easy DDNS e inserisci il tuo dominio server personalizzato, quindi premere il tasto Test [Collaudo] per verificare se questo dominio server è disponibile.



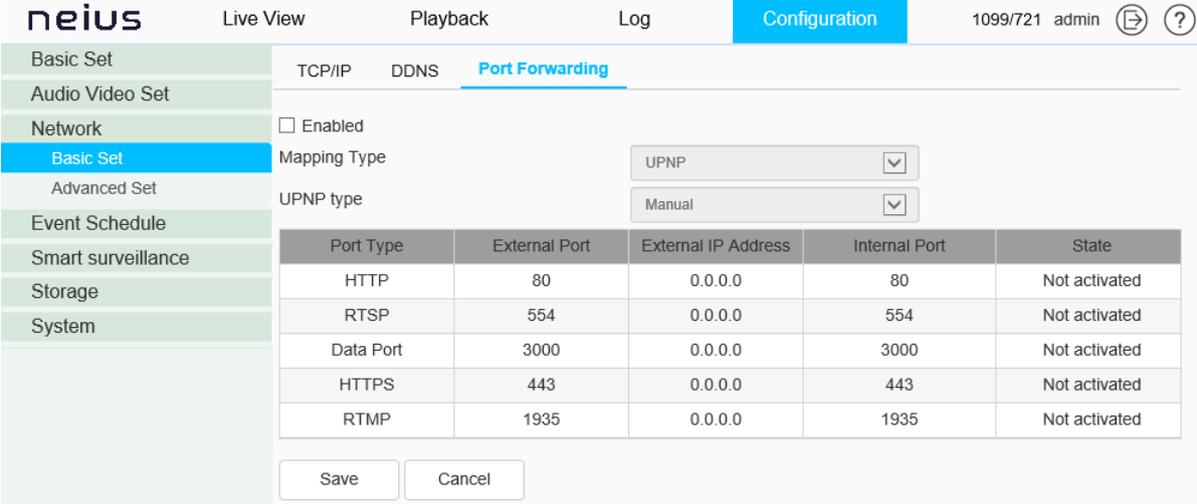
- Dopo aver effettuato il test, appare una nota che attesta se il dominio è a disposizione. Se è disponibile, salvarlo e utilizzarlo. Se non lo fosse è necessario impostarne un altro.



- Premere Salva e per visualizzare il tuo indirizzo. Per esempio 'www.easyddns.tech/Manual'.

In seguito, si potrà utilizzare questo indirizzo per accedere alla telecamera tramite il browser. Dopo la configurazione del DDNS è necessario fare le impostazioni di Port Forwarding per garantire che la porta dati della telecamera sia aperta a Internet.

## Basic Set [Impostazioni di base] - > UPnP [UPNP]



The screenshot shows the 'neius' web interface. The top navigation bar includes 'Live View', 'Playback', 'Log', and 'Configuration' (highlighted). The user is logged in as '1099/721 admin'. The left sidebar lists various configuration categories, with 'Basic Set' selected. The main content area is titled 'Port Forwarding' and includes a 'TCP/IP' tab, a 'DDNS' tab, and a 'Port Forwarding' sub-tab. There is an 'Enabled' checkbox, a 'Mapping Type' dropdown set to 'UPnP', and a 'UPnP type' dropdown set to 'Manual'. Below these is a table with the following data:

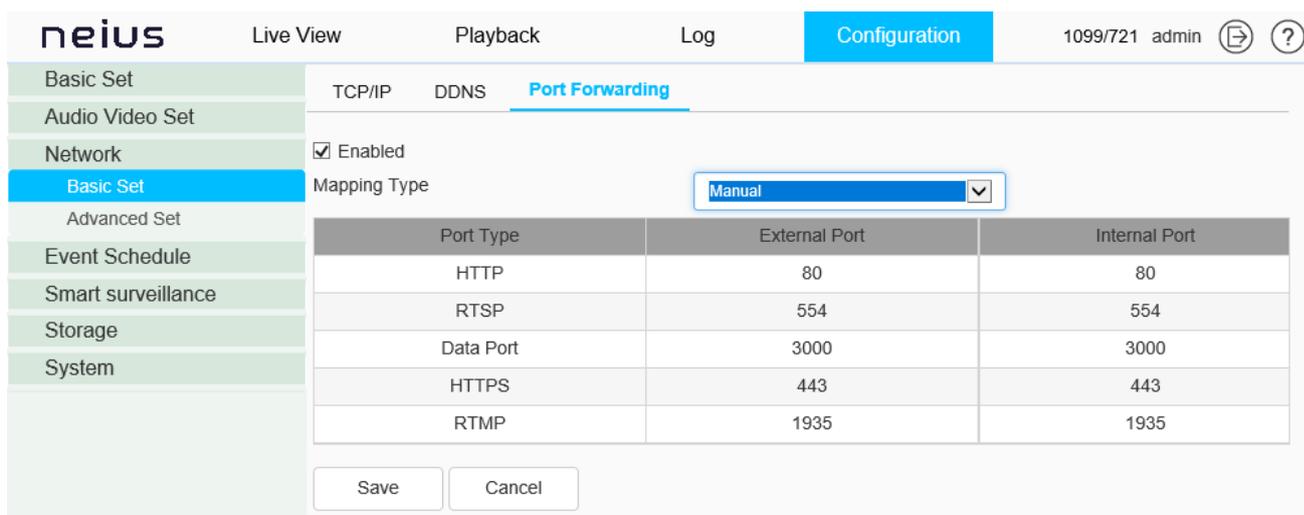
Port Type	External Port	External IP Address	Internal Port	State
HTTP	80	0.0.0.0	80	Not activated
RTSP	554	0.0.0.0	554	Not activated
Data Port	3000	0.0.0.0	3000	Not activated
HTTPS	443	0.0.0.0	443	Not activated
RTMP	1935	0.0.0.0	1935	Not activated

At the bottom of the configuration area are 'Save' and 'Cancel' buttons.

Interfaccia UPnP

Le modalità di apertura delle porte possono essere manuale o automatica.

- (1) Quando viene scelta la modalità Auto l'UPnP è abilitato e non è necessario eseguire l'apertura delle porte sul router. E' sufficiente attivare la funzione UPnP sul router.
- (2) Selezionando la modalità manuale è necessario eseguire l'apertura delle porte sul router.



In modalità manuale, l'utente può scegliere la porta esterna da aprire.

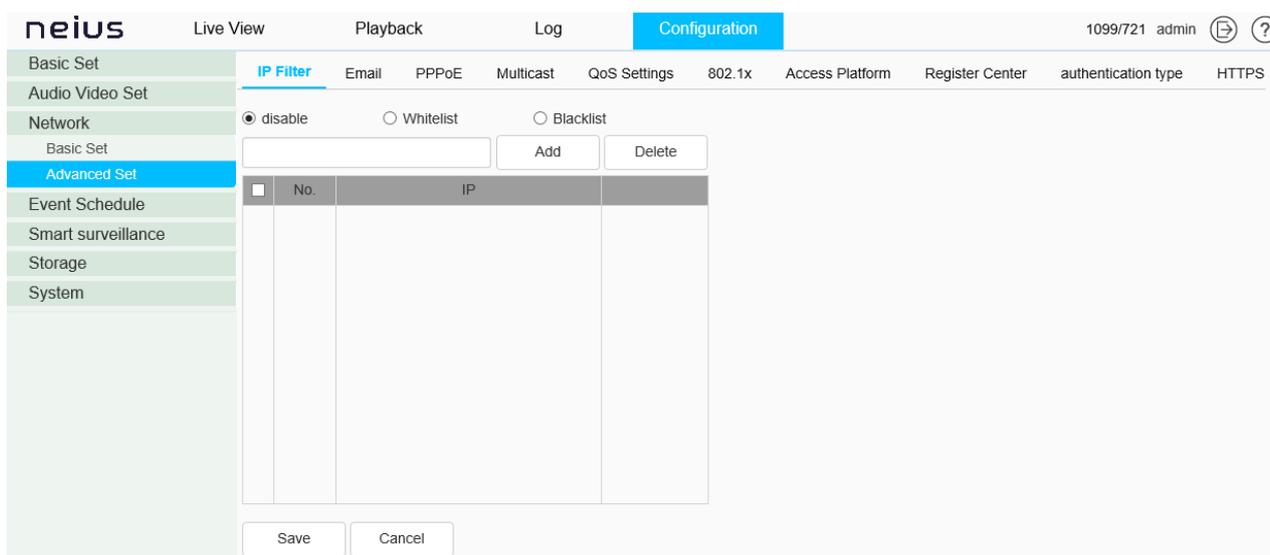
- (3) Dopo aver effettuato l'apertura delle porte sul router si potrà accedere alla telecamera da remote.

Save [Salva]: per salvare le impostazioni

Cancel [Cancella]: per ripristinare gli ultimi parametri salvati.

## 5.9.2 Advanced Set [Impostazioni Avanzate]

### Advanced Set [Impostazioni Avanzate] - >IP Filter [Filtri]



Interfaccia per l'impostazione dei filtri IP

IP Filter, noto anche come black list, è fornito agli utenti per gestire i diritti di accesso in modo più flessibile.

Disable [Non limitato]: selezionare Disable [Non limitato] per rimuovere le restrizioni. Si potrà perciò accedere con tutti gli indirizzi, non solo con quelli presenti nella lista.

Whitelist [Lista bianca]: è possibile consentire solo ad alcuni indirizzi di accedere alla telecamere aggiungendoli in questa lista. Premere Add [Aggiungi] per inserire l'indirizzo e Save [Salva] per memorizzarlo. La richiesta da parte di indirizzi non inseriti in questa lista verrà rifiutata. Si possono inserire fino ad un Massimo di 16 indirizzi.

Blacklist [Lista nera]: si possono bloccare alcuni indirizzi IP per proibirne l'accesso alla telecamera, aggiungendoli in questa lista. Premere Add [Aggiungi] per inserire l'indirizzo e Save [Salva] per memorizzarlo. lista, e poi cliccare [Save] per fare the blacklist effective. A questo punto, la richiesta di login da qualsiasi IP nella lista sarà rifiutata, indipendentemente dal fatto che il suo nome utente e la sua password siano corretti o meno.

Delete [Cancella]: per eliminare alcuni indirizzi IP

Note: il filtro IP non può essere applicato all'indirizzo con il quale si è effettuato l'accesso. Si raccomanda di riavviare la telecamera dopo ogni configurazione della blacklist.

Save [Salva]: per salvare la configurazione.

Cancel [Cancella]: per ripristinare la configurazione precedentemente salvata.

## Advanced Set [Impostazioni avanzate] - > Email [Email]

The screenshot shows the 'neius' configuration interface. At the top, there are tabs for 'Live View', 'Playback', 'Log', and 'Configuration' (which is selected). The user is logged in as 'admin' with ID '1099/721'. A sidebar on the left lists various configuration categories: Basic Set, Audio Video Set, Network, Basic Set, Advanced Set (highlighted in blue), Event Schedule, Smart surveillance, Storage, and System. The main content area is titled 'Email' and contains the following settings:

- Enabled
- Email Server: 0
- Port: 25
- Email Account: [text input]
- Email Password: [text input]
- Email Mode: off (dropdown menu)
- Encryption: None (dropdown menu)
- Email Subject: 0
- Main Email Address: [text input]
- Email Address 1: [text input]
- Email Address 2: [text input]
- Email Address 3: [text input]

At the bottom of the configuration area, there are three buttons: 'Save', 'Test', and 'Cancel'.

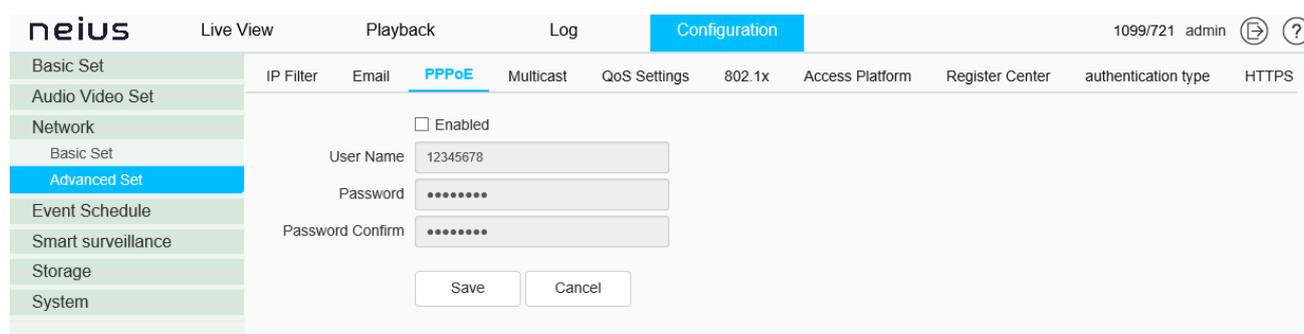
Interfaccia di configurazione dell'E-mail

Dopo che l'utente ha abilitato un indirizzo di posta, il server d'allarme invierà

automaticamente le e-mail d'allarme all'indirizzo impostato dall'utente quando si verifica un allarme. Il server di posta elettronica è smtp.XX.com dove XX rappresenta il gestore della posta elettronica, per esempio smtp.gmail.com

- (1) L'account e la password sono il nome utente e la password della posta elettronica. Se si sta usando Gmail, impostare la porta SMTP su 465 e attivare l'opzione Encryption. La modalità di crittografia può essere non abilitata, SSL o TLS.
- (2) Dopo aver impostato l'indirizzo e-mail, premere su test [Test] per verificare se la configurazione è corretta. Premere su save[Salva] per salvare le impostazioni attuali. Premere su [reset] per ripristinare l'ultimo parametro salvato.

## Advanced Set [Impostazioni avanzate] - > PPPoE [PPPoE]



The screenshot shows the 'neius' configuration interface. The top navigation bar includes 'Live View', 'Playback', 'Log', and 'Configuration' (which is highlighted). The user is logged in as '1099/721 admin'. The left sidebar lists various configuration categories, with 'Advanced Set' selected. The main content area shows the 'PPPoE' configuration page. It includes a 'Basic Set' menu on the left and a main configuration area on the right. The 'PPPoE' section is active, showing a checkbox for 'Enabled' (unchecked), a 'User Name' field with the value '12345678', a 'Password' field with masked characters, and a 'Password Confirm' field with masked characters. There are 'Save' and 'Cancel' buttons at the bottom of the configuration area.

Interfaccia di impostazione del PPPoE

Dopo aver abilitato la funzione [PPPoE], cambiare [User Name], [Password] e Password Confirm [Conferma Password], Save [Salva] per impostare le informazioni del server di rete PPPoE, che saranno abilitate dopo il riavvio; Cancel [Cancella] per ripristinare gli ultimi parametri salvati. (disponibile per alcuni modelli).

## Advanced Set [Impostazioni avanzate] - > SIP [SIP]

Basic Set	IP Filter	Email	PPPoE	<b>SIP</b>	Multicast	QoS Settings	Access Platform
Audio Video Set							
Network							
Basic Set							
<b>Advanced Set</b>							
Event Schedule							
VCA							
Storage							
System							
	Server IP						
	Server Port		0				
	Server ID						
	Device ID						
	User Name						
	Password						
	RegValidity		0				
	Keep-Alive		0				
	Heartbeat Interval		0				
	Heart Rate		0				
	<input type="checkbox"/> Need to Register						
	Channel No.		Channel1				
	Channel ID						
	Channel Level		0				
	PTZ Time		0				
	Event Input		1				
	Event Input No.		987654321021111112				
	Event Level		1				
	Auto Filling Set						
	Save		Cancel				

Interfaccia per l'impostazione SIP

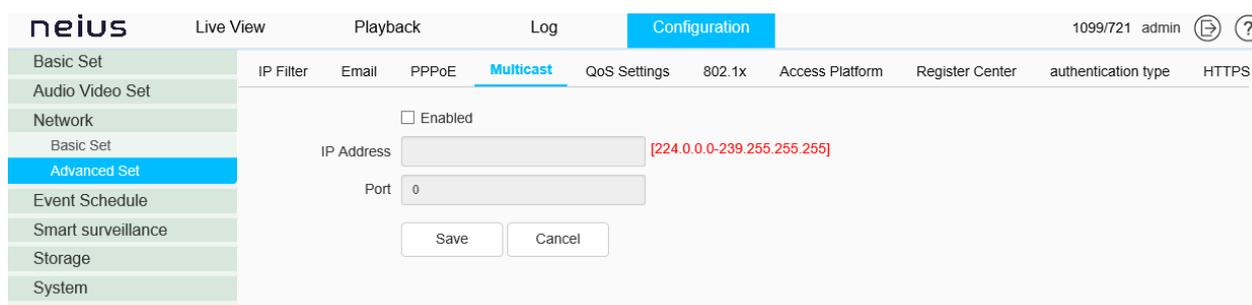
Il protocollo SIP è accessibile per altre piattaforme impostando i parametri corrispondenti, ed è disponibile solo su alcune telecamere.

Auto Filling Set: premendo questo tasto, il numero di canali e il numero di ingressi dell'allarme saranno aumentati e impostati a partire dal numero di canale corrente.

Save [Salva]: per salvare la configurazione.

Cancel [Cancella]: per ripristinare la configurazione precedentemente salvata.

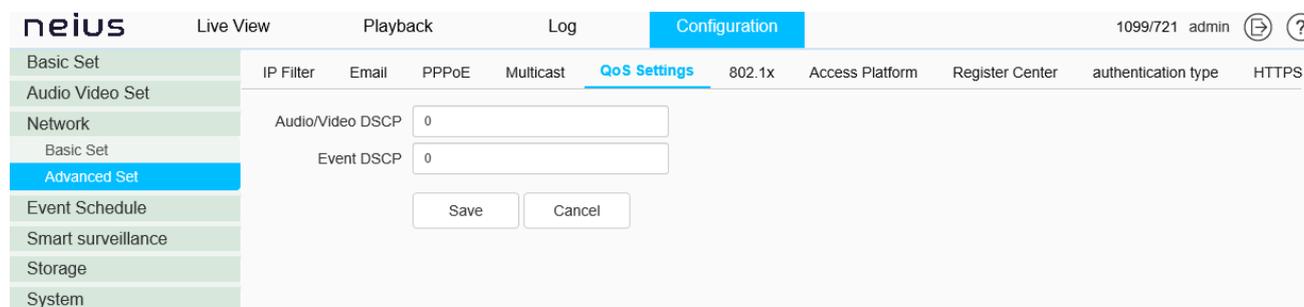
### **Advanced Set [Impostazioni avanzate] - > Multicast [Muc]**



Interfaccia per l'impostazione del Multicast

Inserire l'indirizzo multicast [IP Address] (range: 224.0.0.0-239.255.255.255), il numero della porta (intervallo: 1-65535), salvare e riavviare la telecamera<sup>4</sup>. (disponibile per alcuni modelli).

## Advanced Set [Impostazioni avanzate] -> QoS settings [Impostazione QoS]



Interfaccia per l'impostazione del QoS

Audio/Video DSCP [Audio/Video DSCP] inserire i parametri DSCP (Differential service code point) nel relativo campo, scollegarsi e ricollegarsi per avere l'attivazione dei parametri, Event DSCP [Allarme DSCP] inserire i parametri DSCP nella casella corrispondente, e premere su [Save] per memorizzare i parametri. (disponibile per alcuni modelli).

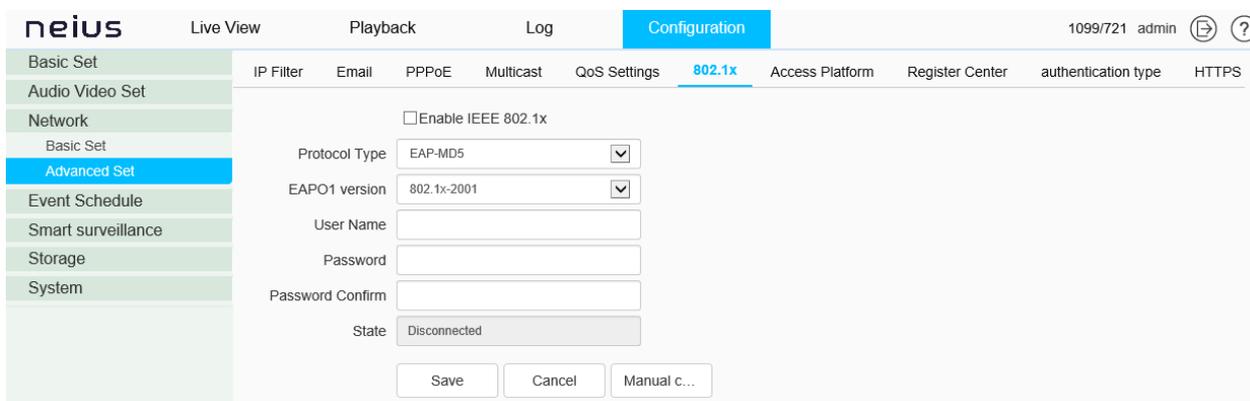
## Advanced Set [Impostazioni avanzate] - > 802.1x

IEEE 802.1X definisce il protocollo di autenticazione estensibile (EAP) su IEEE 802.11, che è conosciuto come "EAP su LAN" o EAPOL.

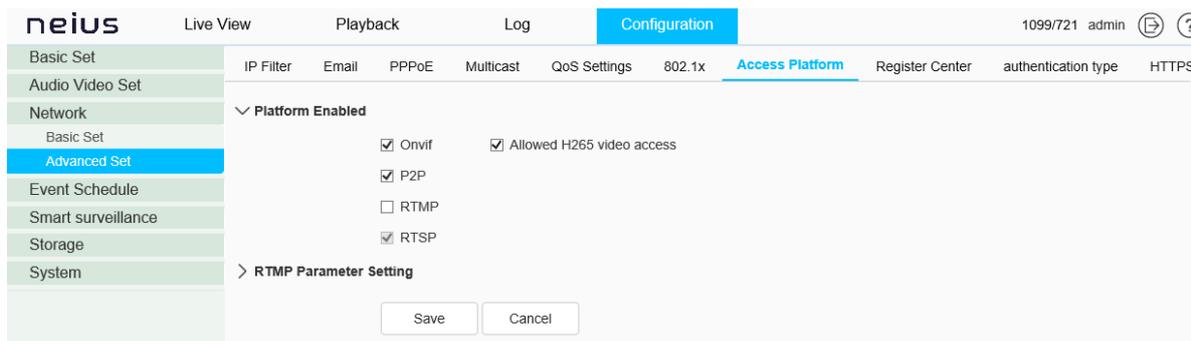
EAPOL è stato originariamente progettato per IEEE 802.3 Ethernet in 802.1X-2001, ma è stato perfezionato per adattarsi ad altre tecnologie LAN IEEE 802 come IEEE 802.11 wireless e Fiber Distributed Data Interface (ANSI X3T9.5/X3T12 e ISO 9314) in 802.1X-2004. L'EAPOL è stato adattato per l'uso con IEEE 802.1AE ("MACsec") e IEEE 802.1AR (Secure

<sup>4</sup> Se avete cambiato alcuni parametri, aspettate almeno 1 minuto prima di riavviare la telecamera, altrimenti i parametri non verranno salvati.

Device Identity, DevID) in 802.1X-2010 per supportare l'identificazione del servizio e la crittografia punto a punto opzionale sul segmento LAN interno.



## Advanced Set [Impostazioni avanzate] - > Access Platform [Piattaforma Accesso]



Interfaccia di impostazione del Platform access

## Platform Enabled [Platform abilitata]

Supporta l'abilitazione e lo spegnimento di Onvif, RTSP, P2P e CGI. Dopo l'impostazione, alcuni dispositivi si riavvieranno automaticamente e le funzioni saranno abilitate.

Nota: per sostituire la piattaforma di accesso, dovete prima disabilitare la piattaforma attiva e poi selezionare una nuova piattaforma abilitandola.

Auto Filling Set: premendo questo tasto, il numero di canali e il numero di ingressi dell'allarme saranno aumentati e impostati a partire dal numero di canale corrente.

RTMP significa "Real-Time Messaging Protocol," e fa parte della tecnologia che rende possibile il live streaming.

È necessario ridurre il frame-rate e il bitrate della telecamera rispetto alla banda in uscita dal router. A seconda della piattaforma di streaming è possibile scegliere il CODEC, ad esempio per Youtube è necessario scegliere il Codec H264, vedi immagine seguente:

The image shows a configuration interface for video streaming. The settings are as follows:

Stream	1st Stream	▼
Stream Type	Audio Video	▼
Resolution	8MP(3840x2160)	▼
Bit Rate	1024	▼
Frame Rate	5	▼
Priority	Frame Rate	▼
I-Frame Interval	50	▲▼
Encoding Mode	CBR	▼
Corridor Mode	Disabled	▼
Video Encoding	H.264H	▼
S+	Disabled	▼
Electronic Image Stabilization	Disabled	▼

The following settings are highlighted with red boxes: Resolution (8MP(3840x2160)), Bit Rate (1024), Frame Rate (5), and Video Encoding (H.264H).

L'URL da usare per Youtube è fatto in questo modo: <rtmp://a.rtmp.youtube.com/live2/>

> Platform Enabled

▼ RTMP Parameter Setting

Enabled

Stream

Upstreaming address

Online station

Save [Salva]: per salvare la configurazione.

Cancel [Cancella]: per ripristinare la configurazione precedentemente salvata.

## Advanced Set [Impostazioni avanzate] - > Register Center [Centro Registrazione]

neius Live View Playback Log Configuration 1099/721 admin

Basic Set Audio Video Set Network Basic Set **Advanced Set** Event Schedule Smart surveillance Storage System

IP Filter Email PPPoE Multicast QoS Settings 802.1x Access Platform **Register Center** authentication type HTTPS

Server Name

Server1

Port1

Server2

Port2

User Name

Password

Non disponibile

## Advanced Set [Impostazioni avanzate] - > Authentication type [Tipo di autenticazione]

neius Live View Playback Log Configuration 1099/721 admin

Basic Set Audio Video Set Network RTSP authentication... Basic Set **Authentication type** Event Schedule Smart surveillance Storage System

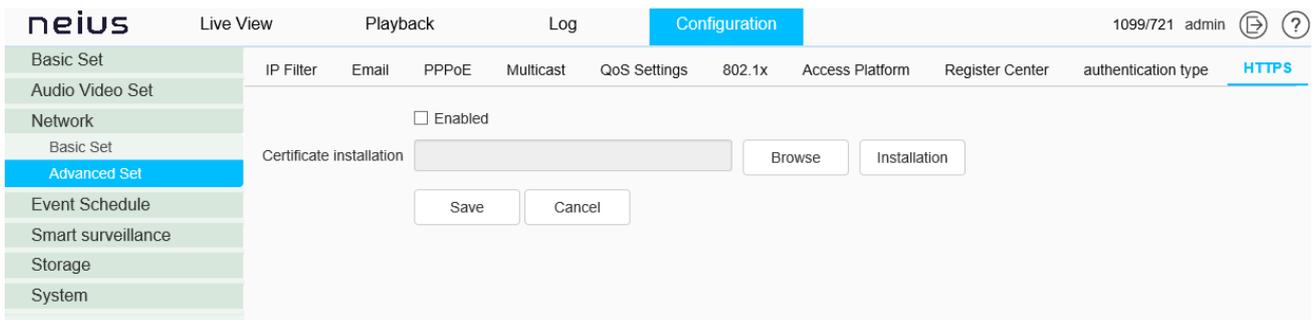
IP Filter Email PPPoE Multicast QoS Settings 802.1x Access Platform Register Center **authentication type** HTTPS

RTSP authentication...

HTTP authentication t...

È possibile scegliere il tipo di autenticazione per la connessione RTSP e HTTP. Sono disponibili due tipi di autenticazione digest e digest&basic.

## Advanced Set [Impostazioni avanzate] - > HTTPS [HTTPS]



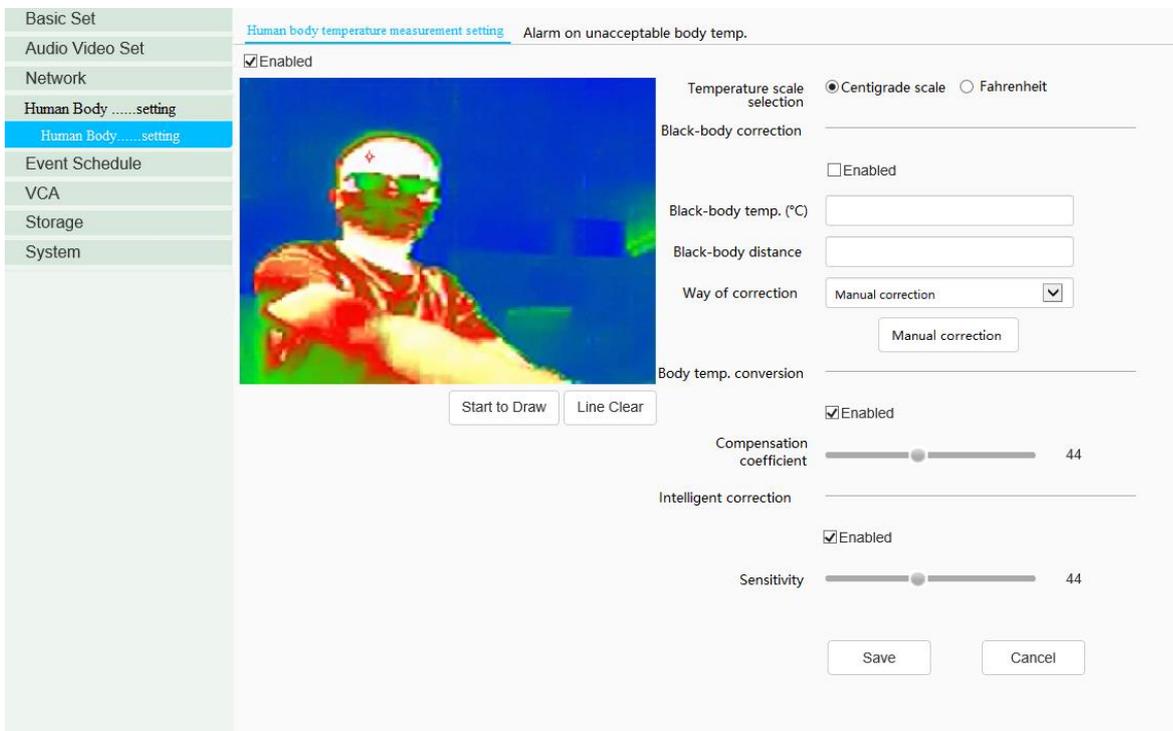
È possibile installare un certificato caricando un file .pem. Questo tipo di file contiene allo stesso tempo il certificato e la chiave.

## 5.10 Human body temperature measurement setting [Configurazione della temperatura del corpo umano]

Alcuni dispositivi supportano la misurazione della temperatura corporea. In base al tipo di installazione gli utenti possono impostare i parametri di base e di allarme della misurazione della temperatura corporea.

### 5.10.1 Human body temperature measurement setting [Configurazione della temperatura umana]

L'utente può impostare i parametri relativi alla misurazione della temperatura del corporea.



Interfaccia per l'impostazione della misurazione della temperatura del corpo umano.

(1) Selezionare Enable [Abilita] per attivare la funzione di misurazione della temperatura del

corpo umano. Per disattivare la funzione, deselezionare il campo.

- (2) Disegnare l'area di rilevamento, e la telecamera rileverà la temperatura del corpo all'interno dell'area.
- (3) Impostare i parametri della temperatura da rilevare Temperature scale selection [Selezione scala di temperatura], Black-body correction [Correzione black body], Body temp. conversion [Temperatura black body], Intelligent correction [Correzione intelligente]
- (4) Dopo l'impostazione, premere Save [Salva] per memorizzare i parametri. Premere Cancel [Cancella] per ripristinare l'ultimo parametro salvato.

Descrizione:

Temperature scale selection [Selezione scala di temperatura]: la telecamera supporta due scale di temperatura: Scala Centigradi e Fahrenheit. Il sistema ha come impostazione predefinita la scala Centigradi.

Black-body correction [Correzione black body]: la telecamera supporta la correzione della temperatura confrontandola con quella di una fonte di riferimento (black body). Gli utenti possono attivare questa funzione impostando i parametri di Black-body temp. [Temp. black body], Black-body distance [Distanza black body], Way of correction [Metodo di correzione].

Black-body temp [Temp. Black body]: Impostare la temperatura del black body per la compensazione della temperatura.

Black-body distance [Distanza black body]: la telecamera supporta la compensazione della temperatura entro un certo intervallo, raccomandato 1-3m.

Nota: Black-body è una fonte di temperatura costante. La distanza causerà una perdita di radiazione termica. Più ampia è la distanza, peggiore è l'effetto di compensazione.

Way of correction [Metodo di correzione]: La telecamera supporta la compensazione manuale e continua.

Manual correction [Correzione manuale]: selezionare questo parametro per abilitare sulla telecamera la compensazione manuale

Continuous correction [Correzione continua]: selezionare questo parametro per abilitare sulla telecamera la compensazione continua.

Body temp. conversion [Conversione temperatura corporea]: la telecamera supporta la conversione della temperatura interna del corpo in temperatura corporea. Gli utenti possono

realizzare questa funzione impostando il parametro Compensation coefficient [Coefficiente di compensazione].

Compensation coefficient [Coefficiente di compensazione]: Il coefficiente di compensazione varia da 0 a 100 e può cambiare in base alle condizioni installative.

Intelligent correction [Correzione intelligente]: la telecamera supporta la compensazione della lettura della temperatura. Gli utenti possono attivare questa funzione impostando le informazioni del parametro Sensitivity [Sensibilità].

Sensitivity [Sensibilità]: La gamma di sensibilità è da 0 a 100, e deve essere scelta in base alle condizioni ambientali in cui viene installata la telecamera.

Dopo aver impostato tutti i parametri selezionare Save [Salva] per salvare e renderli attivi, selezionare Cancel [Cancella] per ripristinare gli ultimi parametri salvati.

## 5.10.2 Alarm on unacceptable body temp [Allarme temp. corporea non accettabile]

**Alarm on unacceptable body temp. [Allarme temp. Corporea non accettabile] => Basic Setting [Impostazioni di base]**

Basic Set | Human body temperature measurement setting | [Alarm on unacceptable body temp.](#)

Enabled

Basic Set > Schedule > Linkage...

Max. body temp. (°C)

Save Cancel

Interfaccia per le impostazioni di base

L'utente imposta il limite massimo della temperatura corporea. Quando il limite massimo della temperatura corporea viene superato, scatta l'allarme.

Save [Salva]: per salvare la configurazione.

Cancel [Cancella]: per ripristinare la configurazione precedentemente salvata.

## Abnormal temperature alarm [Allarme temperatura anormale] => Schedule [Programmazione]

Human body temperature measurement setting [Alarm on unacceptable body temp.](#)

Enabled

Basic Set **Schedule** Linkage...

Day	0	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
Mon	Active												
Tue	Active												
Wed	Active												
Thu	Active												
Fri	Active												
Sat	Active												
Sun	Active												

Interfaccia di programmazione

Impostare l'ora nella quale l'allarme di temperatura anormale viene segnalato. Di default l'allarme è impostato h24. Selezionare la barra blu per modificare l'orario di segnalazione allarme e poi memorizzare la programmazione premendo Save [Salva].

Save [Salva]: per salvare la configurazione.

Cancel [Cancella]: per ripristinare la configurazione precedentemente salvata

## Abnormal temperature alarm [Allarme temperatura anormale] => Linkage Mode [Notifiche]

Basic Set	Human body temperature measurement setting	<a href="#">Alarm on unacceptable body temp.</a>
Audio Video Set	<input checked="" type="checkbox"/> Enabled	
Network	Basic Set > Schedule > <a href="#">Linkage...</a>	
Human Body .....setting		
<b>Human Body.....setting</b>		
Event Schedule		
VCA		
Storage		
System		

Common Link	Alarm Output	Link Rec
<input type="checkbox"/> White Light <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 2px; display: inline-block;">Flashing</div>	<input type="checkbox"/> [1] Channel 1	<input type="checkbox"/> [1] Channel 1 <input type="checkbox"/> FTP <input type="checkbox"/> Email
<input type="checkbox"/> Sound <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 2px; display: inline-block;">Warning V</div>		
<input type="checkbox"/> Face ROI		

Interfaccia delle notifiche

Impostare le notifiche dell'allarme per temperatura anomala. Ad esempio: uscita di allarme, registrazione segnale video, E-mail ecc.

Save [Salva]: per salvare la configurazione.

Cancel [Cancella]: per ripristinare la configurazione precedentemente salvata

## 5.11 Event Schedule [Impostazioni Allarme]

### 5.11.1 Event Management [Gestione Allarme]

**Event management [Gestione Allarme] - > Event Input [Ingresso Allarme]**

#### Interfaccia per l'impostazione dell'ingresso allarme

Imposta i parametri relativi al rilevamento degli eventi sugli ingressi.

- (1) Abilitare l'ingresso di allarme della telecamera, selezionando Enable [Abilita].
- (2) Imposta il tipo di ingresso scegliendo tra normalmente aperto NO e normalmente chiuso NC. L'utente può impostare Schedule [Programmazione] per rilevare l'allarme in un determinato periodo di tempo.
- (3) Impostare Linkage Mode [Notifiche] per attivare l'azione corrispondente allarme ingresso, come ad esempio Alarm Output [Uscita d'allarme], Preset [Preset], Email ecc.
- (4) Salvare le impostazioni premendo Save [Salva] e Copy to... [Copia a...] per applicarle anche su altri ingressi.

Cancel [Cancella]: per ripristinare la configurazione precedentemente salvata

Nota: funzione disponibile per alcune telecamere.

## Event Management [Gestione allarme] - > Event Output [Uscita Allarme]

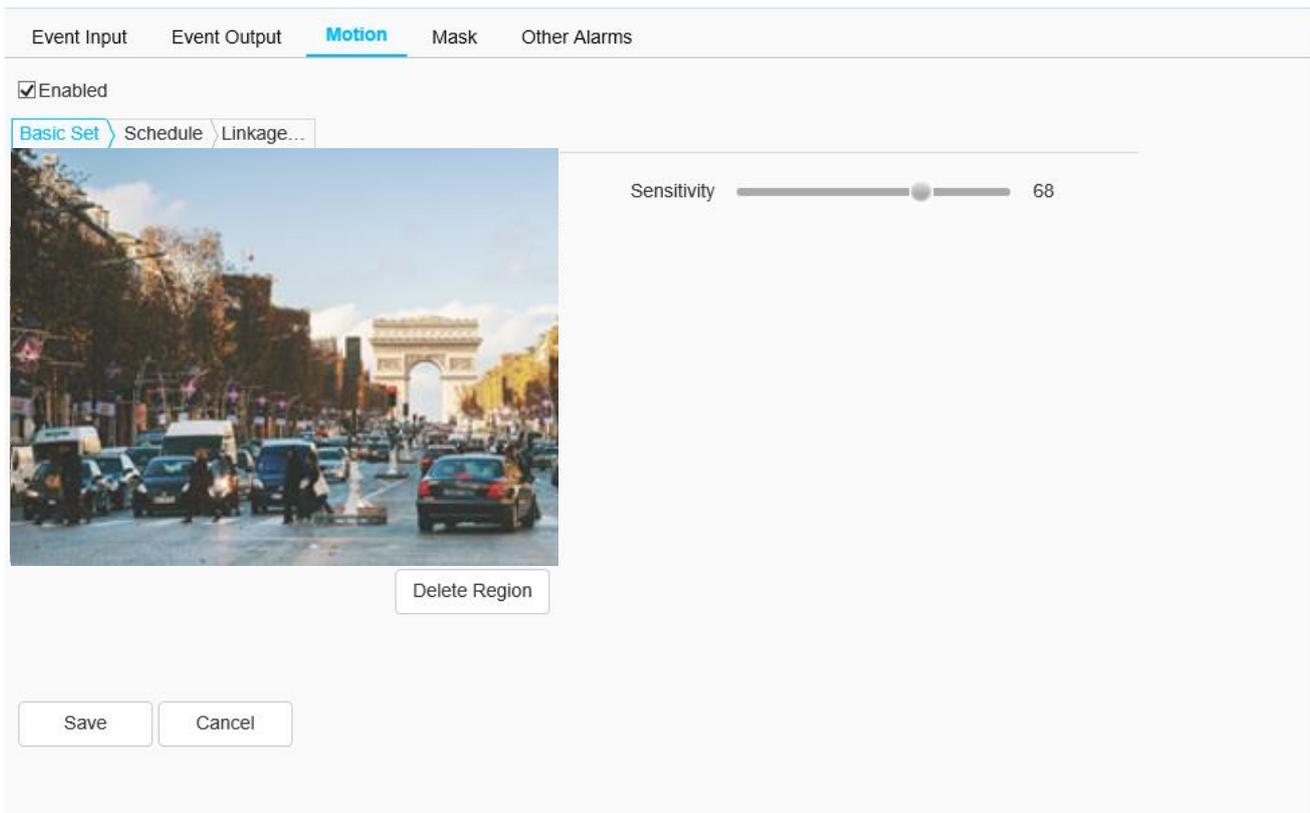
Event Input	<b>Event Output</b>	Motion	Mask	Other Alarms
Output Port	1	▼		
Mode Set	NO	▼		
Delay Time(s)	10	▼		
Save		Cancel		

Interfaccia per l'impostazione dell'uscita di allarme

L'utente può selezionare due modalità di funzionamento dell'uscita: normalmente aperta [NO] o normalmente chiusa [NC].. È possibile fornire anche un tempo di ritardo in secondi nella commutazione dell'uscita di allarme Delay Time(s) [Tempo di ritardo].

Salvare le impostazioni premendo Save [Salva] e Copy to... [Copia a...] per applicarle anche su altre uscite se disponibili. Cancel [Cancella]: per ripristinare la configurazione precedentemente salvata.

## Event Management [Gestione allarme] - > Motion [Allarme Motion]



Interfaccia per l'impostazione dell'allarme motion

L'utente imposta l'area di allarme motion. Quando un oggetto si muove nell'area interessata, la telecamera attiverà le notifiche in base a come sono state configurate.

- (1) L'allarme motion è abilitato di default. Tenere premuto il tasto sinistro del mouse e trascinare il cursore per disegnare l'area di rilevamento (riguardi di colore viola). Selezionare Delete Region [Zona da eliminare] per cancellarla.
- (2) Impostare la sensibilità di rilevamento. Più il valore impostato è alto, più il rilevamento del movimento è sensibile.
- (3) L'utente può impostare Schedule [Programmazione] per rilevare il movimento in un determinato periodo di tempo.
- (4) Impostare le notifiche desiderate a fronte del rilevamento del movimento.
- (5) Salvare le impostazioni premendo Save [Salva] e Copy to... [Copia a...] per applicarle anche su altre uscite se disponibili. Cancel [Cancella]: per ripristinare la configurazione precedentemente salvata.

## Event Management [Gestione allarme] - > Mask [Copertura d'allarme]

Interfaccia per l'impostazione della copertura d'allarme

E' possibile impostare l'attivazione di un allarme per occlusione (ovvero quando il segnale video viene mascherato da un oggetto esterno). L'allarme potrà essere configurato in base alla sensibilità di oscuramento

- (1) Verificare che la funzione di rilevamento dell'oscuramento del segnale video sia attivata selezionando la casella Enable [Abilita].
- (2) Impostare la sensibilità di rilevamento dell'oscuramento. Più il valore impostato è alto, più il rilevamento del movimento è sensibile.
- (3) L'utente può impostare Schedule [Programmazione] per rilevare l'oscuramento in un determinato periodo di tempo.
- (4) Impostare le notifiche desiderate a fronte del rilevamento dell'oscuramento.
- (5) Salvare le impostazioni premendo Save [Salva] e Copy to... [Copia a...] per applicarle anche su altre uscite se disponibili. Cancel [Cancella]: per ripristinare la configurazione precedentemente salvata.

## Event Management [Gestione allarme] - > Other Alarms [Altri allarmi]

Alcuni modelli supportano anche la segnalazione di allarmi aggiuntivi come per esempio

Disk Full [Disco Pieno], Disk R/W errore [Errore Disco] ecc.

E' possibile impostare le notifiche come invia a Server, Email ecc. O l'attivazione dell'uscita di allarme.

### **Alarm management [Gestione allarme] - > mail alarm [Email di allarme]**

Alcuni modelli supportano l'allarme e-mail. Dopo che l'utente ha attivato l'allarme e-mail, il server di posta elettronica invierà automaticamente l'e-mail di allarme all'indirizzo e-mail impostato dall'utente nel momento in cui si verifica un allarme.

## **5.12 VCA [Sorveglianza intelligente]**

Alcuni modelli di telecamere supportano l'analisi intelligente (attraversamento di una linea, riconoscimento facciale ecc.). Selezionare Enabled (Abilita) per attivare la funzione.

Capture facial images [Riconoscimento facciale]: quando l'algoritmo trova un volto di un persona nel video, acquisisce l'immagine e la memorizza.

Smart surveillance [Sorveglianza intelligente]: include algoritmi quali l'analisi del comportamento, il rilevamento delle anomalie audio, l'analisi video ecc.

## 5.12.1 Create Rule [Impostazione regola]

The screenshot shows a web-based configuration interface. On the left is a vertical navigation menu with a light green background. The 'VCA' section is expanded, showing 'Create Rule' as the active item. The main panel on the right has a white background. At the top of this panel is a blue 'Create Rule' button. Below it is a 'Enabled' checkbox with a checkmark. Underneath is a blue-bordered button labeled 'Event Set'. The central part of the panel is occupied by a large photograph of a city street scene with a large stone archway in the distance. At the bottom of the panel are two white buttons with rounded corners: 'Save' and 'Cancel'.

Interfaccia per l'impostazione delle regole

Enable [Abilita]: abilita o disabilita la funzione di analisi intelligente del canale desiderato.

Event set [Impostazioni eventi]: la telecamera supporta una varietà di algoritmi, come l'analisi del comportamento, il riconoscimento facciale, il numero di persone ecc. Solo uno di essi può essere abilitato. Alcuni modelli di telecamere invece possono avere abilitati più algoritmi contemporaneamente.

### **Descrizione:**

(1) Diverse telecamere supportano diversi algoritmi. Fare riferimento al modello di telecamera posseduto.

(2) Alcuni algoritmi escludono altri. Invece altri algoritmi possono essere abilitati contemporaneamente. Fare riferimento al modello di telecamera posseduto.

(3) Selezionare l'algoritmo corrispondente in event type [tipo di evento] e impostare i parametri dell'algoritmo.

Event Selection [Selezione evento] = > Behavior Analysis [Analisi comportamento]

Behavior Analysis[Analisi comportamento]: l'algoritmo include 10 algoritmi specifici, tra cui linea di viaggio, doppia linea di viaggio, perimetro, elemento lasciato indietro, elemento perso, vagabondaggio, corsa, parcheggio, avviso, mappa termica. Ogni algoritmo può essere abilitato e configurato ripetutamente con parametri diversi, ma la regola non può superare 10. Dopo avere impostato i vari parametri premere su save [Salva], e configurare Event Schedule [Pianificazione eventi].

**Event Type [Tipo di evento] = > Behavior Analysis [Analisi comportamento] = > [Trasporto oggetti]**

L'allarme verrà attivato quando gli oggetti in movimento passano attraverso la linea di trasporto merce nella stessa direzione vietata.

The screenshot shows the 'Create Rule' configuration window. On the left, a video feed displays a purple line drawn on a floor, with a timestamp '2015/02/11 11:24:28' and a 'Camera' label. Below the video are 'Start to Draw' and 'Line Clear' buttons. The right panel contains the following settings:

- Event Selection:**  Behavior Anal...,  Demographics,  Crowd Detection,  On Duty Dete...
- Event Type:** Behavior Analysis (dropdown)
- Rule ID:** 1 (dropdown), with a 'Rule Clear' button
- Specification Type:** Tripwire (dropdown)
- Sensitivity:** Slider set to 80
- Identify Type:** All (dropdown)
- Show Event Count
- Show Event Rule
- Two-way Event
- Display Target

At the bottom of the window are 'Save', 'Next', and 'Cancel' buttons.

Interfaccia per la configurazione del trasporto merce

- (1) Selezionare il numero della regola, impostare la linea e selezionare Enable [Abilita] per abilitare la regola.
- (2) Disegnare una linea di demarcazione e indicare la direzione in cui è vietato entrare usando le frecce presenti sulla linea stessa.

(3) Impostare se si vogliono visualizzare le statistiche, le regole, il doppio senso di direzione e il bersaglio.

- Sensibilità: più l'area di rilevamento è sensibile e più piccolo sono gli oggetti che si possono rilevare. Impostare il parametro in base alle condizioni installative e alle esigenze pratiche dell'utente.

La conversione della dimensione minima degli oggetti rilevabili:

- Quando viene impostato come tipo di identificazione All [Tutto] la sensibilità 0-100 corrisponde alla larghezza dei pixel dello schermo 50%-3%

- Quando viene impostato come tipo di identificazione [People/Cars] persone o auto la sensibilità 0-100 corrisponde alla larghezza dei pixel dello schermo 40%-3%

- Identify Type: [Tipo di identificazione] All [Tutto], People [persone], Cars [auto] and People plus Cars [persone più auto]. Tutti gli allarmi si riferiscono allo spostamento di oggetti all'interno dell'area di rilevamento.

- (Two-way Event [evento bidirezionale]: se non viene selezionato, l'allarme verrà attivato solo quando gli oggetti in movimento attraversano la linea di demarcazione secondo la direzione prescelta)

(4) Premere Save [Salva] per memorizzare i parametri desiderati.

Event Type [Tipo di evento] = > Behavior Analysis [Analisi del comportamento] = > Double Tripwire [Attraversamento della doppia linea]

L'allarme verrà attivato quando gli oggetti in movimento passano attraverso le due linee di trasporto oggetti successive ed entro degli intervalli di tempo preimpostati.

**Create Rule**

Enabled

Event Set | Schedule | Linkage...



Event Selection  Behavior Anal...  Demographics  Crowd Detection

On Duty Dete...

---

Video Detection  Audio Detection

Event Type: Behavior Analysis

Rule ID: 1 Rule Clear

Specification Type: Double Tripwire

Max Time Interval(s): 30

Min Time Interval(s): 0

Sensitivity:  80

Identify Type: People

Show Event Count

Show Event Rule

Two-way Event

Display Target

Save | Next | Cancel

### Interfaccia per l'impostazione del doppio trasporto merce

- (1) Selezionare il numero della regola, impostare le linee e selezionare Enable [Abilita] per abilitare la regola
- (2) Disegnare le due linee di demarcazione e indicare la direzione in cui è vietato entrare usando le frecce presenti sulle linee stesse. Le direzioni dovrebbero essere le medesime. L'allarme verrà generato quando si attraverseranno le due linee entro il tempo specificato.
- (3) Impostare gli intervalli di tempo massimo e tempo minimo per attraversare le due linee di demarcazione:

- Max Time Interval(s) [Intervallo di tempo massimo]: è il limite massimo nel quale gli oggetti possono sostare tra le due linee. Inizia ad essere misurato quando l'oggetto in movimento supera la prima linea e termina quando l'oggetto supera la seconda linea. L'allarme non verrà generato se non viene superato l'intervento di tempo massimo

- Min Time Interval(s) [Intervallo di tempo minimo]: è il limite minimo nel quale gli oggetti possono sostare tra le due linee. Inizia ad essere misurato quando l'oggetto in L'allarme non verrà generato se non viene raggiunto almeno l'intervallo di tempo minimo.

- Sensibilità: più l'area di rilevamento è sensibile, più piccoli possono essere gli oggetti rilevabili.

La conversione della dimensione minima degli oggetti rilevabili:

- Quando viene impostato come tipo di identificazione All [Tutto] la sensibilità 0-100 corrisponde alla larghezza dei pixel dello schermo 50%-3%
- Quando viene impostato come tipo di identificazione [People/Cars] persone o auto la sensibilità 0-100 corrisponde alla larghezza dei pixel dello schermo 40%-3%
- Identify Type: [Tipo di identificazione] All [Tutto], People [persone], Cars [auto] and People plus Cars [persone più auto]. Tutti gli allarmi si riferiscono allo spostamento di oggetti all'interno dell'area di rilevamento.
- Two-way Event [evento bidirezionale]: se non viene selezionato, l'allarme non verrà attivato fino a quando gli oggetti in movimento non attraversano le linee di demarcazione secondo la direzione scelta.  
Se, invece, viene selezionato l'evento bidirezionale l'allarme verrà segnalato quando gli oggetti attraversano le linee di demarcazione in entrambe le direzioni.

(4) Impostare se si desidera visualizzare le statistiche, le regole, l'evento bidirezionale e il bersaglio dell'allarme.

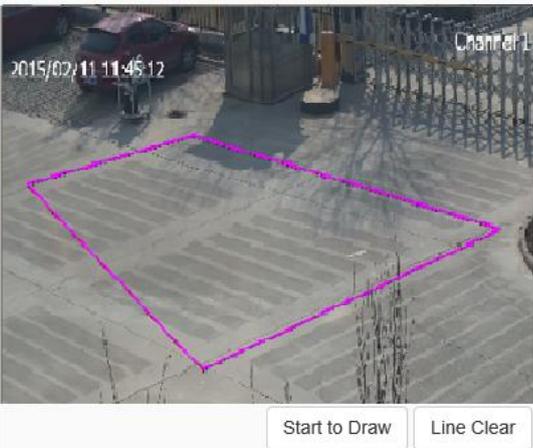
(5) Selezionare Save [Salva] dopo aver impostato i parametri.

Event Type [Tipo di evento] = > Behavior Analysis [Analisi comportamento] = > Perimeter [Perimetro]

**Create Rule**

Enabled

Event Set | Schedule | Linkage...



Event Selection  Behavior Anal...  Demographics  Crowd Detection

On Duty Dete...

---

Video Detection  Audio Detection

Event Type: Behavior Analysis

Rule ID: 1 Rule Clear

Specification Type: **Perimeter**

Detect Mode: Intrusion

Invasion Time(s): 3

Sensitivity: 80

Identify Type: People

Show Event Count

Show Event Rule

Display Target

Save | Next | Cancel

### Interfaccia per l'impostazione del perimetro

- (1) Selezionare il numero della regola, impostare le linee e selezionare Enable [Abilita] per abilitare la regola
- (2) Disegnare il perimetro dell'area di rilevamento.
- (3) Selezionare la modalità di rilevamento (Intrusione, Entrata e Uscita)

#### - Modalità di rilevamento:

- Intrusione: l'allarme verrà attivato quando un oggetto in movimento rimane nell'area di rilevamento per un periodo di tempo stabilito dall'utente.

- Tempo di intrusione: l'allarme verrà generato quando un oggetto in movimento rimane nell'area di rilevamento per un tempo maggiore rispetto a quello preimpostato per l'allarme intrusione.

- Entrata: l'allarme viene generato non appena un oggetto in movimento entra nell'area di rilevamento.

- Uscita: l'allarme viene generato non appena un oggetto in movimento esce nell'area di rilevamento.

- Sensibilità: più l'area di rilevamento è sensibile, più piccoli possono essere gli oggetti rilevabili.

La conversione della dimensione minima degli oggetti rilevabili:

- Quando viene impostato come tipo di identificazione All [Tutto] la sensibilità 0-100 corrisponde alla larghezza dei pixel dello schermo 50%-3%

- Quando viene impostato come tipo di identificazione [People/Cars] persone o auto la sensibilità 0-100 corrisponde alla larghezza dei pixel dello schermo 40%-0%

- Identify Type [Identificare il tipo]: Tutto, Persone, Auto e Persone più Auto. Tutti gli allarmi si riferiscono allo spostamento di oggetti all'interno dell'area di rilevamento.

Selezionare Save [Salva] dopo aver impostato i parametri.

Event Type[Tipo di evento] = > Behavior Analysis [Analisi comportamento] = > Object Abandone [Oggetto abbandonato]

**Create Rule**

Enabled

Event Set | Schedule | Linkage...

Event Selection  Behavior Anal...  Demographics  Crowd Detection

On Duty Dete...

Video Detection  Audio Detection

Event Type Behavior Analysis

Rule ID 1 Rule Clear

Specification Type Object Abandone

Event Time(s) 5

Sensitivity 85

Show Event Count

Show Event Rule

Display Target

Start to Draw Line Clear

Save Next Cancel

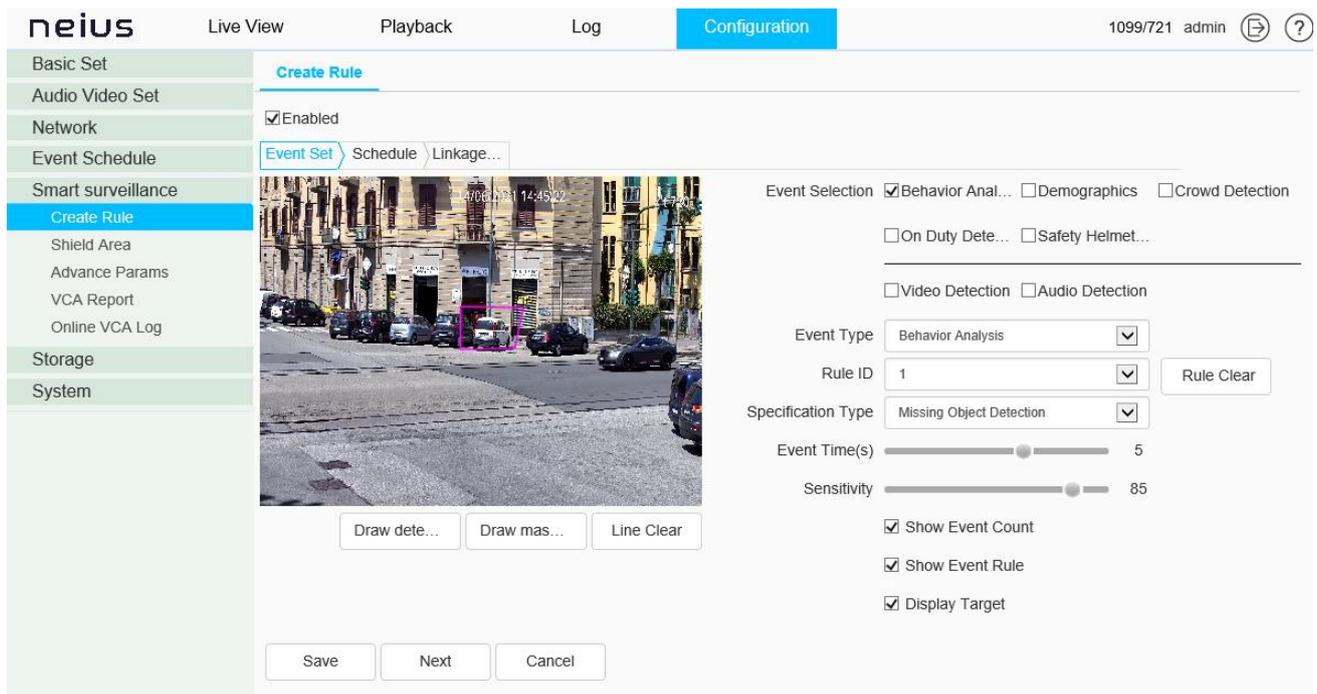
Interfaccia per l'impostazione di un oggetto abbandonato

- (1) Selezionare il numero della regola, impostare l'evento e selezionare Enable [Abilita] per abilitare la regola
- (2) Disegnare l'area di rilevamento dell'articolo a sinistra. Quando l'elemento a sinistra e l'elemento perso sono attivati simultaneamente, le aree di rilevamento non devono sovrapporsi.
- (4) Impostare il tempo di allarme: indicare per quanto tempo deve rimanere l'oggetto nell'area configurata prima che venga generato l'allarme.

Selezionare Save [Salva] dopo aver impostato i parametri.

Event Type [Tipo di evento] = > Behavior Analysis [Analisi comportamento] = > Missing Object Detection [Rivelamento dell'oggetto mancante]

L'allarme viene generato quando scompare un oggetto dalla zona disegnata dopo che è trascorso il tempo impostato per l'evento.



The screenshot shows the 'neius' Configuration interface. The left sidebar lists various settings like Basic Set, Audio Video Set, Network, Event Schedule, Smart surveillance, Storage, and System. The 'Event Schedule' section is active, showing 'Event Set', 'Schedule', and 'Linkage...'. The main area displays a live video feed of a street scene with a pink detection area and a purple mask area. Below the video are buttons for 'Draw dete...', 'Draw mas...', and 'Line Clear'. The right panel is titled 'Create Rule' and includes a 'Save' button. The configuration options are: 'Enabled' (checked), 'Event Selection' (Behavior Anal... checked, Demographics, Crowd Detection unchecked), 'Event Type' (Behavior Analysis), 'Rule ID' (1), 'Specification Type' (Missing Object Detection), 'Event Time(s)' (5), 'Sensitivity' (85), and checkboxes for 'Show Event Count', 'Show Event Rule', and 'Display Target'.

Interfaccia per l'impostazione del rilevamento dell'oggetto mancante.

- (1) Selezionare il numero della regola, impostare l'evento e selezionare Enable [Abilita] per abilitare la regola.
- (2) Disegnare l'area di rilevamento dell'articolo a sinistra. Quando l'elemento a sinistra e l'elemento perso sono attivati simultaneamente, le aree di rilevamento non devono sovrapporsi.
- (3) Disegnare l'area di mascheramento: fino ad un massimo di tre aree di mascheramento possono essere disegnate nell'area di rilevamento. L'allarme non verrà attivato se gli oggetti vengono lasciati nell'area di mascheramento.
- (4) Impostare il tempo di allarme: indicare per quanto tempo l'oggetto deve mancare nell'area di rilevamento.
  - Event Time(s) [Orari dell'evento]: L'allarme verrà generato quando la scomparsa dell'oggetto supera il tempo massimo impostato per l'evento.

- Sensibilità: più sensibile è l'area di rilevamento, più piccoli possono essere gli oggetti rilevabili.

La conversione della dimensione minima degli oggetti rilevabili:

La sensibilità 0-100 corrisponde alla larghezza dei pixel dello schermo 50%-3%.

Selezionare Save [Salva] dopo aver impostato i parametri.

Event Type [Tipo di evento] = > Behavior Analysis [Analisi comportamento] = > [Vagabondaggio]

L'allarme scatta quando tutte le regole preimpostate del vagabondaggio sono soddisfatte. Il tipo di identificazione predefinito è People [persone].

The screenshot shows the 'Create Rule' configuration window. At the top left, there is a 'Create Rule' header and a 'Enabled' checkbox. Below this are tabs for 'Event Set', 'Schedule', and 'Linkage...'. The main area is split into two sections. On the left is a video preview showing a street scene with a red polygon drawn on the pavement. Below the video are 'Start to Draw' and 'Line Clear' buttons. On the right is the configuration panel. It includes 'Event Selection' with checkboxes for 'Behavior Anal...', 'Demographics', and 'Crowd Detection'. Below that is 'On Duty Dete...'. A horizontal line separates this from 'Video Detection' and 'Audio Detection'. 'Event Type' is set to 'Behavior Analysis'. 'Rule ID' is set to '1' with a 'Rule Clear' button. 'Specification Type' is set to 'Loiter'. There are three sliders: 'Event Time(s)' at 10, 'Sensitivity' at 40, and 'Min Area' at 3%. At the bottom are checkboxes for 'Show Event Count', 'Show Event Rule', and 'Display Target'. At the very bottom are 'Save', 'Next', and 'Cancel' buttons.

Interfaccia per l'impostazione del vagabondaggio

(1) Selezionare il numero della regola, impostare le linee e selezionare Enable [Abilita] per abilitare la regola.

(2) Disegnare un'area di rilevamento.

Impostare il tempo di allarme: indicare il tempo massimo dopo il quale l'allarme di vagabondaggio verrà generato quando il bersaglio continua a permanere nell'area

preimpostata.

Event Time(s) [Tempo dell'evento (s)]: Gli allarmi saranno attivati se la permanenza delle persone supera il tempo impostato dell'evento

Time(s [Tempi]);

Sensibilità: È legata al valore di soglia di un'azione combinate (superamento del tempo massimo e della dimensione). Più sensibile è l'area di rilevamento, più piccolo è il valore di soglia. Pertanto, l'allarme sarà attivato più facilmente.

Impostare l'area che indica lo spazio di movimento su cui calcolare l'allarme generato da un individuo (inteso come percentuale di area occupata) nell'area di rilevamento. I

Area minima: è intesa la soglia dell'area minima occupata dall'individuo da analizzare.

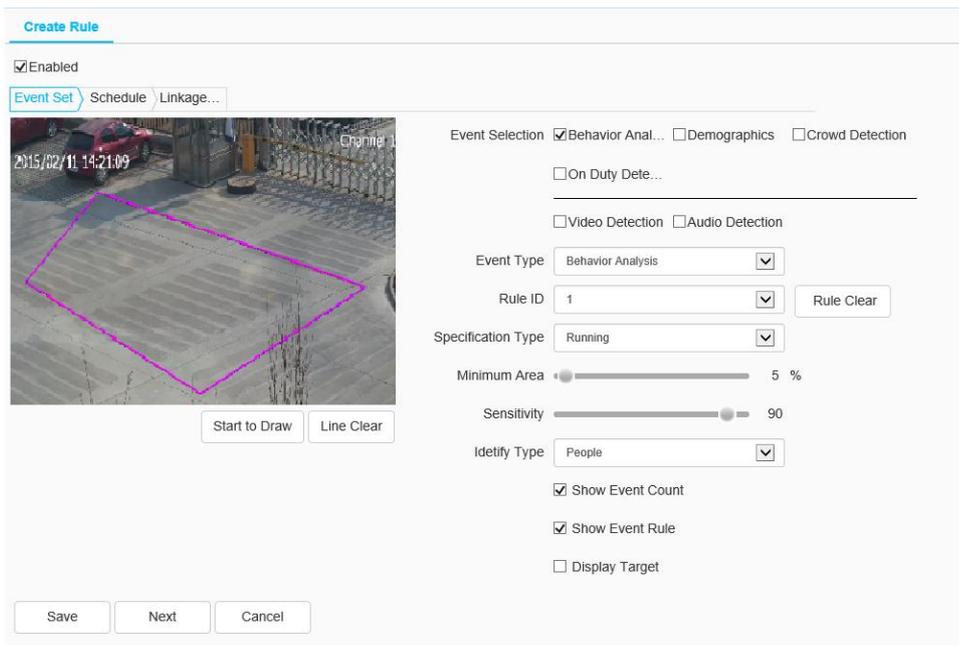
Attenzione: L'allarme sarà attivato quando una persona rimane nell'area di rilevamento più a lungo del tempo di evento preimpostato. Oppure quando il valore del vagare dell'individuo nell'area di rilevamento supera i tempi preimpostati e nello stesso tempo l'area di movimento dell'individuo stesso supera l'area minima.

Impostare la sensibilità: più il valore è alto e più la rilevazione è sensibile.

(3) Selezionare Save [Salva] dopo aver impostato i parametri.

Event Type [Tipo dell'evento] = > Behavior Analysis[Analisi comportamento] = > Running [Corsa]

L'allarme scatterà quando tutte le regole preimpostate saranno soddisfatte.



Interfaccia di impostazione della corsa

(1) Selezionare il numero della regola, impostare l'evento e selezionare Enable [Abilita] per abilitare la regola.

(2) Disegnare un'area di rilevamento.

Impostare la distanza minima del movimento al secondo: Il sistema interpreta lo stato di corsa nel momento in cui la velocità del movimento dell'individuo (percentuale di area / secondo) nello schermo supera la velocità di spostamento al secondo impostata.

- Distanza minima dello spostamento al secondo: il valore della soglia di velocità è legato alla percentuale di larghezza dei pixel dello schermo. L'allarme verrà generato quando la distanza minima del movimento al secondo supera la soglia impostata.

- Sensibilità: più sensibile è l'area di rilevamento, più piccoli sono gli oggetti rilevabili.

La conversione della dimensione minima degli oggetti rilevabili:

Quando il tipo di identificazione è All [Tutto]: la sensibilità 0-100 corrisponde alla larghezza dei pixel dello schermo dal 50% al 3%.

Quando il tipo di identificazione è people o auto [Persone o Auto]: La sensibilità 0-100 corrisponde alla larghezza del pixel dello schermo dal 50% allo 0%.

- Identificare il tipo: All [Tutto], People [Persone], Cars [Auto] e People plus Cars [Persone più auto]. L'impostazione All [Tutto], si riferisce a tutti gli oggetti in movimento nell'area di rilevamento, per cui non si limita solo alle persone e alle auto. Allarme sarà attivato secondo il tipo specificato che è stato selezionato.

(3) Selezionare Save [Salva] dopo aver impostato i parametri.

Event Type [Tipo di evento] = > Behavior Analysis [Analisi comportamento ] = > Parking [Parcheggio]

L'allarme scatterà quando le auto rimarranno nell'area di rilevamento per un tempo maggiore di quello preimpostato nell'evento e la loro velocità di guida è inferiore a quella impostata come soglia di riferimento. Il tipo di identificazione predefinito è All [Tutto].

**Create Rule**

Enabled

Event Set | Schedule | Linkage...

2015/02/11 12:57:05 Channel 1

Start to Draw | Line Clear

Event Selection  Behavior Anal...  Demographics  Crowd Detection

On Duty Dete...

Video Detection  Audio Detection

Event Type Behavior Analysis

Rule ID 1 Rule Clear

Specification Type Parking

Event Time(s) 5

Sensitivity 80

Speed Threshold 0.2 %

Show Event Count

Show Event Rule

Display Target

Save | Next | Cancel

Interfaccia per l'impostazione del parcheggio

(1) Selezionare il numero della regola, impostare l'evento e selezionare Enable [Abilita] per abilitare la regola.

(2) Disegnare l'area di rilevamento del parcheggio.

Impostare il tempo di allarme: l'allarme verrà generato quando l'auto viene mantenuta nel parcheggio delimitato dalla zona per il tempo specificato.

Event Time(s) [Tempo di allarme]: è il limite di tempo entro il quale le auto devono

rimanere ferme nell'area di rilevamento e alla cui scadenza verrà generato l'evento di parcheggio.

- Sensibilità: più sensibile è l'area di rilevamento, più piccoli sono gli oggetti che possono essere rilevati.

La conversione della dimensione minima degli oggetti rilevabili:

Quando il tipo di identificazione è All [Tutto]: la sensibilità 0-100 corrisponde alla larghezza dei pixel dello schermo dal 50% al 3%.

Quando il tipo di identificazione è people o cars [Persone o Auto]: La sensibilità 0-100 corrisponde alla larghezza del pixel dello schermo dal 50% allo 0%.

- (3) Impostare la velocità dell'auto al di sotto della quale essa viene considerata parcheggiata.
- Soglia di velocità: La soglia di velocità dell'auto è in relazione alla larghezza dei pixel dello schermo e alla percentuale preimpostata. Le auto verranno considerate parcheggiate nel momento in cui la loro velocità di spostamento sarà inferiore alla soglia di velocità. L'allarme verrà generato quando il tempo di parcheggio supererà il tempo di evento preimpostato.

Selezionare Save [Salva] dopo aver impostato i parametri.

Event Type [Tipo di evento] = > Behavior Analysis [Analisi del comportamento] = > alert [Allarme]

Disponibile per alcuni modelli

- (1) Selezionare il numero della regola, imposta l'evento come allarme. Selezionare Enable [Abilita] per attivare la funzione.
- (2) Disegnare l'area di rilevamento.
- (3) Impostare la sensibilità. Più è alto il valore, più il rilevamento è sensibile.

Selezionare Save [Salva] dopo aver impostato i parametri.

Event Type [Tipo di evento] = > Behavior Analysis [Analisi del comportamento] = > heat map [Mappa di calore]

- (1) Seleziona il numero della regola, imposta l'evento come mappa di calore. Selezionare Enable [Abilita] per attivare la funzione..
- (2) Disegnare l'area di rilevamento.
- (3) Impostare la distanza minima del movimento al secondo. Il sistema interpreta lo stato di

corsa nel momento in cui la velocità del movimento dell'individuo (percentuale di area / secondo) nello schermo supera la velocità di spostamento al secondo impostata..

- (4) Impostare se visualizzare le statistiche, le regole, l'opzione bidirezionale, il bersaglio dell'allarme.

Selezionare Save [Salva] dopo aver impostato i parametri.

Event Type [Tipo di evento] = > face detection [Rilevamento dei volti]

Disponibile per alcuni modelli di telecamere

- (1) Disegnare l'area di rilevamento del viso. Premere sul stato inizio a disegnare, per delimitare l'area. La doppia pressione permette di collegare in modo automatico l'inizio con la fine della linea.
- (2) Impostare la dimensione massima e quella minima del volto per stabilire la larghezza del bersaglio.
- (3) Impostare la sensibilità. Più grande sarà il valore, più il rilevamento sarà sensibile.

Event Type [Tipo di evento] = > Demographics [Demografia]

**Create Rule**

Enabled

Event Set

2019/08/22 12:00:50 Channel 1

Start to Draw Line Clear

Save Cancel

Event Selection  Behavior Anal...  Demographics  Crowd Detection

On Duty Dete...

Video Detection  Audio Detection

Event Type Demographics

Detection Type Detective Line

Mode Vertical Demographics

Max Target Size 15 %

Min Target Size 5 %

Sensitivity 40

Interfaccia per l'impostazione demographics

- (1) Disegnare il numero delle aree di rilevamento. Premere il tasto inizia a disegnare per delimitare l'area. La doppia pressione permette di collegare in modo automatico l'inizio con la fine della linea.

(2) Disegnare la linea di conteggio, che stabilisce il limite tra l'ingresso e l'uscita nell'area di conteggio.

(3) Scegliere tra le modalità "Demografia verticale" e "Statistica del personale nella zona"

a) Demografia verticale:

Requisiti di installazione:

- La telecamera deve essere installata verticalmente e sopra l'area di rilevamento per sorvegliare i passaggi delle persone senza la presenza di zone d'ombra.

Disegnare le linee:

- Area di rilevamento: Quando le persone entrano nell'area di rilevamento, l'algoritmo inizia a testare e a tracciare. Non si ferma finché le persone non escono dall'area.

- Linea statistica: potrebbe essere una linea retta o una spezzata. Quando le persone oltrepassano la linea statistica, inizierà il conteggio secondo la direzione prescelta. Dopo che una linea statistica è stata disegnata, la freccia rossa vicino alla linea stabilisce la direzione. La direzione in cui punta la freccia rossa è quella di ingresso e quella opposta è di uscita dall'area. La linea statistica dovrebbe essere disegnata sulla parte centrale dell'area poligonale per assicurarsi che rimanga un po' di spazio su entrambi i lati. Nell'uso pratico, la distanza tra la linea statistica e i confini dell'area poligonale dovrebbe essere di almeno la larghezza della spalla di un adulto.

Dimesione massima e minima del bersaglio:

- È usato principalmente per limitare la dimensione dell'obiettivo in modo che alcuni disturbi che possono apparire nella scena verranno filtrati per evitare che i risultati finali siano influenzati.

- Dimensione minima dell'individuo: è la minima percentuale di schermo che viene occupata dalle spalle di un individuo per far in modo che il sistema lo interpreti come una persona. Viene suggerito di impostarlo.

- Dimensione massima dell'individuo: è la massima percentuale di schermo che viene occupata dalle spalle di un individuo per far in modo che il sistema lo interpreti come una persona. Viene suggerito di impostarlo

- Sensibilità: serve per regolare la capacità del conteggio quando le persone stanno passando. Più sarà sensibile l'area rilevata, più semplice sarà il conteggio e più bassa sarà la percentuale d'errore.

b) Statistiche del personale:

- Per disegnare l'area di rilevamento: premere il tasto sinistro del mouse per creare un'area nello schermo. Le persone nell'area disegnata saranno contate come bersagli rilevati.

- Dimensione minima dell'oggetto: verrà scelto come parametro di default il valore più grande tra quello calcolato tramite la formula  $\text{larghezza dell'immagine} * 5\% * 0.1$  e 10.

- Dimensione massima dell'oggetto: verrà scelto come parametro di default il valore più piccolo tra quello calcolato tramite la formula  $\text{larghezza dell'immagine} * 5\% * 0.1$  e 480.

Verrà contato l'oggetto che avrà la grandezza tra la dimensione massima e quella minima impostata

- Sensibilità: La sensibilità è predefinita a 40. Il numero di persone rilevate aumenteranno o diminuiranno in relazione alla variazione della sensibilità.

NB :

La dimensione minima e massima rappresenta la percentuale della larghezza dell'oggetto rilevato in relazione all'immagine.

Più alto è il valore della sensibilità, più il rilevamento è sensibile.

## Event Type [Tipo di evento] = > Crowd Detection [Rilevamento della folla]

Event Selection  Behavior Anal...  Demographics  Crowd Detection

On Duty Dete...

---

Video Detection  Audio Detection

Event Type

Event Time(s)

Sensitivity

Show Event Count

Show Event Rule

Start to Draw Line Clear

Save Next Cancel

Interfaccia dell'impostazione del rilevamento della folla

- (1) Disegnare l'area di rilevamento: premere e tenere premuto il tasto sinistro del mouse per creare l'area sullo schermo. Questa funzione viene usata per stabilire se il numero di persone in un'area specificata supera una soglia prefissata. Se la soglia prefissata o il tempo dell'evento impostato vengono superati allora l'allarme verrà generato.
- (2) Soglia di allarme della folla: è il numero di persone a cui è permesso presentarsi allo stesso tempo nella zona di rilevamento. Il numero potrà incrementarsi o decrementarsi in relazione alla sensibilità scelta.
- (3) Tempo dell'evento (s): L'allarme verrà generato quando il numero di persone che è stato rilevato supera sia la soglia impostata sia il tempo di permanenza nell'area di rilevamento.
- (4) Sensibilità: il numero di default è 80. La soglia di allarme può essere regolata in modo che l'allarme venga generato anche quando il numero di persone rilevate si avvicina alla soglia stessa:

Con la sensibilità impostata a 100, l'allarme verrà generato quando il numero di persone rilevate nell'area rappresenta lo 0,8 della soglia di allarme. Con una sensibilità inferiore a 1 l'allarme verrà invece generato quando il numero di persone rilevate nell'area rappresenta lo 1,8 della soglia di allarme.

Selezionare Save [Salva] dopo aver impostato i parametri.

Event Type [Tipo di evento] = > On Duty Detection [Rivelazione in servizio]

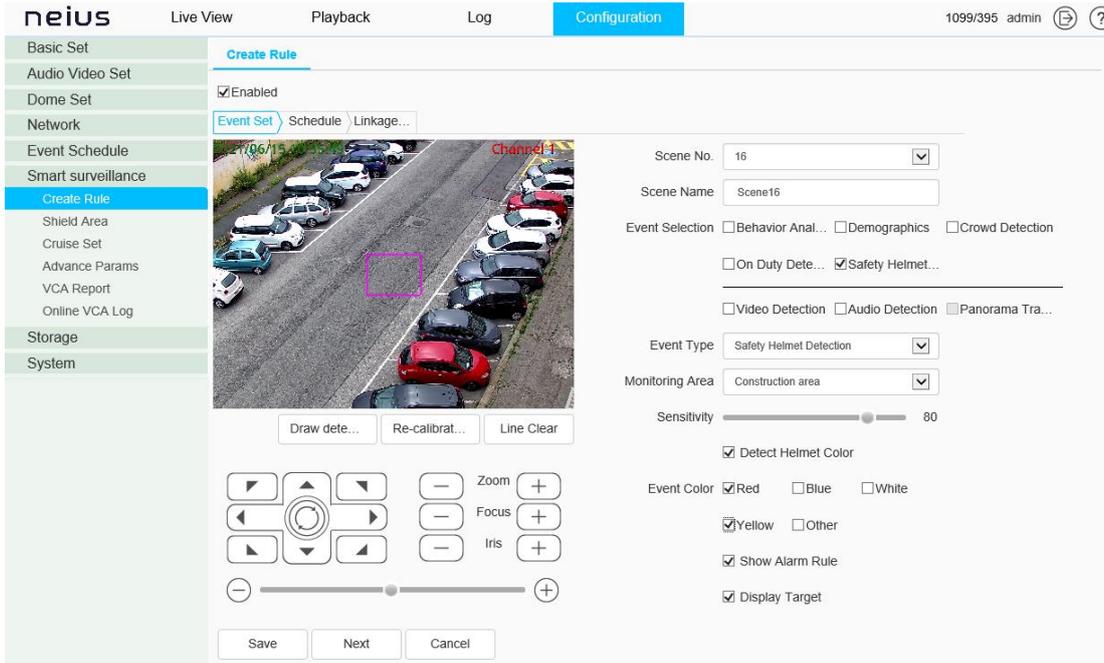
- (1) Disegnare l'area di rilevamento.
- (2) Impostare il numero di persone in servizio ed indicare se la postazione da controllare è singola oppure doppia.

Numero di servizio: 1 indica che vi è un'unica persona in servizio mentre 2 si riferisce a due persone in servizio. L'allarme verrà generato nel momento in cui il numero di persone in servizio nell'area di rilevamento è inferiore a quello impostato.

- (3) Tempo di assenza allarme (sec): è il tempo massimo di assenza del personale nell'area di rilevamento allo scadere del quale l'allarme verrà generato.
- (4) Sensibilità: è legata al rilevamento dei bersagli. Più l'area di rilevamento è sensibile, più è probabile che gli obiettivi possano essere rilevati.
- (5) Impostare le dimensioni massime e minime dei bersagli. Le dimensioni dei bersagli vengono espressi in percentuale in relazione all'immagine.
- (6) Min. dimensione del bersaglio: il valore della soglia minima è in relazione alla percentuale della larghezza dello schermo.
- (7) Max. dimensione del bersaglio: il valore della soglia massima è in relazione alla percentuale della larghezza dello schermo.

NB: Solo il bersaglio la cui dimensione risiederà tra la dimensione massima e quella minima verrà conteggiato. Le dimensioni massima e quella minima rappresentano il rapporto (espresso in percentuale) tra il bersaglio e l'immagine.

Event Type [Tipo di evento] = > Safety Helmet Detection [Rilevamento caschi]



- (1) Sensibilità: è la soglia di sensibilità del rilevamento degli oggetti. Più l'area di rilevamento è sensibile, più è probabile che gli oggetti possano essere rilevati.
- (2) Ricalibrazione dei bersagli: viene usato per misurare se le dimensioni della testa e della spalla soddisfano i requisiti. La dimensione della ricalibrazione dei bersagli può essere leggermente ingrandita o ridotta. La più idonea è quando la dimensione della testa e della spalla del bersaglio si adattano perfettamente alla dimensione riportata nella ricalibrazione. La precisione nel rilevamento sarà influenzata quando i bersagli saranno sovradimensionati o sottodimensionati.
- (3) Colore casco rilevamento: può essere impostato il colore del casco che genererà l'allarme. Se non viene impostato alcun colore, l'allarme verrà generato in presenza di persone senza casco. Se viene impostato un colore, l'allarme verrà generato sia quando si rileva un casco di colore differente da quello scelto sia da persone prive di casco.

Event Type [Tipo di evento] => Video Detection [Video Detection]

- (1) Impostare se abilitare la verifica del movimento della messa a fuoco e della trasformazione della scena inquadrata.
- (2) Impostare la sensibilità. Più il valore è alto, più è sensibile.
- (3) Diagnosi di lente: può servire per controllare se la telecamera va fuori fuoco.
- (4) Diagnosi degli scambi di scene: può servire per controllare se avvengono delle

interruzioni del segnale video.

Selezionare Save [Salva] dopo aver impostato i parametri.

NB: Può essere abilitato contemporaneamente con una qualsiasi delle funzioni di analisi del comportamento, Demografia, Rilevamento della folla, Rilevamento in servizio e Rilevamento del casco di sicurezza.

Event type [Tipo di evento] = > Audio Detection [Rivelazione di anomalie audio]

- (1) Impostare se abilitare il rilevamento della perdita del segnale audio e il rilevamento del segnale audio anormale.
- (2) Impostare la sensibilità: più il valore impostato è alto, più il rilevamento è sensibile.
- (3) Selezionare Save [Salva] dopo aver impostato i parametri.

Nota: dopo aver impostato i vari parametri, è necessario impostare anche la programmazione e le notifiche. Premere sul tasto Next [il prossimo] per entrare nella programmazione.

Schedule [Programmazione]:

Imposta il tempo effettivo della regola. L'impostazione predefinita, è 24 ore al giorno. Premere sulla barra blu per modificare l'orario di distribuzione, e poi su Save [Salva] per memorizzarlo. Premere su Next [il prossimo] per entrare nell'impostazione delle notifiche.

Linkage Mode [Notifiche]:

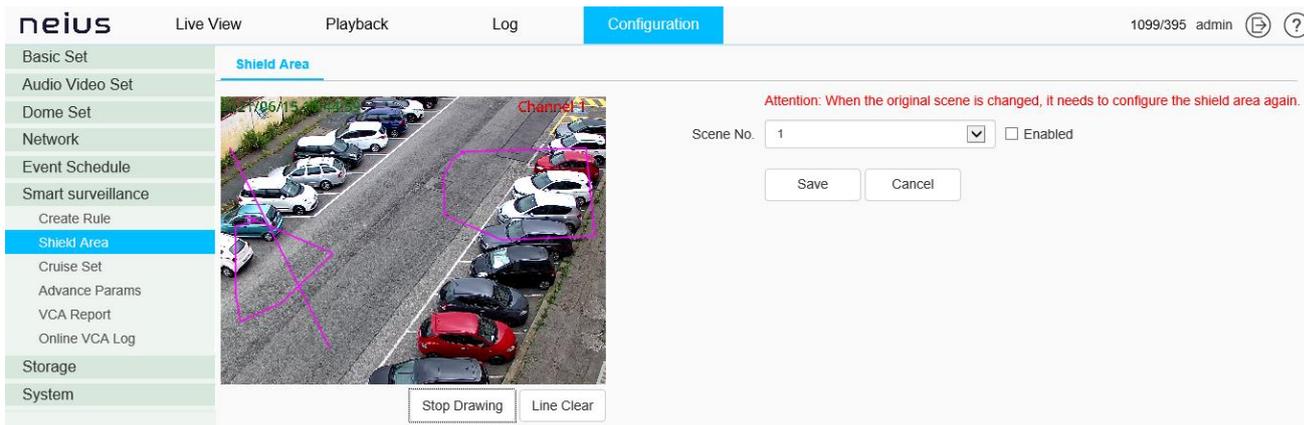
Impostare la notifica quando si verifica l'allarme. Per esempio: uscita d'allarme, invio snapshot ecc.

Save [Salva]: per salvare la configurazione.

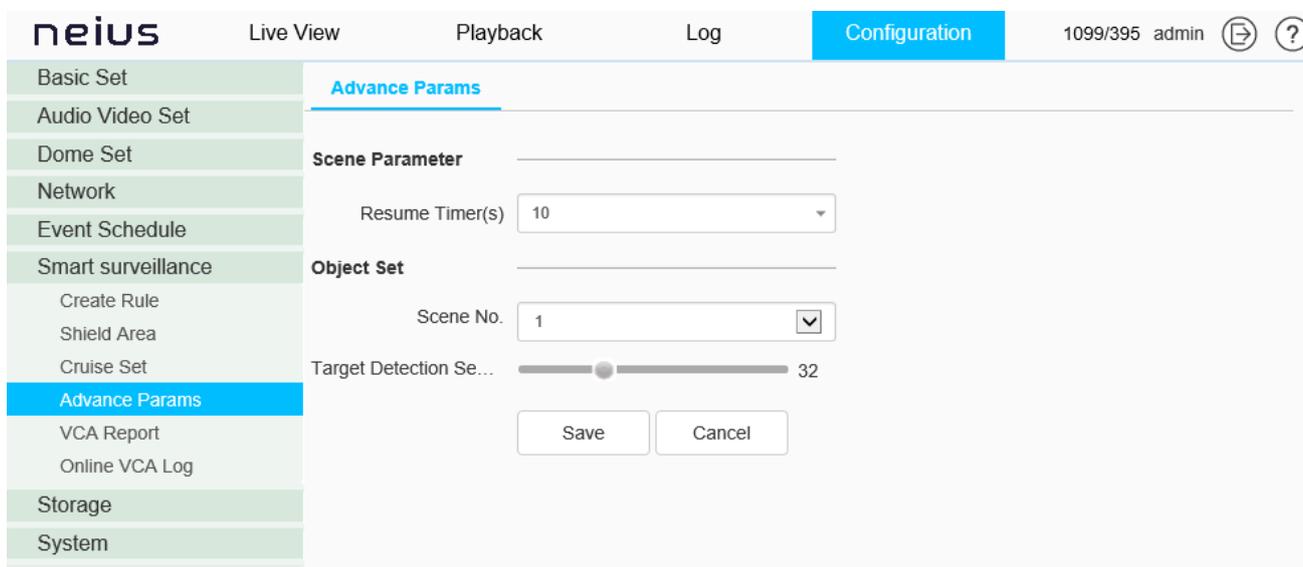
Cancel [Cancella]: per ripristinare la configurazione precedentemente salvata

### **5.12.2 Shield Area [Area schermata]**

Nessun bersaglio sarà contato e nessun allarme verrà generato nell'area schermata. E' possibile disegnare fino ad un massimo di 8 aree di mascheramento.



### 5.12.3 Advance Params [Avanzato]



Dopo aver impostato tutti i parametri e premere su Save [Salva] per memorizzare la configurazione e premere su Cancel [Cancella] per ripristinare gli ultimi parametri salvati.

Statistiche del flusso dei passeggeri

Selezionare il numero del canale, il tipo di rapporto e il periodo delle statistiche e premere su esporta per estrarre i dati.

Statistiche del grafico di calore

Alcuni modelli supportano le statistiche relative ai grafici di calore. Seleziona il numero del canale, il tipo di rapporto e il periodo delle statistiche, e premere il tasto statistiche per eseguire le statistiche in base allo spazio o al tempo. Premere su esporta per estrapolare le immagini o i rapporti corrispondenti.

Face Statistics [Statistiche Volti]

Alcuni modelli supportano le statistiche sui volti. Seleziona il numero del canale, il tipo di rapporto e il period delle statistiche, e premere sul tasto Statistiche per eseguire le statistiche sui volti suddivise per età, sesso e numero di persone. Visualizzare l'elenco delle statistiche, l'istogramma, il grafico a linee o il grafico a torta. Premere su esporta per estrapolare il file XLS corrispondente.

## 5.12.4 Online VCA Log [Informazioni d' allarme]

Scenario Number [Numero dello scenario]: è possibile selezionare le informazioni di allarme dell'evento di analisi intelligente in un determinato scenario.

Event [Evento]: è possibile selezionare le informazioni di allarme di uno o tutti gli eventi di analisi intelligente impostati.

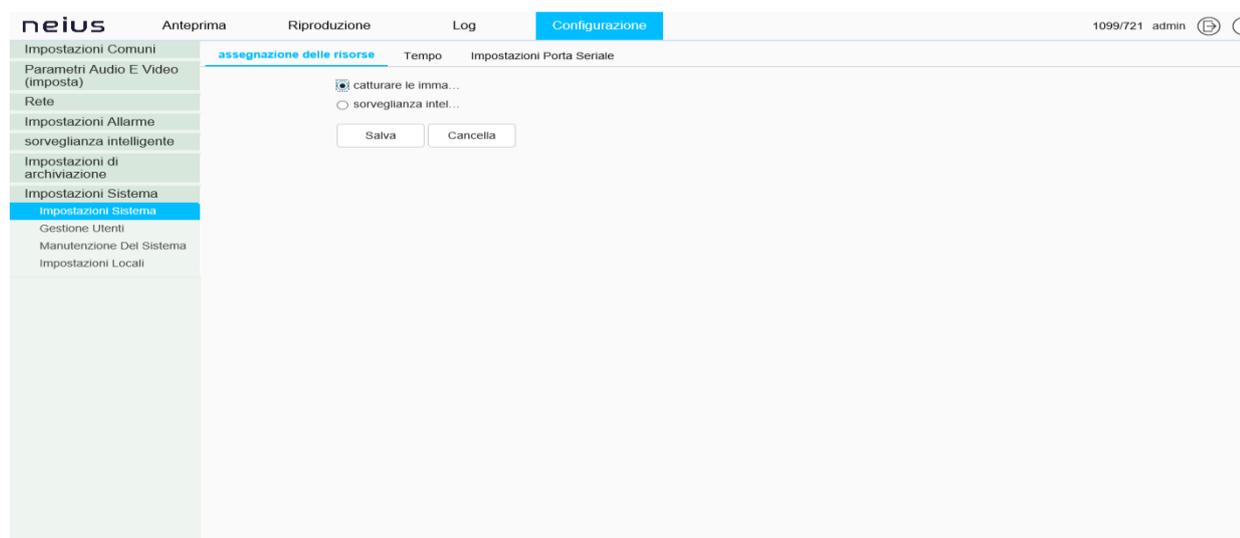
Rule ID [ID Regola]: è possibile selezionare lo stato di allarme di alcune o tutte le regole.

Reset [Reset]: cancella il numero di eventi corrispondenti alla regola del canale. Quando l'evento si verifica di nuovo, inizia a contare da 1.

Clear [Elimina]: cancella le informazioni di allarme visualizzate nell'elenco corrente.

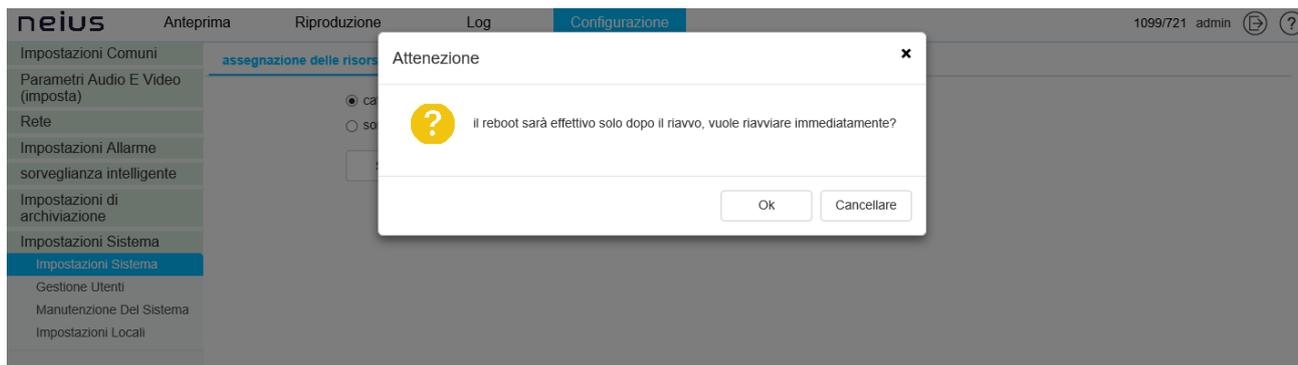
## 5.12.5 Facial Configuration [Configurazione Volti]

Per poter abilitare la funzione di configurazione volti è necessario selezionare la voce catturare le immagini da impostazioni sistema:



Dopo aver selezionato la voce premere Save [Salva]. La telecamera richiederà in automatico

il riavvio, avvenuto il quale sarà necessario effettuare un nuovo accesso per abilitare la funzione di riconoscimento volti:



## Face Detection [Rilevamento Volti] - > Snapshot [Snapshot]

### Face Detection

Enabled

Snapshot | Schedule | Linkage...



19-03-2020 11:37:55 Channel 1szd

Picture Push Strategy: Best

Snap Times: 1

Capture Mode: Full Snap

Face Exposure Brightness: 35

Min Face Size: 80

Show Minimal Face Size

Show Alarm Rule

Display Target

Start to Draw | Line Clear

Save | Next | Cancel

Enable [Abilita]: abilita o disabilita la funzione sul canale desiderato

Snapshot [Snapshot]: è possibile impostare la i seguenti parametri Picture Push Strategy [Strategia Push], Snap Times [Intervallo di tempo], Capture Mode [Conteggio cattura], Face Exposure Brightness [Qualità comprensiva], e Min Face Size [Min. dimensione volto]

### Descrizione:

(1) **Picture Push Strategy [Strategia Push] = >Best [Migliore]**: è necessario scansionare un volto nella migliore qualità possibile

(2) **Picture Push Strategy [Strategia Push ] = > Fastest [Rapidità]**: è necessario scansionare il volto con una buona qualità in un breve lasso di tempo affinché venga effettuata la notifica

push.

(3) **Capture Mode [Modalità di cattura]** = > Full Snap [Modo cattura interna]: Non è presente alcun controllo nè filtraggio di sicurezza. Di default le immagini vengono inviate come notifiche push.

(4) **Capture Mode [Modalità di cattura]** = >High Quality [Qualità alta]: il sistema filtra le immagini secondo una soglia di sicurezza predefinita ed invia le immagini filtrate tramite notifiche push.

(5) **Capture Mode [Modalità di cattura]** = > User Defined [Personalizzazione]: il sistema filtra le immagini secondo una soglia di sicurezza impostata dall'utente ed invia le immagini filtrate tramite notifiche push.

## Face Detection [Rilevamento Volti] - > Schedule [Programmazione]

**Face Detection**

Enabled

Snapshot > **Schedule** > Linkage...

	0	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
Mon	[Solid Blue Bar]												
Tue	[Solid Blue Bar]												
Wed	[Solid Blue Bar]												
Thu	[Solid Blue Bar]												
Fri	[Solid Blue Bar]												
Sat	[Solid Blue Bar]												
Sun	[Solid Blue Bar]												

**L'utente può impostare il deployment time richiesto e rilevare l'allarme solo entro la data e il periodo di tempo impostati.**

## Face Detection [Rilevamento Volti] - > Linkage Mode [Notifiche]

**Face Detection**

Enabled

Snapshot > Schedule > **Linkage...**

Common Link	<input type="checkbox"/> Alarm Output	<input type="checkbox"/> Link Rec
<input type="checkbox"/> Face ROI <input type="checkbox"/> Face Exposure 1 Ho	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> [1] Channel 1

Save Cancel

(1) Impostare Linkage Mode [Notifiche]: per abilitare le notifiche dopo l'attivazione dell'allarme come Uscita d'allarme, Registrazione ecc.

Save [Salva]: per salvare la configurazione.

Cancel [Cancella]: per ripristinare la configurazione precedentemente salvata

## 5.13 Storage [Impostazioni di archiviazione]

### 5.13.1 Schedule Recording [Registrazione]

## Schedule Recording [Registrazione] - > Schedule Recording [Registrazione]

### Schedule Recording Packaging Mode

Recording Location  SD/USB  FTP

Record Status Stop

Manual

Schedule

	0	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
Mon	[Blue bar]												
Tue	[Blue bar]												
Wed	[Blue bar]												
Thu	[Blue bar]												
Fri	[Blue bar]												
Sat	[Blue bar]												
Sun	[Blue bar]												

ANR OFF  Note: Offline recording will follow timing recording rule.

Pre-Event Recording Enabled

Pre-Event Time (S) 10

Post-Event Time (S) 10

Interfaccia per l'impostazione della registrazione

Aprire il menu a tendina per selezionare il tipo di registrazione, il tempo di distribuzione e di conservazione dei file, il tempo di pre-registrazione e il tempo di ritardo.

Record Status [Stato della registrazione]: visualizza lo stato attuale della registrazione.

Record Start [Inizio della registrazione]: premere sul tasto per iniziare la registrazione e ripremere per interromperla.

Schedule [Programmazione]: possono essere impostati fino a quattro periodi di registrazione sulla settimana selezionata.

[ANR]: Quando la rete è scollegata il video sarà registrato secondo le impostazioni temporali di registrazione.!

Premere su Save [Salva] per memorizzare i parametri impostati. Premere su Copy To [Copia a] per copiare i parametri su altri canali. Premere Cancel [Cancella] per ripristinare gli ultimi parametri salvati.

Nota: la telecamera deve essere dotata di una memoria di archiviazione (SD card) per poter registrar fuori rete. La registrazione sull'SD card termina quando la rete ritorna ad essere presente.

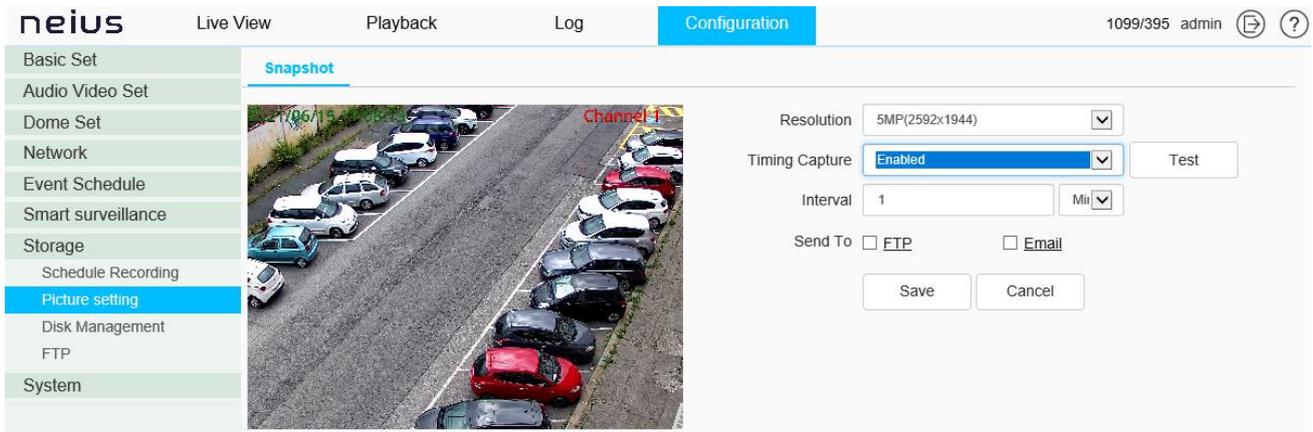
Schedule Recording [Registrazione] - > Packaging Mode [Modalità di confezionamento]

Screenshot of the 'Packaging Mode' configuration interface. The interface shows two tabs: 'Schedule Recording' and 'Packaging Mode', with 'Packaging Mode' selected. A red note states: 'Note: Storage policy is only for record on SD/USB/NFS.' Below the note, there are two input fields: 'Free Storage Space (MB)' with a value of 900 and a note '(>=512M)', and 'Full Storage Scenario' with a dropdown menu set to 'Overwrite'. At the bottom, there are 'Save' and 'Cancel' buttons.

Interfaccia per l'impostazione della modalità di confezionamento

- (1) Scegliere il metodo di impacchettamento: per tempo o per dimensione. L'NVR impacchetterà i file video secondo il tempo o le dimensioni impostate, e poi inizierà a registrare nuovi file video.
- (2) Selezionare la modalità di elaborazione del sistema quando lo spazio su disco è insufficiente, come cancellazione del ciclo, cancellazione del ciclo (eccetto il file di allarme o arresto della registrazione).
- (3) Save [Salva]: per salvare la configurazione. Cancel [Cancella]: per ripristinare la configurazione precedentemente salvata.

## 5.13.2 Picture settings [Impostazione dell' immagine]



Interfaccia per l'impostazione dell'immagine

- (1) Dopo aver abilitato la funzione di fotografia temporizzata spontanea, impostare l'intervallo di tempo dello snapshot.
- (2) Interval [Intervallo]: inserire l'intervallo di tempo nel campo e selezionare l'unità di misura nel menu a tendina.
- (3) [FTP]: scatta una foto e la carica sul server FTP.
- (4) [Email]: scatta una foto e la invia all'e-mail designate.

Test [Fotografia]: esegue uno snapshot per testare che le impostazioni siano inserite in modo corretto.

Save [Salva]: per salvare la configurazione.

Cancel [Cancella]: per ripristinare la configurazione precedentemente salvata.

## 5.13.3 Disk management [Gestione Disco]

Disk Management [Gestione Disco] - > Disk Information [Informazioni disco]

Disk Information							
<input type="checkbox"/>	Device	Total Space	Used Space	Free Space	State	Usage	Operation

0MB/0MB(Residual Capacity/Total Capacity)

Interfaccia di gestione del disco

Lo spazio rimanente e la capacità totale del disco rigido e del disco virtuale possono essere visualizzati nell'interfaccia. Si possono impostare quattro usi del disco: registrazione, backup, ridondanza e sola lettura.

Initialize Disk [Formatta disco]: selezionare un disco nell'elenco e premere sul tasto formatta disco. Il sistema farà comparire una richiesta di formattazione del disco. Premere OK per inizializzare il disco.

Disk management [Gestione disco] - > Disk Policy [Linee guida del disco]

Alcuni modelli dispongono di linee guida per la gestione del disco

[Video Quota]: impostare la quantità di spazio sul disco occupato dai file video, in GB. Se è 0, significa che la telecamera salva dinamicamente su tutto lo spazio disponibile.

[Image Quota]: impostare la dimensione dello spazio sul disco occupato dal file immagine snapshotd, \unità: GB. Se è 0, significa che la telecamera salva dinamicamente su tutto lo spazio.

Save [Salva]: per salvare la configurazione.

Cancel [Cancella]: per ripristinare la configurazione precedentemente salvata.

Disk management [Gestione Disco] - > Storage Policy [Linee guida per l'archiviazione]

Alcuni modelli dispongono di spazi di archiviazione aggiuntivi.

Inserire le condizioni in base alle quali si attivano le politiche di risparmio dello spazio di archiviazione nella casella di impostazione remaining disk space [Spazio restante]. Quando lo spazio su disco rimanente raggiunge il valore impostato, ci sono tre modalità:

- (1) Interruzione della registrazione: nessuna operazione di salvataggio verrà eseguita;
- (2) Cancellazione circolare: cancella il file video più vecchio per creare spazio per il video più recente;
- (3) Cancellazione del ciclo (eccetto i file di allarme): cancella il file video più vecchio (tranne il video di allarme) per creare spazio per il video più recente.

Premere su salva dopo l'impostazione per avere effetto.

### 5.13.4 NFS [Archiviazione di rete]

NFS - > NFS

Interfaccia di impostazione NFS

In alcuni modelli di videocamera è possibile impostare la funzione NFS che permette di memorizzare e recuperare i dati da uno o più HDD in rete.

NFS [Archiviazione di rete] - > FTP [Impostazione basilare FTP]

Interfaccia di impostazione FTP

In alcuni modelli di telecamere è possibile scegliere tra il protocollo FTP e SFTP.

Nel menu di archiviazione di rete SFTP o FTP è possibile impostare Server URL [URL del server], Port [Porta], Path [Percorso], User Name [Nome utente] e Password [Password].

[Save [Salva]: per salvare la configurazione dell'FTP.

Cancel [Cancella]: per ripristinare la configurazione precedentemente salvata.

Test [Test]: prova se le impostazioni siano corrette ed efficaci.

### 5.13.5 Face FTP [Conservazione rete FTP]

Face FTP

Enabled

Server URL

Port

User Name

Password

Path

Directory Structure

Upload background picture

Note: Enabling "Upload Background Map" requires opening the "Capture Background Map" function in intelligent analysis first.

Interfaccia di impostazione FTP

Dopo aver cambiato [Server URL], [Port], [User Name], e [Password], [Path], [Directory Structure], premere Save [Salva] per impostare le informazioni del server FTP. Cancel [Cancella] per ripristinare l'ultimo parametro salvato.

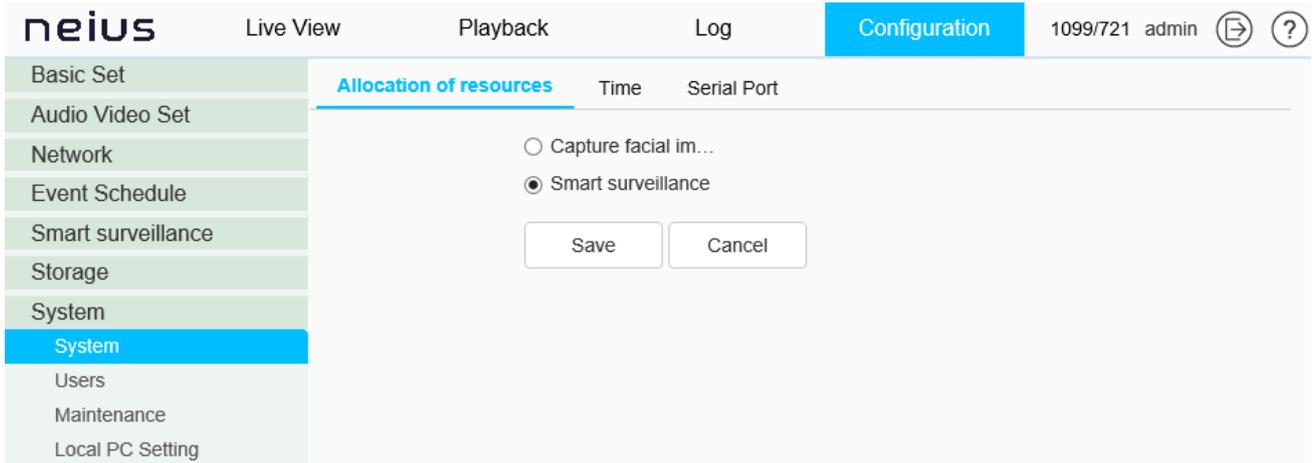
Upload background picture [Carica immagine]: quando è selezionato, due immagini, una grande e una piccola immagine del viso saranno caricate per ogni allarme; se non è selezionato, solo la piccola immagine del viso sarà caricata per ogni allarme.

[Test]: è utile per verificare se le impostazioni siano corrette ed efficaci.

## 5.14 System [Impostazioni Sistema]

### 5.14.1 System [Impostazioni Sistema]

System [Impostazioni Sistema] - > Allocation of resources [Assegnazione delle risorse]

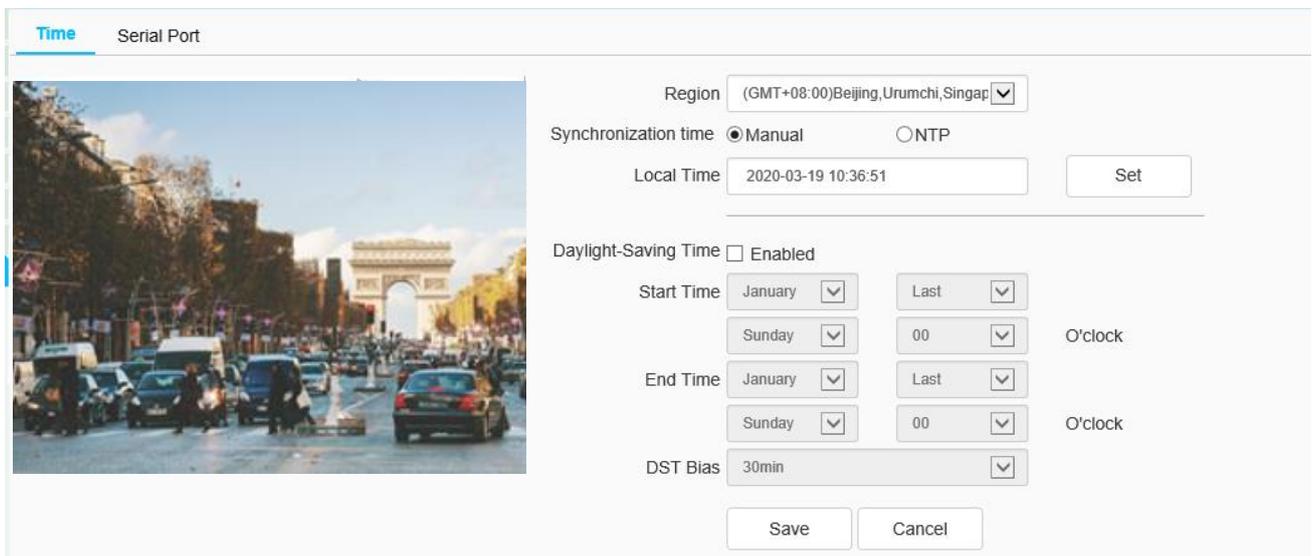


### Interfaccia per l'impostazione del Sistema

In questo menu è possibile impostare la telecamera in modalità Capture facial image [Cattura immagine facciale] o in modalità Smart surveillance [Sorveglianza intelligente].

La prima permette di gestire le funzionalità di rilevamento facciale, la seconda permette di gestire le funzioni intelligenti. Ogni volta che si cambia la modalità di lavoro della telecamera, questa verrà riavviata.

System [Impostazioni Sistema] - > Time [Tempo]



### Interfaccia per l'impostazione del tempo

Time zone [Fuso orario] : impostare le informazioni sul fuso orario.

Local Time [Ora locale]: visualizzazione in tempo reale dell'ora locale.

Synchronization Time [Tempo di sincronizzazione]: l'ora del dispositivo di sincronizzazione è la stessa dell'ora locale.

Daylight-Saving Time [Ora legale]: impostare se l'ora legale è abilitata. Impostare l'intervallo di tempo e il tempo di offset per l'ora legale.

Region (GMT+01:00)Amsterdam,Berlin,Rom

Synchronization time  Manual  NTP

NTP Server time.windows.com

Port 123

Time Interval(minute) 60

Onvif timing allowed

NTP server [Server NTP]: inserire l'indirizzo IP legale del server o l'URL.

Port [Porta]: inserire il numero di porta corrispondente

Time Interval [Intervallo di tempo]: inserire l'intervallo di calibrazione automatica del tempo.

Test [Test]: provare la temporizzazione automatica NTP.

Save [Salva]: per salvare la configurazione. Cancel [Cancella]: per ripristinare la configurazione precedentemente salvata.

System [Impostazioni Sistema] - > Serial Port [impostazioni Porta Seriale]

Time **Serial Port**

**Serial Port Set**

Port Name COM2

Baud Rate 9600

Parity Bit None

Byte Size 8

Stop Bit 1

Work Mode Transparent Channel

**Protocol Set**

Port Name COM2

Protocol DOME\_PELCO\_P

Address 1

Interfaccia per l'impostazione della porta seriale

Alcuni modelli dispongono delle impostazioni della porta seriale. E' suddiviso in serial

port setting [Impostazione della porta seriale] e protocol setting [impostazione protocollo].

L'impostazione della porta seriale richiede all'utente di selezionare il numero della porta seriale, baud rate, check bit, data bit, stop bit e la modalità di funzionamento.

Per impostare il protocollo è necessario selezionare il numero del canale, il numero della porta seriale, il protocollo e l'indirizzo.

**Nota:**

- (1) Dal momento che solo alcuni modelli supportano tale funzione, far riferimento a quella in possesso.
- (2) Alcuni modelli supportano l'opzione del baud rate.

### 5.14.2 Users [ Gestione Utenti]

Users [Utenti] - > Users [Utenti]

No.	User Name	Authority	Edit	Remove
1	Admin	Admin	<a href="#">Edit</a>	
2	test	Browse+Control+Set	<a href="#">Edit</a>	<a href="#">Remove</a>
3	test2	Browse+Control	<a href="#">Edit</a>	<a href="#">Remove</a>
4	test3	Browse	<a href="#">Edit</a>	<a href="#">Remove</a>

New

Interfaccia per l'impostazione della gestione degli utenti.

New [Aggiungi]

Per aggiungere un nuovo utente, è necessario inserire il nome utente, la password e il permesso. Il nome utente e la password possono contenere solo lettere e numeri. Dopo averli impostati premere su Save [Salva].

Nota: solo gli utenti con diritti di amministratore possono aggiungere e modificare gli utenti.

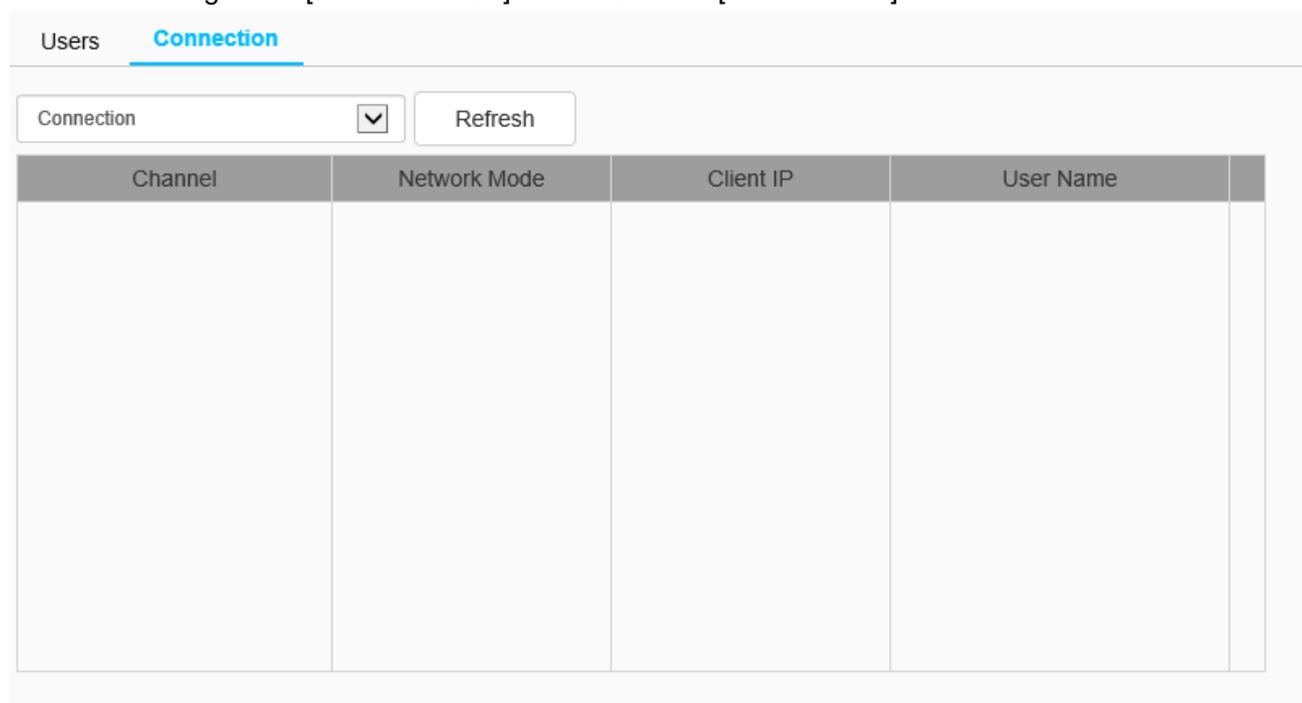
Edit [Modifica]

Nell'elenco degli utenti, premere su edit [Modifica] per aprire il campo di richiesta di modifica della password. Inserire la vecchia password, la nuova password e confermarla, quindi premere modifica.

Remove [Elimina]

Nell'elenco degli utenti, premere delete [Elimina] per eliminare l'utente.

User management [Gestione utenti] - > Connection [Connessione]



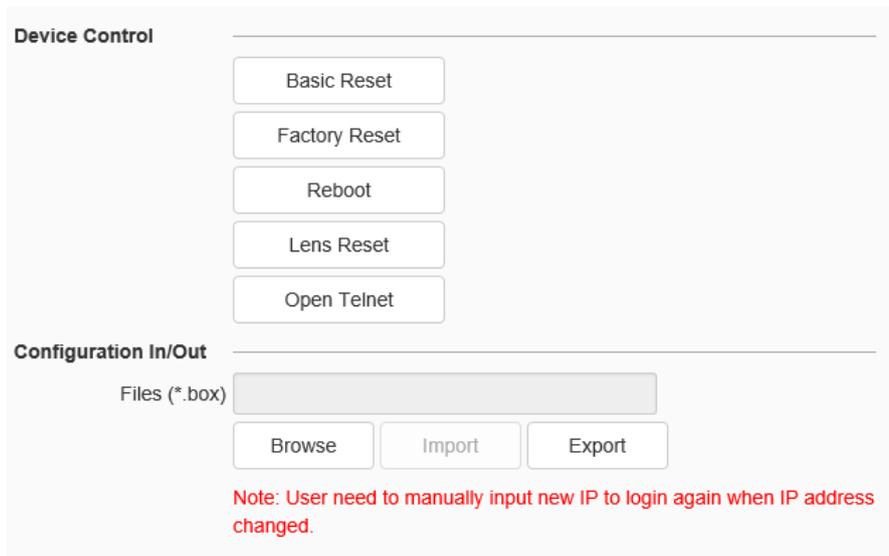
Channel	Network Mode	Client IP	User Name
---------	--------------	-----------	-----------

Interfaccia delle informazioni della connessione

Visualizza l'elenco dettagliato della connessione/accesso alla telecamera, compreso il tipo di canale, la modalità di rete, l'IP del client e il nome utente. Premere su Refresh per aggiornare l'elenco.

## 5.14.3 Maintenance [Manutenzione del sistema]

Maintenance [Manutenzione del sistema] - > Maintenance [Manutenzione del sistema]



**Device Control**

Basic Reset

Factory Reset

Reboot

Lens Reset

Open Telnet

**Configuration In/Out**

Files (\*.box)

Browse Import Export

Note: User need to manually input new IP to login again when IP address changed.

Interfaccia per la manutenzione del Sistema

Device Control [Dispositivo Controllo] a seconda delle capacità della telecamera si possono eseguire: restore default [Ripristino delle impostazioni predefinite], simple restore [Semplice Ripristino], restore factory [Ripristino delle impostazioni di fabbrica], restart equipment [Riavvio della telecamera], aperture correction [Correzione dell'apertura], lens reset [Ripristino dell'obiettivo], disable / enable ABF [Disabilitare/Abilitare ABF], Open Telnet [Aprire Telnet] e altre operazioni. Dal momento che solo alcuni modelli supportano tali funzioni, far riferimento a quella in possesso.

Import / Export [Importa/Esporta]: utilizzato per la manutenzione della telecamera, ed è suddiviso in tre categorie:

(1) Event Server [Event Server]: questa opzione include il periodo di tempo dell'allarme e le informazioni di impostazione degli elementi di collegamento, escludendo l'analisi intelligente.

(2) Smart Analytics [Analisi intelligente]: questa opzione include le impostazioni relative all'analisi intelligente, comprese le regole, i periodi di tempo, ecc.

(3) System Setting [Impostazioni del sistema]. questa opzione include tutte le informazioni di impostazione tranne l'analisi intelligente, il logo, la strategia di archiviazione e l'impostazione locale, compresi i parametri video, i parametri HD, la sovrapposizione dei caratteri, la strategia di registrazione video, l'impostazione della rete e altre informazioni.

Maintenance [Manutenzione del sistema] - > Upgrade [Aggiornamento sistema]

The screenshot shows a web interface with two tabs: 'Maintaince' and 'Upgrade'. The 'Upgrade' tab is active and underlined in blue. Below the tabs is a section titled 'Version Information' with a horizontal line underneath. This section lists various system versions: Factory ID (ID0150150150150150090), MAC (0f:0f:0f:0f:0f:0f), Hardware Version (1024), Kernel Version (NVSS\_V20.0.1.20200108), Web Version (6.1.19.808), 28181 Version (28181\_V3.0.0.20190524), cgi Version (CGI\_V3.0.0.20190731), gb1400 Version (GB1400\_V3.0.0.20190731), onvif Version (ONVIF\_V3.0.0.20200103), p2p Version (P2P\_V3.0.0.20190103), rtmp Version (RTMP\_V3.0.0.20190524), rtsp Version (RTSP\_V3.0.0.20190524), ytif Version (YTLF\_V3.0.0.20200103), and app Version (APP\_V3.0.0.20190524). Below this is a section titled 'Firmware Upgrade' with a horizontal line underneath. It contains a label 'Upgrade File' followed by '( \*.box, \*.bin )' and a large, empty, light-gray rectangular input field. Below the input field are two buttons: 'Browse' and 'Upgrade'.

Interfaccia per l'aggiornamento del sistema.

Version Information [Informazioni sulla versione]: include informazioni sulla telecamera come [factory ID [ID], MAC [MAC], Hardware Version [Versione Hardware], Kernel Version [Versione Kernel] e Web Version [Versione Web].

Firmware Upgrade [Aggiornamento Firmware]: l'utente può selezionare un file .Bin per aggiornare la telecamera a distanza.

Browse [Sfoggia]: trova il file di aggiornamento nella finestra di pop-up.

Upgrade [Aggiornamento]: l'aggiornamento all'ultima versione attraverso la rete.

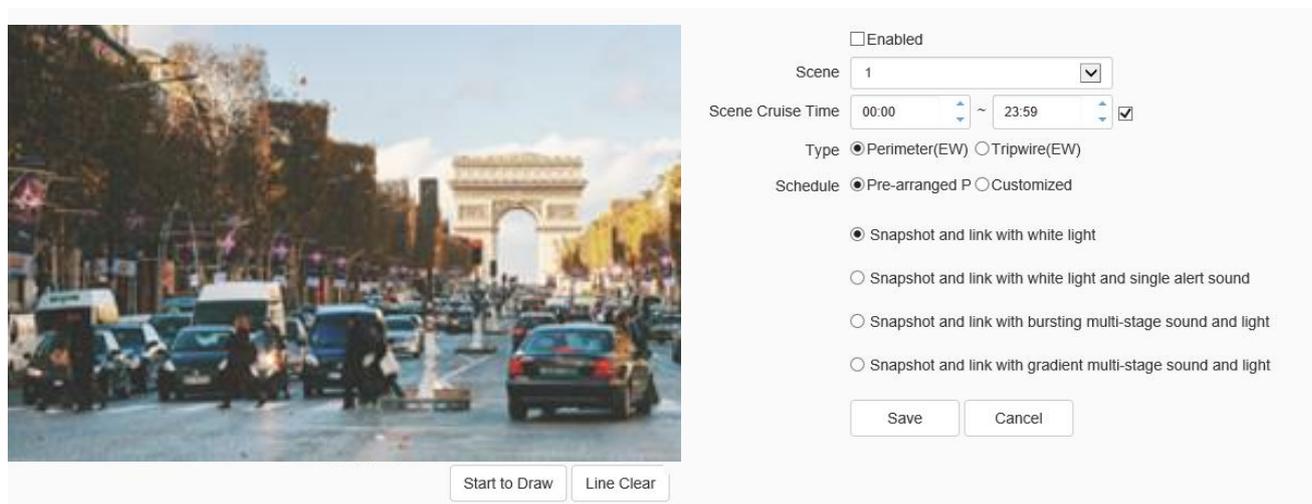
## 5.14.4 Local PC Settings [Impostazioni Locali]

Record Videos/Live Snapshots/Playback Snapshots/Video Clips/Downloaded Files/VCA Snapshots/Protocol Type: [Registrazione video/Istantanee Live/Istantanee di playback/Videoclip/ file scaricati / Istantanee VCA/tipo di protocollo]: il percorso di memorizzazione può essere impostato.

Local Capture Format [Formato di cattura locale]: selezionare JPG, BMP.

Per inviare le immagini istantanee all'FTP e all'e-mail, bisogna selezionare il formato JPG.

## 5.15 EW [EW]



Interfaccia per l'impostazione dell'avvisi

Nell'interfaccia di impostazione degli avvisi, l'utente può impostare i parametri degli avvisi in base alla situazione installativa.

### Impostazione della pianificazione:

Passo 1: controllare l'abilitazione dell'algoritmo.

Passo 2: selezionare Type [Tipo], impostare l'allarme perimetrale o l'allarme di linea e impostare il tempo effettivo della scena di allarme.

Passo 3: regolare la scena e disegnare l'area di avviso o la linea di avviso. Il perimetro di allarme predefinito a schermo intero è l'area di allarme.

Passo 4: selezionare un piano di allarme preimpostato.

Passo 5: premere sul tasto Save [Salva] per completare l'impostazione dell'algoritmo e uscire dall'interfaccia di impostazione degli avvisi per rendere attiva la funzione.

## **Impostazioni definite dall'utente:**

Passo 1: controllare l'abilitazione dell'algoritmo

Passo 2: selezionare il tipo di allarme (perimetro o di linea) e impostare il tempo effettivo della scena di allarme.

Passo 3: regolare la scena e disegnare l'area di avvertimento o la linea di avvertimento.

Passo 4: selezionare il modello di avviso personalizzato.

Passo 5: impostare la notifica o il parametro avanzato. Per le notifiche si possono impostare al massimo tre livelli di avvertimento, e ogni livello di avvertimento può essere impostato separatamente.

Passo 6: premere sul tasto Save [Salva] per completare l'impostazione dell'algoritmo e uscire dall'interfaccia di impostazione degli avvisi per rendere attiva la funzione.

## **Descrizione:**

- (1) Il dispositivo supporta l'impostazione di scene multiple.
- (2) L'allarme ottico-acustico del multilivello esplosivo consiste nell'attivazione di una forte luce bianca e di un avviso sonoro nel momento in cui avviene un'intrusione nella zona perimetrale impostata.
- (3) L'allarme ottico-acustico è suddiviso in tre livelli, e l'allarme si sviluppa in modo progressivo da livello a livello. Quando il tempo di persistenza in un livello supera il valore di soglia si passa al livello successivo.
- (4) Le impostazioni di questa funzionalità possono essere definite dall'utente livello per livello.
- (5) Nell'impostazione delle notifiche l'opzione luce bianca costante indica che in caso di allarme viene attivata la luce bianca e verrà spenta dopo l'azzeramento dell'allarme.
- (6) I parametri avanzati definibili dall'utente includono: settimana di difesa, modalità di rilevamento, obiettivo dell'allarme di attivazione, sensibilità, tempo massimo di tracciamento, regola di visualizzazione, impostazione della casella di destinazione ecc.
- (7) I tipi di allarme sono divisi in allarme perimetro e allarme di linea e si applicano alla zona d'intrusione, alla zona di partenza e al comportamento transfrontaliero. L'allarme perimetrale è l'allarme che si genera quando avviene un'intrusione nella zona perimetrale preimpostata. Gli utenti possono modificare la modalità di rilevamento nelle impostazioni avanzate del

modello.

(8) Il target di rilevamento degli avvisi è predefinito su una persona e su un veicolo. Gli utenti possono definire impostazioni avanzate in base a esigenze specifiche.

(9) Il tempo massimo di tracking scatterà quando la telecamera comincerà il tracking del bersaglio. Quando questo tempo sarà trascorso, l'azione di tracking della telecamera si interromperà e la telecamera ritornerà nella condizione di monitoraggio della scena.

(10) L'avviso sonoro può essere definite dall'utente nei seguenti modi:

1. Scaricare il software audiomaker.exe, registrar l'avviso sonoro e poi inserirlo nella telecamera con l'aggiornamento da pagina web.
2. Scaricare il client mobile tramite il codice QR dall'interfaccia di anteprima e registrare l'avviso sonoro.

# 6 Ricerca Guasti Guasto sistema

## 6.1.1 Chiavetta USB o scheda micro SD non identificata

### Possibili cause:

- (1) Togliere alimentazione, estrarre ed introdurre di nuovo la memoria.
- (2) Potrebbe esserci un problema di riconoscimento delle partizioni della memoria. Provare a riformattarla.
- (3) La memoria non fa ben contatto. Provare a togliere alimentazione, estrarre ed introdurre la memoria.

## 6.1.2 Interfaccia di rete wireless non riconosciuta

### Possibili cause:

- (1) Scollegare e ricollegare l'interfaccia di rete wireless.
- (2) L'elettricità statica potrebbe far entrare in protezione la scheda di rete. Provare a disalimentare e rialimentare la telecamera.
- (3) Se l'interfaccia di rete wireless è instabile potrebbe essere necessaria la sostituzione della parte hardware in quanto difettosa.

## 6.2 Guasto Rete

### 6.2.1 la telecamera è accesa ma non viene rilevato il suo IP

#### Passi per la ricerca Guasti:

- (1) Verificare che la telecamera sia accesa, che la scheda di rete e i driver siano attivi, che la connessione al cavo di rete sia funzionante e che il suo indirizzo sia compatibile alla classe degli indirizzi della rete.
- (2) Provare a collegare la telecamera direttamente al computer con un cavo di rete incrociato. Se non si riuscisse a collegarsi alla telecamera anche direttamente, provare a resettare la telecamera.
- (3) Riavviare il software di ricerca, o impostare l'IP nello stesso segmento di rete con la

telecamera

- (4) Riavviare il computer
- (5) Se si dispone di una telecamera di scorta provare a collegarla e vedere se si collega
- (6) Controllare se la telecamera ha superato i dati della scheda 4G

### **6.2.2 L' immagine non si visualizza su IE**

- (1) Scaricare ed installare i controlli ActiveX di IE per il primo accesso.
- (2) Aggiungere l'IP della telecamera tra gli indirizzi consentiti.
- (3) Installare nuovamente il controllo ActiveX di IE.

### **6.2.3 Dopo aver effettuato l' accesso, non si visualizza il video di quella telecamera**

Possibili cause: potrebbero esserci dispositivi di rete con lo stesso indirizzo IP e MAC nella rete

Passaggi di ricerca guasti:

- (1) Scollegare la connessione della telecamera, eseguire un comando di Ping su quell'IP e controllare se c'è un pacchetto di ritorno. Eventualmente si possono usare dei software che ricercano dispositivi collegati alla rete con il medesimo indirizzo.
- (2) Verificare che la porta assegnata per la connessione alla rete pubblica non sia già stata assegnata su altri dispositivi presenti sulla rete.

### **6.2.4 La telecamera viene raggiunta tramite il comando di ping ma si riesce ad effettuare l' accesso (login)**

**Possibili cause:**

- (1) La porta 3001 è bloccata da un firewall
- (2) Il numero della porta non è corretta
- (3) Nome utente e password errati
- (4) Troppi utenti connessi. È stato superato il numero massimo consentito per la

connessione simultanea alla telecamera.

- (5) Sulla telecamera è stata impostata una black list e il computer dal quale si sta provando ad accedere ha l'indirizzo inserito in quella lista di divieto.
- (6) Verificare che le porte utilizzate siano corrette.

### **6.2.5 UDP non riesce a connettersi al video**

#### **Possibili cause:**

- (1) Altri utenti sono connessi allo stessa telecamera.
- (2) La porta UDP è in conflitto con quella di altri programmi del computer. Modificare l'IP della telecamera e riprovare.

### **6.2.6 I video di due telecamere si visualizzano in modo alternato**

#### **Possibili cause:**

- (1) Conflitto di indirizzi IP
- (2) Conflitto di indirizzi MAC
- (3) Conflitto con l'indirizzo IP di altri computer

## **6.3 Errore di funzionamento**

### **6.3.1 Non si riesce a collegare la telecamera tramite IE**

#### **Passi per la ricerca guasti:**

- (1) Verificare che l'indirizzo IP dell'host e quello della telecamera siano impostati nello stesso segmento di rete.
- (2) Verificare la versione di IE. Si raccomanda di installare IE 6 o superiore.
- (3) Verificare che l'installazione dei driver della scheda video e dei DirectX sia avvenuta correttamente. Si raccomanda di installare l'ultima versione disponibile
- (4) Disattivare temporaneamente l'antivirus e i firewall del computer.
- (5) Cancellare i controlli precedentemente scaricati. Ricollegarsi e scaricare di nuovi i

controlli.

### **6.3.2 Non si visualizza il flusso video**

Possibili cause: troppi client connessi contemporaneamente.

## **6.4 Guasto controllo**

### **6.4.1 Il controllo PTZ funziona tramite la connessione RS485 ma non tramite il software**

Passi per la risoluzione dei guasti: si prega di verificare la correttezza del protocollo, dell'indirizzo e del baud rate inseriti nel software.

#### **Possibili cause:**

- (1) Verificare che l'impostazione dell'indirizzo inserito nel software sia corretto.
- (2) Se si utilizza il software Easy7, assicurarsi che le impostazioni di sistema (canale video, indirizzo, protocollo) siano state impostate correttamente.

## **6.5 Guasto video**

### **6.5.1 Dal software il video non si vede normalmente, ma l'immagine è instabile, intermittente, poco fluida ecc.**

#### **Passi per la ricerca guasti:**

- (1) Chiudere il software e verificare se l'utilizzo del CPU del computer sia al limite. Eliminare la causa di questo uso eccessivo del processore.
- (2) Eseguire un comando di Ping per assicurarsi che non avvenga una perdita di pacchetti di dati.
- (3) Eseguire un test relativo alla larghezza di banda disponibile sulla rete per assicurarsi che sia sufficiente per una connessione stabile e fluida. Se fosse insufficiente, è necessario contattare il gestore della rete.
- (4) E' possibile ridurre alcuni parametri relativi al flusso video dell'immagine per rendere la connessione sulla rete più fluida. Ad esempio si può passare alla modalità bit rate

variabile (VBR) e abbassare la qualità video dell'immagine;

- (5) Se le risorse del computer sono insufficienti a causa delle troppe funzioni attivate per esempio nell'analisi intelligente, è necessario disattivarne alcune per riportare il video ad una visualizzazione normale.

## **6.5.2 Se l' immagine è nera o parecchio distorta**

### **Possibili cause:**

- (1) La versione di Direct X è inferiore alla 9.0c
- (2) Il driver della scheda video non è corretto e la funzione di accelerazione del DirectX non si avvia.
- (3) E' impostato l'oscuramento dello schermo.

## **6.5.3 Si è collegato ad IE ma la visualizzazione non è ottimale**

### **Passi per la ricerca guasti:**

- (1) Verificare che la versione IE sia corretta
- (2) Verificare la correttezza dell'indirizzo IP, del tipo di server ecc. Si raccomanda di usare la modalità main code stream + TCP in LAN e substream + TCP in WAN.
- (3) Verificare che il flusso visualizzato è il flusso principale
- (4) Riavviare IE e ricollegarsi alla telecamera.

## **6.6 Guasto Audio**

### **6.6.1 Esiste la connessione video ma non si sente l' audio**

#### **Passi per la ricerca guasti:**

- (1) Verificare che i driver e il collegamento audio siano corretti. Fare un test riproducendo della musica.
- (2) Verificare che sia impostato il flusso audio e video e non solo audio
- (3) Verificare l'idoneità e il cablaggio della linea audio

## 6.6.2 segnale audio debole

### Passi per la ricerca guasti:

- (1) Verificare che il tipo di ingresso audio sia stato selezionato correttamente. L'ingresso audio predefinito per il microfono esterno passivo è MicIn. Se viene usato l'audio attivo esterno, deve essere impostato su LinIn.
- (2) Regolare il volume dell'ingresso audio tramite IE, e controllare che non sia troppo basso.
- (3) L'unità di riproduzione audio deve avere l'altoparlante attivo.

## 6.7 Guasto allarme

### 6.7.1 Nessuna commutazione dell' uscita di allarme

#### Passi per la ricerca guasti:

- (1) Verificare che la modalità di cablaggio dell'ingresso e dell'uscita di allarme sia corretta.
- (2) Verificare che la porta del server di rete sia corretta e che le porte di ingresso/uscita su IE siano abilitate.

## 6.8 I parametri non vengono attivati dopo essere stati impostati

### 6.8.1 Spegnimento anomalo dopo aver impostato i parametri

Possibile causa: i parametri possono essere salvati normalmente solo dopo che è trascorso almeno 1 minuto da quando sono stati impostati e nel frattempo non c'è stata alcuna interruzione dell'alimentazione o un riavvio del sistema.

### 6.8.2 Mancato riavvio del sistema

Possibile causa: alcuni parametri sono stati modificati. E' necessario riavviare il sistema per renderli attivi.

## 6.9 Altro

### 6.9.1 La capacità della memoria usata nella telecamera viene vista più piccola di quella massima quando ci si collega ad un computer.

Possibile causa: quando si formatta una memoria (USB/Scheda micro SD) direttamente dalla telecamera vengono eseguite delle partizioni che non possono essere riconosciute dal computer. Se si vuole utilizzare quelle memorie su altri dispositivi è necessario riformattarli dal proprio computer

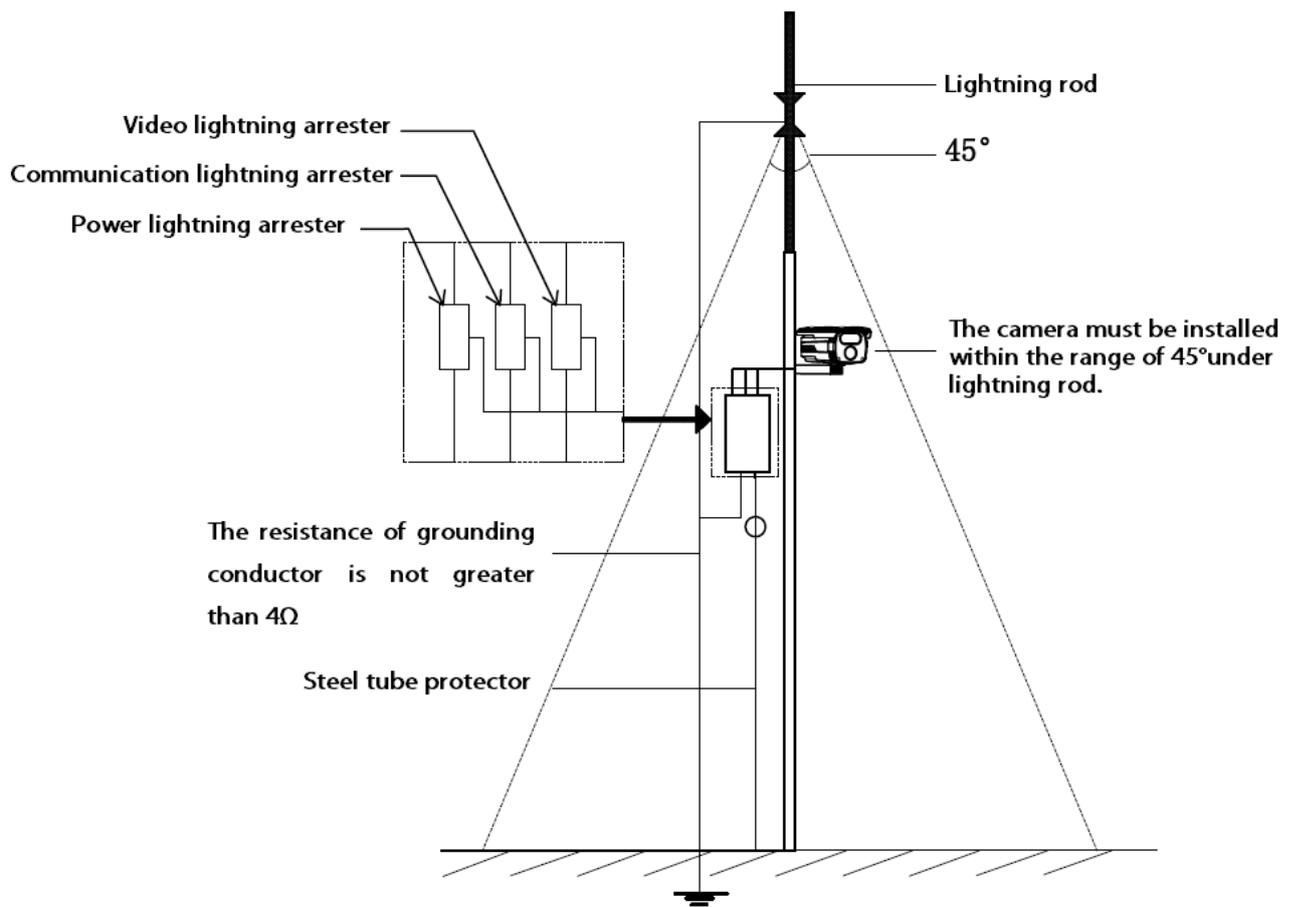
#### **Soluzione:**

- (1) Scaricare ed installare il software BOOTICE.EXE;
- (2) Inserire la chiavetta USB o la scheda micro SD da formattare nel computer. Lanciare il software e selezionare la memoria che si vuole formattare. Selezionare gestione delle partizioni → ripartizione e formattazione → selezionare la modalità USB-FDD → selezionare il formato di sistema FAT32 o NTFS → inserire il nome del disco → selezionare infine OK per terminare la ripartizione

# Appendice I: Protezione dai fulmini e dalle sovratensioni

La protezione contro i fulmini e le sovratensioni deve essere presa in considerazione per le telecamere esterne. Con la premessa di garantire la sicurezza elettrica, si possono adottare le seguenti misure di protezione contro i fulmini:

- La linea di trasmissione del segnale deve essere almeno distante 50 metri da apparecchiature o cavi ad alta tensione;
- Il cablaggio esterno deve essere eseguito al fine di garantire la massima protezione da agenti atmosferici;
- In campo aperto la conduttura di acciaio sigillato deve essere interrato e con l'apposito punto di messa a terra. Le installazioni sopraelevate sono vietate.
- In una zona soggetta a forti temporali o ad alta tensione indotta devono essere installati ulteriori dispositivi di protezione dai fulmini ad alta potenza e un parafulmine;
- La protezione dai fulmini e la progettazione della messa a terra dei dispositivi e delle linee esterne devono essere considerati in relazione ai requisiti di protezione dai fulmini degli edifici, e soddisfare i requisiti della norma vigente e degli standard industriali
- Il sistema deve essere collegato a terra in modo equipotenziale. Il dispositivo di messa a terra deve soddisfare i doppi requisiti di anti-interferenza del sistema e di sicurezza elettrica, Quando il sistema è messo a terra separatamente, l'impedenza di messa a terra non deve essere superiore a  $4 \Omega$ , e l'area della sezione trasversale del conduttore di messa a terra non deve essere inferiore a  $25\text{mm}^2$ .



## Appendice 2: parametri predefiniti e configurazione raccomandata

Parametri di default delle telecamere della serie HD

Indirizzo IP di default: 192.168.1.2;

subnet mask: 255.255.255.0;

Gateway: 192.168.1.1;

DNS: 192.168.1.1

Nome utente: admin

Password: admin

[Connessione al protocollo onvif ] indirizzo di connessione con VLC : rtsp://192.168.1.2:554

Nome utente: admin

Password: admin

Configurazione di sistema raccomandata

Tipo	Requisiti minimi del computer
CPU	Intel Core i7 2600 quad core o superiore
Memoria	4G o superiore
Capacità Hard disk	>250G
Sistema Operativo	Windows 7 o superiore
Browser	IE 8 o successivo
Direct X	10.X
Risoluzione	1920 x 1080 o più alta
Rete	10 / 100 / 1000 Base-T Ethernet
Scheda grafica	Scheda video indipendente/memoria video 512M

**DS1099-114A**

**URMET S.p.A.**  
10154 TORINO (ITALY)  
VIA BOLOGNA 188/C  
Tel. +39 011.24.00.000 (RIC.AUT.)  
Fax +39 011.24.00.300 - 323

**urmet**



Area tecnica  
servizio clienti +39 011.23.39.810  
www.urmet.com  
e-mail: info@urmet.com  
MADE IN CHINA