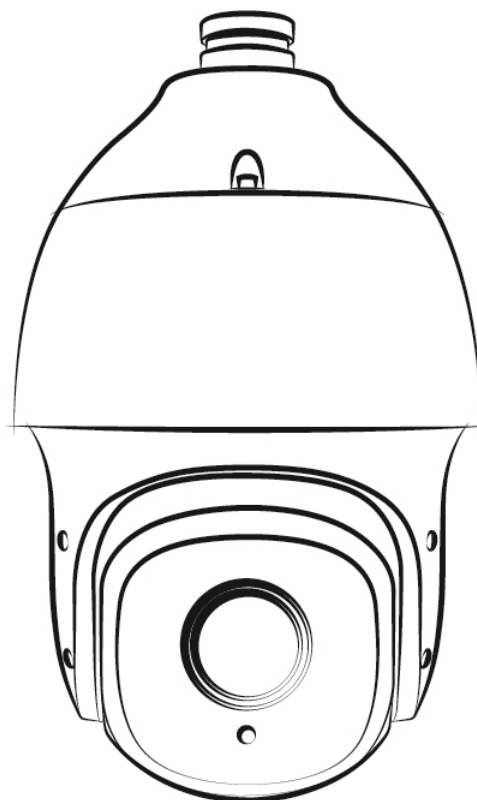


PTZ

Network Video Camera

Serie

NEIUS & NEIUS PLATINUM



Manuale Utente

Grazie per aver scelto di utilizzare i nostri prodotti. Questa serie di dispositivi di controllo IP sono telecamere a cupola ad alta velocità e a infrarossi, sviluppata appositamente per monitorare il video in rete.

Dichiarazione:

Questo manuale può contenere imprecisioni, incongruenze nel funzionamento e nella funzione del prodotto o errori di stampa.

➤ Aggiungeremo le informazioni del manuale in base ai miglioramenti e ai cambiamenti delle funzioni del prodotto, che saranno mostrati nell'ultima versione di questo manuale senza ulteriore preavviso.

➤ A causa della costante adozione di nuove tecnologie, i parametri dei prodotti sono soggetti a modifiche senza preavviso..

➤ Le parti, i componenti e gli accessori menzionati nel manuale non rappresentano la configurazione standard della telecamera. Tutte le informazioni di testo, forme e figure in questo manuale sono protette dalle leggi pertinenti del paese. Si prega di non prenderlo per uso personale senza permesso

Destinatari del manuale:

Questo manuale è destinato principalmente alle seguenti figure professionali:
Ingegneri

Progettisti di sistema

Personale di supporto tecnico e manutenzione in loco

Amministratori incaricati dell'installazione, della configurazione e della manutenzione

Utenti per le funzionalità del prodotto

Indice

1	PRECAUZIONI	4
2	PANORAMICA DEL PRODOTTO	6
2.1	FUNZIONI E CARATTERISTICHE PRINCIPALI	7
2.1.1.1	Funzioni base	7
2.2	PRINCIPALI APPLICAZIONI:	8
3	ISTRUZIONI INSTALLATIVE	9
3.1	PREDISPOSIZIONE PER L'INSTALLAZIONE	9
3.2	METODI DI INSTALLAZIONE DELLE TELECAMERE DOME	10
3.3	IMMAGINI E DIMENSIONI DELLA TELECAMERA DOME	12
3.4	FASI DI INSTALLAZIONE (PRENDERE COME ESEMPIO L'INSTALLAZIONE A PARETE)	14
3.5	PROCEDURA DI INSTALLAZIONE TELECAMERA AI PTZ TERMICA DOPPIO SPETTRO (PRENDERE IL MONTAGGIO A PARETE SOLO COME ESEMPIO)	15
3.6	ILLUSTRATION OF EXTERNAL WIRING [ILLUSTRAZIONE DEL COLLEGAMENTO ESTERNO]	17
4	DESCRIZIONI DELLE FUNZIONI	19
4.1	DESCRIZIONE DELLA FUNZIONE DI BASE	19
5	INTERFACCIA WEB	20
5.1	SISTEMA OPERATIVO	20
5.2	ISTRUZIONI PER L'INTERFACCIA WEB INTEGRATA	21
5.3	ACCESSO AL DISPOSITIVO	21
5.3.1	Attivazione	21
5.3.2	Interfaccia di login per IE	22
5.4	ANTEPRIMA AUDIO VIDEO	24
5.5	PLAYBACK [RIPRODUZIONE]	32
5.6	LOG [LOG]	35
5.7	CONFIGURATION [CONFIGURAZIONE]	36
5.8	AUDIO VIDEO SET [PARAMETRI AUDIO E VIDEO (IMPOSTA)]	40
5.9	DOME SET [IMPOSTAZIONI DOME]	55
5.10	NETWORK [RETE]	63
5.11	EVENT SCHEDULE [IMPOSTAZIONI ALLARME]	73
5.12	SORVEGLIANZA INTELLIGENTE (VCA)	78
5.13	SMART SURVEILLANCE (THERMAL BI-SPECTRUM AI PTZ CAMERA PART) [SORVEGLIANZA	

INTELLIGENTE (TELECAMERA TERMICA AI PTZ A DOPPIO SPETTRO)].....	99
5.14 CAPTURE FACIAL IMAGES [CATTURA DELLE IMMAGINI DEL VOLTO].....	115
5.15 STORAGE [IMPOSTAZIONE DI ARCHIVIAZIONE].....	124
5.16 SYSTEM [IMPOSTAZIONI SISTEMA]	129
6 RISOLUZIONE GUASTI	138
7 SERVIZIO POSTVENDITA	139
8 APPENDICE I PROTEZIONE DAI FULMINI E DALLE SOVRATENSIONI	140

1 Precauzioni

Lo scopo di questo manuale è di assicurare che gli utenti possano utilizzare i prodotti in modo corretto, evitando così pericoli o danni alle persone e agli oggetti. Si prega di leggere attentamente questo manuale e di conservarlo adeguatamente per riferimenti futuri prima di utilizzare i prodotti.

Come mostrato di seguito, le misure precauzionali sono divise in due parti: "Pericolo" e "Avvertenza":

Pericolo: ignorare ciò può provocare la morte o lesioni gravi.

Avvertenza: ignorare le precauzioni può provocare lesioni o danni alla proprietà.

	
Pericolo: Avvertire gli utenti di prevenire il potenziale pericolo di morte o lesioni gravi	Avvertenza: Allertare gli utenti per prevenire il potenziale pericolo di lesioni o danni alla proprietà



Pericolo:

1. La tensione d'ingresso deve soddisfare il SELV (Safety Extra Low Voltage)
2. Contattare il distributore in caso di funzionamento anomalo. Non smontare o modificare i dispositivi in alcun modo.
3. L'umidità deve essere evitata per i dispositivi interni in caso di incendio e scosse elettriche.
4. Installare la telecamera sul soffitto per assicurarsi che possa sopportare almeno 4 volte il suo peso.
5. Non guardare direttamente il raggio laser.
6. La telecamera deve essere installata da personale professionale nel modo conforme alle leggi e ai regolamenti locali.
7. Un dispositivo a protezione delle interruzioni di corrente elettrica dovrebbe essere installato.
8. Non smontare le parti interne della fotocamera. Nessuna parte interna può essere riparata dall'utente. I lavori di riparazione possono essere eseguiti solo da personale di

manutenzione autorizzato dalla nostra azienda e non saremo responsabili per qualsiasi problema causato da una modifica o manutenzione non autorizzata del prodotto.



Avvertenza:

- 1. Si prega di controllare se l'alimentazione è corretta.
- 2. Si prega di non far cadere il prodotto a terra o di non farlo sbattere con forza.
- 3. Si prega di non toccare direttamente il vetro e la copertura esterna sferica di fronte alla lente. Pulire la superficie con un panno in microfibra, come un panno per occhiali. Non strofinare troppo forte o pulire con acqua.
- 4. Non mettere a fuoco in presenza di una luce forte (la luce solare, un laser, ecc.); in caso contrario, potrebbe verificarsi un fenomeno di eccessiva luminosità (non è colpa della fotocamera) e la vita utile del sensore dell'immagine potrebbe anche essere ridotta.
- 5. Evitare di metterlo in luoghi umidi, polverosi, estremamente caldi, estremamente freddi o con forti radiazioni elettromagnetiche.
- 6. Si raccomanda vivamente di trasportare la fotocamera con la confezione originale.
- 7. Un ampio movimento ad alta velocità della telecamera può portare allo slittamento dell'anello e all'invecchiamento della cinghia sincrona, influenzando così la vita utile della telecamera stessa.
- 8. I tergicristalli entreranno automaticamente nello stato di protezione per prevenire danni alle attrezzature quando da 0°C in giù.
- 9. Non usare il tergicristallo quando non piove. Altrimenti, si può causare l'usura del vetro o il danneggiamento del tergicristallo.
- 10. Il raggio di curvatura del cavo in fibra ottica non dovrebbe essere inferiore a 20mm.
- 11. La temperatura di funzionamento del laser sono -10°C ~ +40°C. Oltre questo intervallo, il laser si spegne automaticamente.
- 12. Per i dettagli sulle funzioni della telecamera, si prega di fare riferimento alla guida di supporto posizionata nell'angolo superiore destro del browser IE.
- 13. La porta video analogica è per il debug rapido e non è una porta di uscita video classica
- 14. La velocità di funzionamento della telecamera dome sarà regolata automaticamente

in base all'ambiente esterno e diminuirà leggermente nella temperatura ultra-bassa (- sotto i 20°C).

- 15. Si prega di utilizzare il prodotto in base ai criteri dell'ambiente di lavoro.

	Telecamera dome a infrarossi	Telecamera dome ad alta velocità	Super Starlight IR Laser AEW AI PTZ camera	Telecamera AI PTZ a doppio spettro termico e ottico
Temperatura ambiente	-40 °C ~ +70°C	-40°C~+70°C	-40°C~+70°C	-40°C~+70°C
Umidità ambiente	<95% (nessuna condensa)	<95% (nessuna condensa)	<95% (nessuna condensa)	<95% (nessuna condensa)
Pressione atmosferica	86 ~ 106KPa	86~106KPa	86~106KPa	86~106KPa
Alimentazione	AC 24V/3.0A	AC 24V/2.0A	AC24V/8A	AC24V/8A

Attenzione: assicurarsi che l'installazione esterna della telecamera dome soddisfi i requisiti di impermeabilità

- 16. Per evitare condensa all'interno della cupola della telecamera dome che può anche ridurre la vita delle parti elettriche, si prega di assemblare la copertura a sfera in condizioni di ambiente ventilato e asciutto, e assicurarsi che le viti della telecamera dome siano serrate in modo idoneo.

2 Panoramica del prodotto

Questa serie di prodotti comprende la telecamera ad alta velocità e ad alta definizione (denominata telecamera ad alta velocità della cupola) e la telecamera ad alta velocità e ad alta definizione con infrarossi (denominata telecamera dome ad infrarossi), la telecamera con avviso ottico ad alta visibilità notturna e la telecamera termica ed ottica (denominata telecamera termica & ottica di Bi-spettro AI PTZ). Adottano il sistema operativo Linux integrato e una piattaforma hardware avanzata, ad alta efficienza, codice solidificato in Flash

o scheda multimediale integrata (eMMC), basso consumo energetico, alta stabilità e affidabilità.

Questa serie di telecamere dome adotta un design compatto, una trasmissione a cinghia sincrona e un motore passo-passo di precisione, che può funzionare in modo accurato e stabile; può essere installata in diversi ambienti, struttura a guscio a doppio strato, ventola incorporata e analisi intelligente; vari metodi di monitoraggio, come la scansione, cruise, percorso, ecc, si possono selezionare; la funzione integrata di preset garantisce prestazioni più potenti.

Attenzione: la descrizione delle funzioni del prodotto in questo manuale è basata sulla telecamera dome a infrarossi, e le funzioni di supporto dei diversi modelli di telecamere dome sono legate al tipo di telecamera posseduta.

2.1 Funzioni e caratteristiche principali

2.1.1.1 Funzioni base

- Funzione Stato in vita: permette di capire lo stato della telecamera.
- Funzione di controllo PTZ: l'interfaccia RS485 può supportare il controllo PTZ e diversi protocolli di decodifica;
- Funzione allarme: ingresso di allarme, uscita di allarme, allarme di rilevamento del movimento, perdita video / allarme di blocco, allarme e-mail, notifica di allarme;
- Citofono vocale: interfono vocale bidirezionale, acquisizione/diffusione vocale unidirezionale;
- Gestione degli utenti: modalità di gestione dei limiti di più utenti. L'amministratore può creare 4 sottolivelli di utenti, ed ogni livello di diritti dell'utente può essere impostato al fine di garantire l'alta sicurezza del sistema;
- Il Web Server integrato permette il collegamento tramite il browser IE.
- Fornire un pacchetto di sviluppo SDK aperto;
- Capacità di elaborazione della compressione;
- Supporto 25 fotogrammi al secondo (sistema PAL) / 30 fotogrammi al secondo (sistema NTSC)
- Supporta la codifica H.265 (telecamera dome starlight full-function), supporta la

modifica non solo del code rate ma anche del frame rate. Quando si imposta la qualità video Fig., può anche limitare il flusso di codice di compressione video Fig;

- Supporto 5MP; 1440P; 3MP; 1080P; 960P; 720P; 4CIF (PAL: 704x576, NTSC: 704x480) ; DCIF (PAL: 528x384, NTSC: 528x320) ; 2CIF (PAL: 704x288, NTSC: 704x240) ; CIF (PAL: 352x288, NTSC: 352x240; (la risoluzione specifica supportata si riferisce alla visualizzazione effettiva della telecamera dome)
- Eccellente analisi intelligente e funzione di tracciamento (telecamera dome con funzione completa).

2.1.1.2 Funzioni di accesso remoto e trasmissione

- Una porta Ethernet adattiva 10m / 100M viene fornita come standard;
- Supporta TCP / IP, HTTP, DHCP, DNS, RTSP, PPPOE ed altri protocolli;
- Supporto del protocollo ONVIF, P2P;
- I parametri, la navigazione video in tempo reale e la visualizzazione dello stato della webcam possono essere impostati attraverso l'applicazione o il browser IE. Il collegamento dell'allarme può essere ricevuto attraverso la rete
- La gestione e la manutenzione possono essere realizzate anche a distanza attraverso la rete.

2.2 Principali applicazioni:

È utilizzabile in tutti i tipi di applicazione che richiedono il monitoraggio remoto della rete, come ad esempio:

- ATM, caveau ecc;
- Fabbriche, officine, magazzini ecc;
- Monitoraggio delle strade urbane, raccolta di informazioni sulle condizioni delle strade ecc;
- Centri per l'infanzia, asili, scuole e famiglie dove c'è bisogno di monitoraggio;
- Edifici, comunità e altri sistemi di gestione;
- Aeroporti, stazioni ferroviarie, stazioni degli autobus e altri ambienti con frequenti assembramenti di folla;
- Opportunità per il controllo a distanza di giacimenti petroliferi e miniere di carbone

3 Istruzioni installative

3.1 Predisposizione per l'installazione

3.1.1 Requisiti di base

E' necessario garantire che tutti i lavori elettrici vengano eseguiti in conformità con le ultime normative elettriche, normative antincendio e normative correlate; controllare se l'imballaggio è danneggiato, le apparecchiature e gli accessori sono completi e determinare se i luoghi di applicazione e i metodi di installazione del prodotto PTZ soddisfano i requisiti; si prega di contattare il rivenditore se necessario, si prega di utilizzare il prodotto secondo i requisiti dell'ambiente di lavoro.

3.1.2 Strumenti classici per l'installazione:

Preparare gli strumenti effettivamente necessari in base alla situazione di installazione.

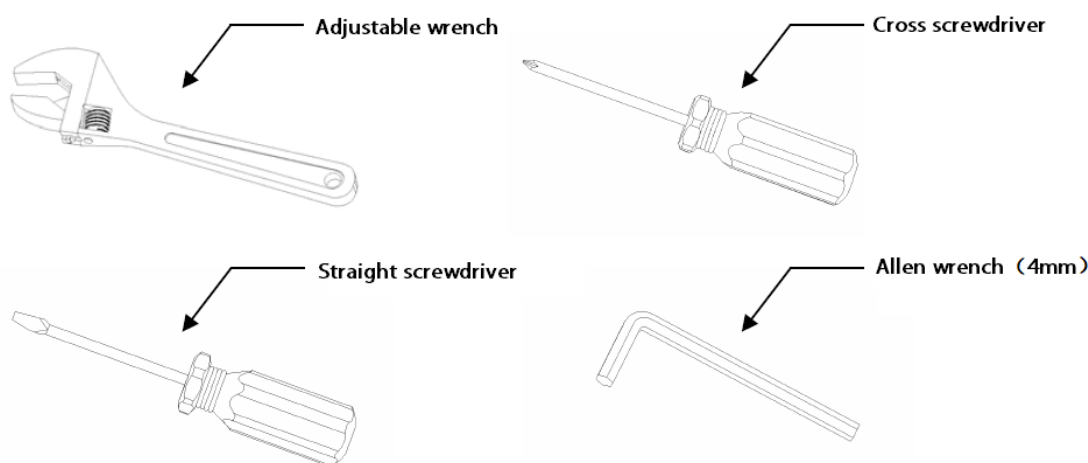


Fig.3.1 Strumenti classici per l'installazione.

3.1.3 Controllare la tenuta della costruzione dell'area di installazione

Verificare che vi sia spazio sufficiente nel sito di installazione per accogliere il prodotto e la sua parte strutturale di montaggio. Confermare che la capacità di carico del soffitto, della parete e della staffa su cui è installato il PTZ sia in grado di supportare il peso totale del PTZ e della sua parte strutturale di montaggio, con un fattore di sicurezza di 4 volte.

Conservare tutti i materiali di imballaggio della telecamera di rete.

3.1.4 Si prega di conversare correttamente i materiali di imballaggio

originali della telecamera

Dopo aver disimballato la telecamera, conservare correttamente i materiali di imballaggio originali della telecamera di rete e imballare correttamente il prodotto della telecamera utilizzando i materiali di imballaggio e restituirlo al fornitore per la gestione in caso di problemi. Nota: i materiali di imballaggio non originali possono causare danni accidentali durante il trasporto.

3.2 Metodi di installazione delle telecamere dome

Questa serie di telecamere dome supporta i seguenti 4 metodi di installazione

1. Fig. installazione a parete e dimensioni

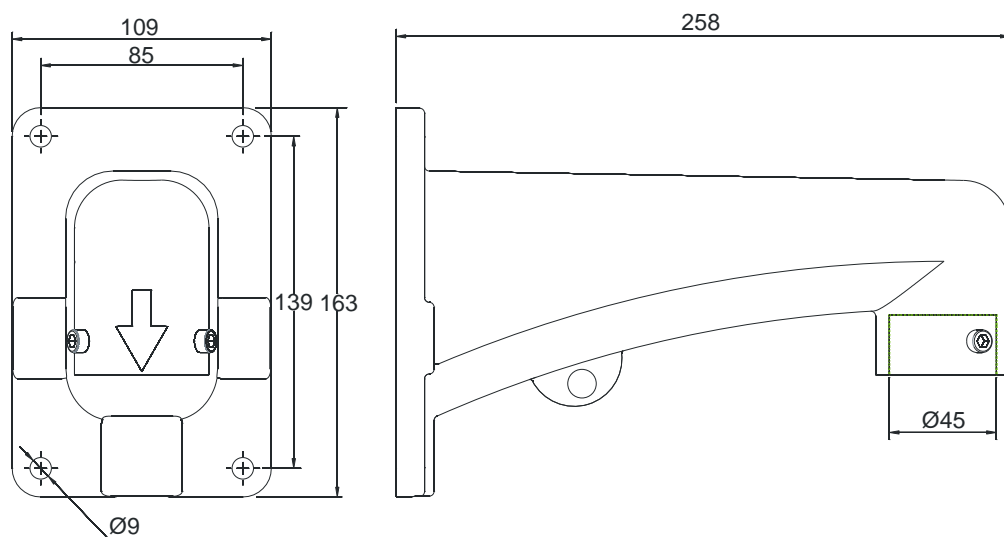


Fig.3.2.1 Immagine delle dimensioni del braccio di installazione a parete

2. Immagine dell'installazione a soffitto e dimensioni

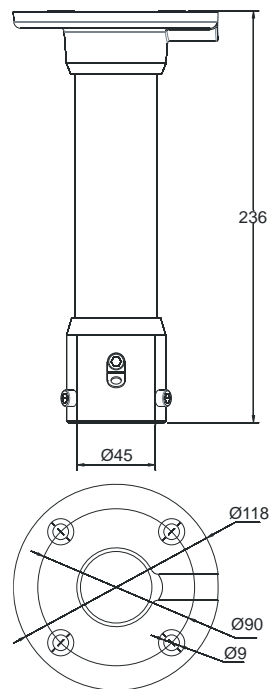


Fig.3.2.2 Immagine delle dimensioni del braccio di installazione a soffitto

3. Immagine dell'installazione e delle dimensioni dell'angolo della parete esterna

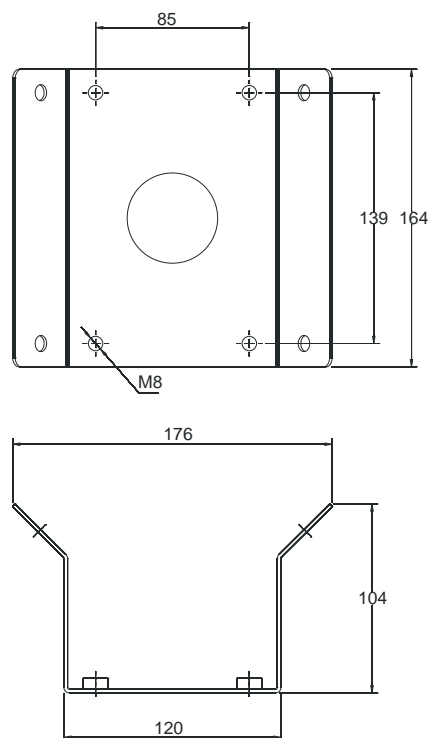


Fig.3.2.3 Immagine delle dimensioni del braccio di installazione ad angolo di una parete

4: Immagine dell'installazione e delle dimensioni a colonna

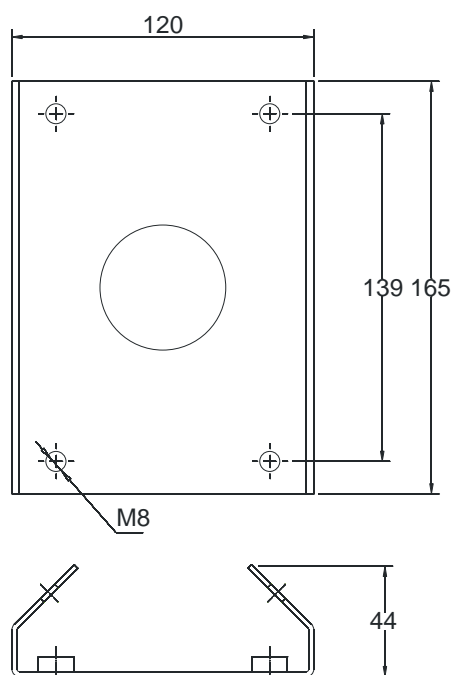


Fig.3.2.4 Immagine delle dimensioni del braccio per un'installazione a colonna

3.3 Immagini e dimensioni della telecamera dome

Questa serie di telecamere dome adotta un design separato con i giunti di ciascuna parte che sono principalmente rotondi. Per facilitare l'installazione, sono state elencate le dimensioni e le specifiche di questo prodotto, come mostrato nella figura sottostante.

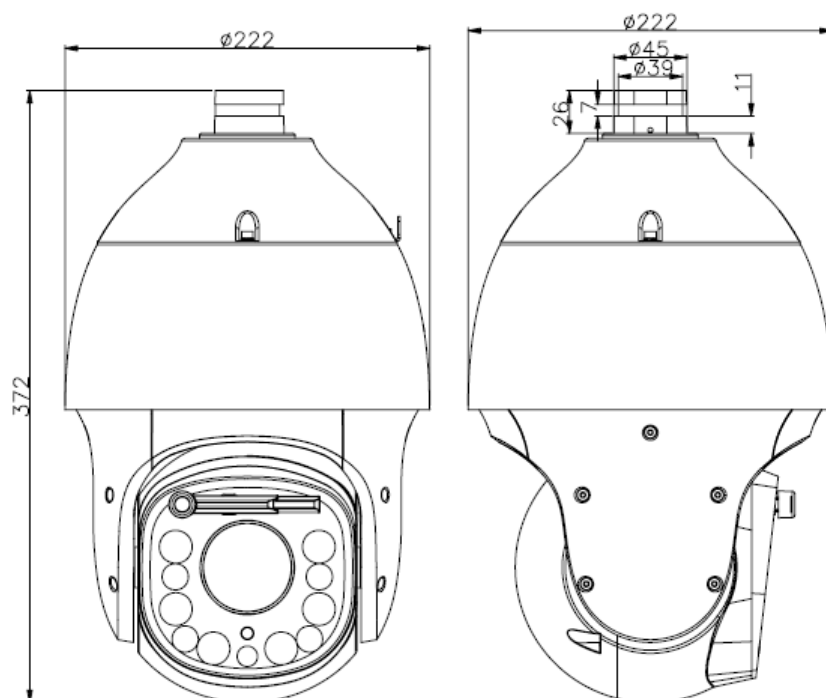


Fig.3.3.3 V3 HD specifica delle dimensioni della telecamera dome ad alta velocità ad infrarossi

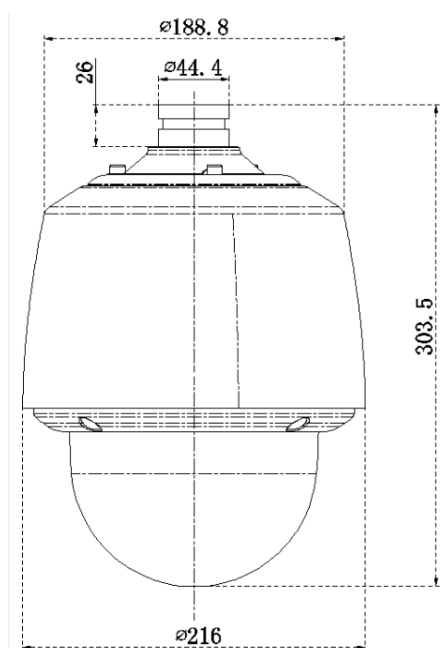
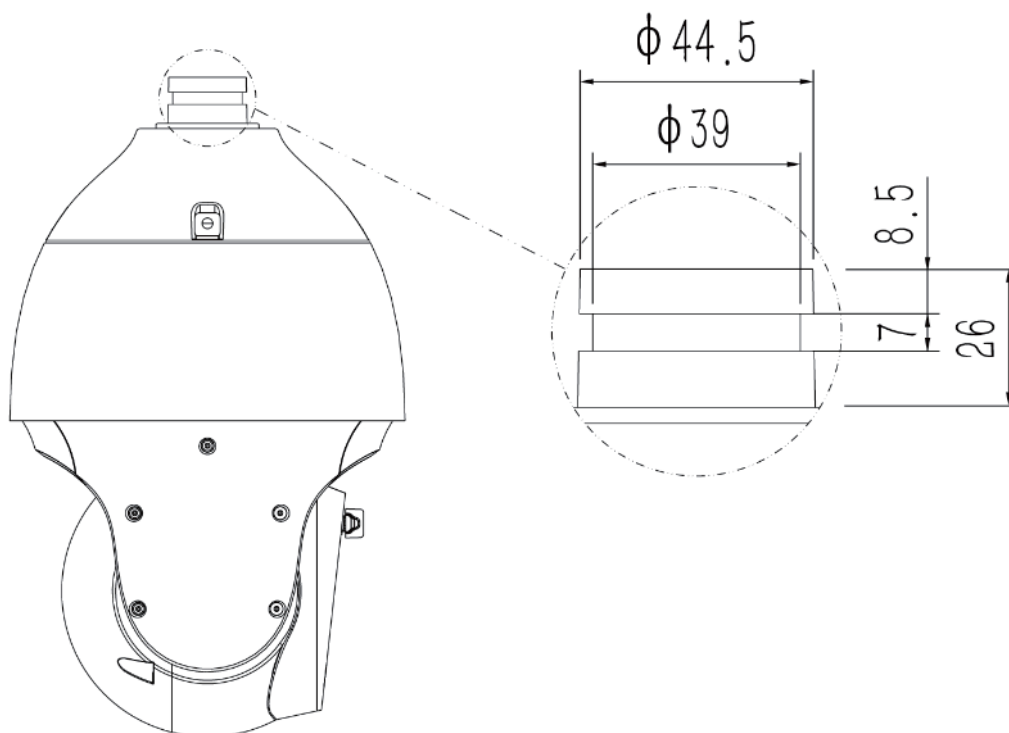


Fig.3.3.2 Specifiche delle dimensioni della telecamera dome ad alta velocità ad alta definizione

Gli utenti possono scegliere la staffa venduta dalla nostra azienda o la staffa personalizzata per installare questo prodotto. Le dimensioni dell'interfaccia del prodotto sono mostrate come

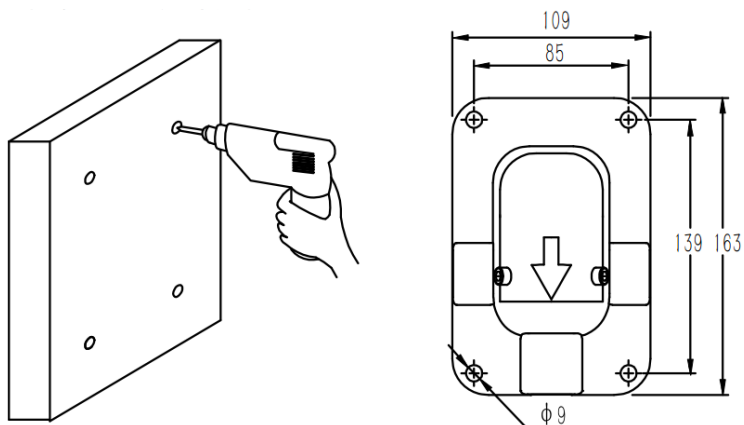


segue:

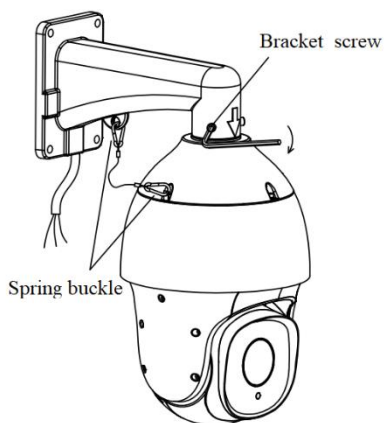
Fig.3.3.4 Immagine e dimensioni della telecamera

3.4 Fasi di installazione (prendere come esempio l'installazione a parete)

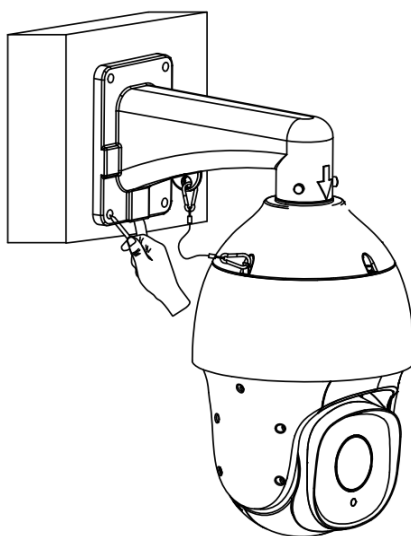
- 1、Eseguire i fori in base alle dimensioni dei fori di posizionamento della staffa.



- 2、Agganciare il corpo della telecamera dome, serrare la vite della staffa, fissare la telecamera dome e la staffa e bloccare la fibbia a molla.



- 3、Fissare il braccio di supporto con la vite di espansione per assicurarsi che sia stabile e stretto per completare l'installazione.



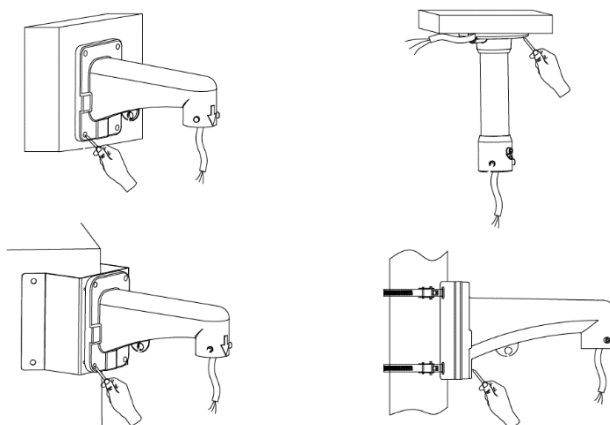
Note:

1. La superficie di installazione della staffa di installazione a parete deve avere la capacità di sopportare un peso sufficiente.
2. L'installazione esterna deve essere completamente sigillata e resistente all'umidità; il cavo in uscita deve essere posato vicino al bordo inferiore della staffa di installazione a parete per evitare che la pioggia penetri all'interno della telecamera dove lungo il cavo.

3.5 Procedura di installazione telecamera AI PTZ termica doppio spettro (prendere il montaggio a parete solo come esempio)

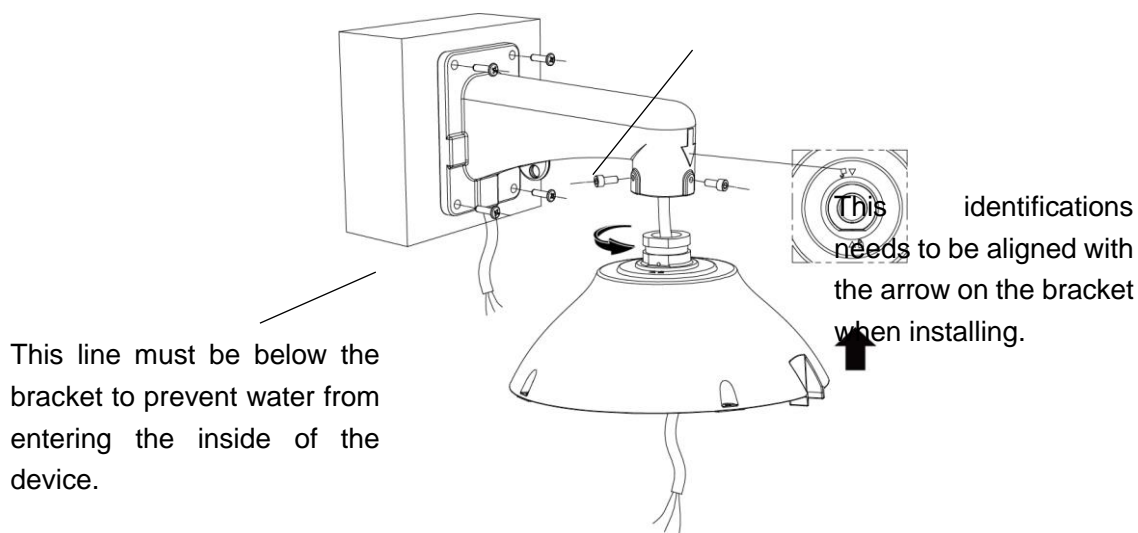
Attenzione: l'altezza di installazione della telecamera termica AI PTZ a doppio spettro è consigliata per essere superiore a 8 metri, comunque non inferiore a 6 metri e non dovrebbero esserci oggetti riflettenti entro un raggio di 1 metro dalla posizione di installazione.

1. La punzonatura deve essere conforme alla dimensione del foro di posizione delle staffe (lo stesso dell'installazione delle normali staffe della telecamera). Fissare la staffa con la vite ad espansione dopo averla filettata. Le immagini dei quattro modi di installazione sono le seguenti:



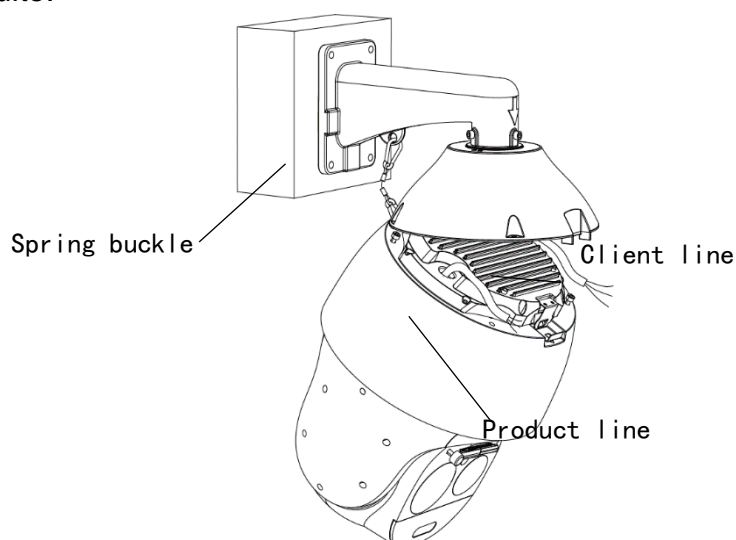
Le seguenti fasi di installazione prendono come esempio la staffa per montaggio a parete, che è la stessa delle altre:

2. Infilare la flangia della telecamera con testa a sfera. La flangia viene quindi montata verso l'alto nella staffa come illustrato e quindi ruotata nella staffa secondo la direzione della freccia. L'ultimo passaggio consiste nel bloccare le viti di supporto come mostrato di seguito:



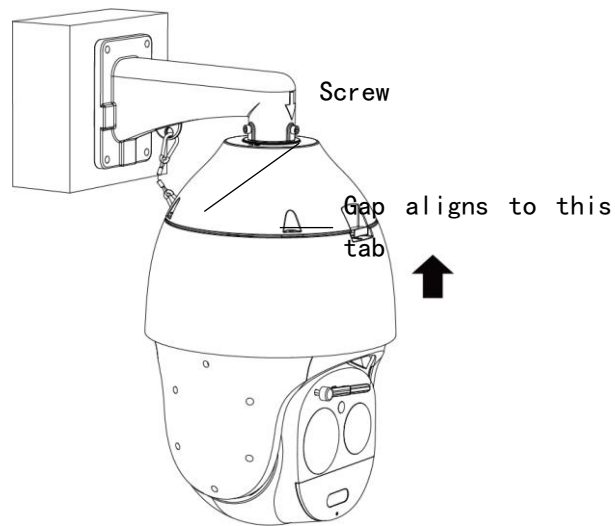
Attenzione: la direzione finale del gancio deve essere parallela alla staffa montata a parete.

3. Inclinando la telecamera con testa a sfera, appendere il gancio e la fibbia a molla, quindi collegare le due linee della telecamera con testa a sfera in base alla definizione del segno di linea; dovrebbe esserci un buon isolamento tra le diverse linee definite. Come mostrato di seguito:



Attenzione: non esporre all'acqua la flangia.

4. Sollevare la telecamera con testa a sfera, allineare lo spazio alla piastra di bloccaggio, piegare fino alla flangia e attaccare la piastra di bloccaggio, assicurarsi che le 4 viti siano fissate dopo il bloccaggio. Come mostrato di seguito:



3.6 Illustration of external wiring [Illustrazione del collegamento esterno]

La telecamera dome dispone di un cavo da 800 mm per far uscire tutte le interfacce dall'interno, inclusi cavo di alimentazione, cavo di controllo (cavo di rete), cavo di ingresso audio, cavo di uscita audio, cavo video analogico, cavo di ingresso allarme, cavo di uscita allarme e Cavo per la seriale RS485. Il terminale di collegamento e la sua definizione del colore sono mostrati nella figura seguente.

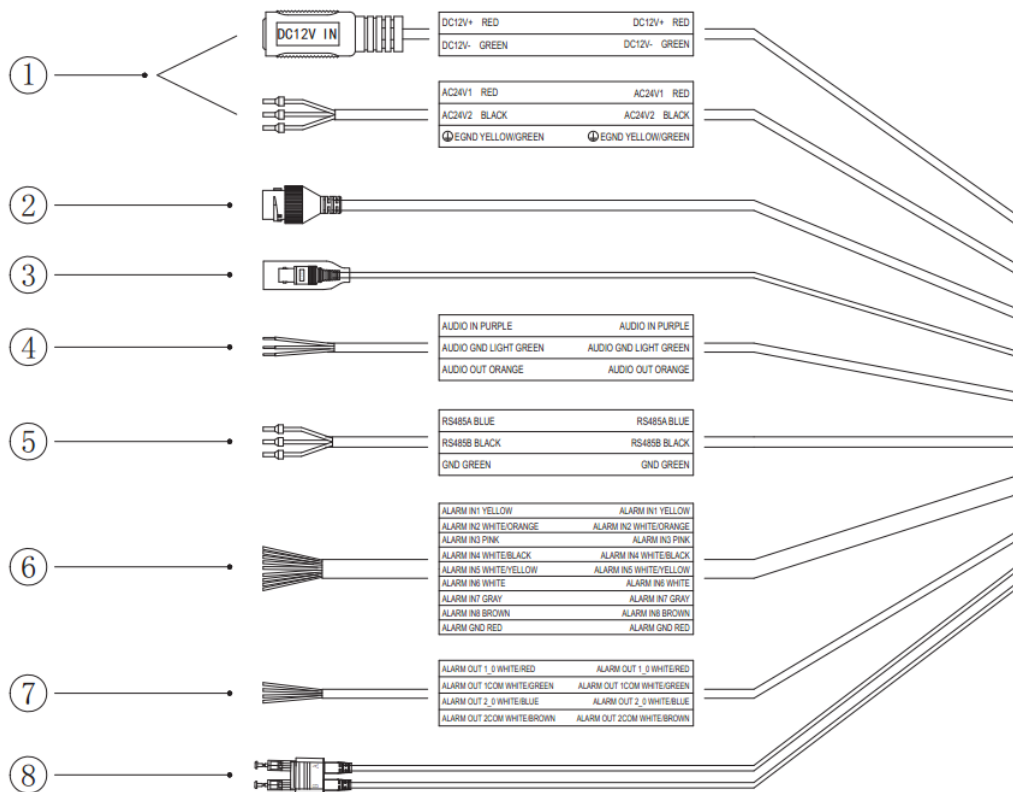


Fig.3.5.1 Cavo della telecamera

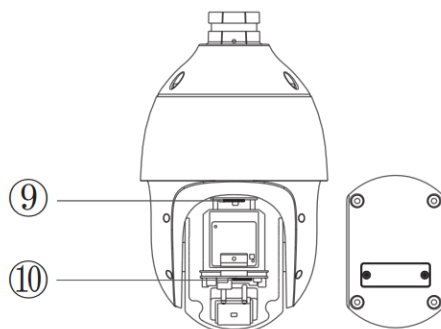


Fig.3.5.2 la descrizione della scheda SIM e dell'interfaccia della scheda di memoria

No.	Porta	Descrizione
①	Porta di alimentazione	Collegare l'alimentazione 24Vac o 12Vdc in base alle istruzioni sull'etichetta o sulla serigrafia. Messa a terra per la protezione dell'illuminazione: collegare a terra per evitare il danneggiamento della telecamera con un colpo di luce.
②	Porta di rete	La presa del cavo si collega al computer o ad altri dispositivi di rete.
		Quando si collega il cavo di rete, si raccomanda che il cavo di rete non sia più lungo di 100m.
		L'alimentazione POE è supportata da alcuni modelli.
③	Uscita video analogica	Collegare al monitor video analogico.
④	Interfaccia audio	Ingresso audio connessione microfono o altre fonti audio; uscita audio connessione altoparlante.
⑤	RS485	La telecamera può essere controllata dalla porta seriale 485 della tastiera o da altri dispositivi.
⑤	Ingresso Allarme	Collegare un sensore o un contatto
⑥	Uscita Allarme	Contatto di uscita allarme
⑦	Porta per fibra ottica	Disponibile solo per alcuni modelli
⑨	Interfaccia MICROSIM	Disponibile solo per alcuni modelli
⑩	Interfaccia per scheda di memoria	Installazione di una scheda di memoria utilizzata per il monitoraggio video

Nota: le specifiche delle interfacce di diversi modelli di telecamere come possono essere utilizzate secondo le istruzioni e le guide delle etichette sui cavetti.

4 Descrizioni delle funzioni

4.1 Descrizione della funzione di base

Questa sezione descrive le funzioni principali delle telecamere dome ad alta velocità e a infrarossi e i principi generali della loro implementazione. Il metodo di funzionamento varia a seconda delle diverse piattaforme di sistema. In generale, prevale il manuale operativo del produttore del sistema. In alcuni casi, ci saranno alcuni requisiti e metodi di funzionamento speciali. Si prega di contattare il rivenditore per le informazioni necessarie.

➤ Controllo automatico dei comandi PTZ / tasso di rotazione

La telecamera dome può regolare automaticamente il tasso di rotazione orizzontale e verticale del PTZ secondo il multiplo di variazione, il che rende il funzionamento manuale più facile.

➤ Impostare e richiamare la posizione predefinita (preset)

La funzione di preset della telecamera consiste nel memorizzare l'angolo orizzontale, l'angolo d'inclinazione, la lunghezza focale dell'obiettivo e altri parametri di posizione del PTZ. Questi parametri possono essere richiamati rapidamente quando necessario e il PTZ e la telecamera possono essere regolati su questa posizione. L'operatore può facilmente e rapidamente impostare o chiamare la posizione preimpostata controllando la tastiera o l'attrezzatura.

➤ Scansione automatica

L'operatore può impostare in anticipo la posizione del limite sinistro e la posizione del limite destro controllando la tastiera per ottenere la scansione automatica bidirezionale della telecamera tra il lato sinistro e lato al livello di velocità impostato. Questa telecamera può impostare fino a 8 percorsi di scansione.

➤ Cruise automatico

La telecamera può programmare alcune posizioni preimpostate nella coda di scansione automatica nell'ordine richiesto attraverso la preprogrammazione. L'operatore può controllare facilmente e rapidamente la tastiera per permettere alla telecamera di eseguire automaticamente la scansione nell'intervallo di tempo specificato secondo la sequenza delle

posizioni preimpostate. Ogni traccia di cruise può memorizzare fino a 32 posizioni preimpostate.

➤ **Percorso**

La telecamera può registrare un percorso per un massimo 180 secondi continuamente. Dopo l'avvio della funzione di percorso, la telecamera può eseguire la scansione e monitorare automaticamente il percorso in esecuzione registrato

➤ **Funzione posizione orologio**

La telecamera può essere impostata per eseguire automaticamente delle azioni dopo che è trascorso il tempo di riposo. Le opzioni selezionabili per le azioni sono il preset, il cruise, scan e il percorso.

Funzione di riavvio dopo lo spegnimento

Lo stato di funzionamento della telecamera può essere ripristinato dopo l'interruzione dell'alimentazione e la telecamera può riprendere l'azione che stava eseguendo prima dello spegnimento.

5 Interfaccia WEB

5.1 Sistema Operativo

Si raccomanda di eseguire con il sistema operativo di Win7 e superiori. Al fine di ottimizzare e utilizzare al meglio il sistema, e usufruire pienamente delle sue prestazioni, si prega di assicurarsi che i seguenti elementi siano impostati o installati correttamente:

- (1) La risoluzione del display è impostata su 1920 × 1080 o superiore, e il colore è impostato su color (32-bit), si prega di fare riferimento al documento di supporto di Windows o alla guida in linea per come impostare la risoluzione e il colore del monitor.
- (2) Assicurarsi che i plug-in richiesti da questo sistema siano installati dal sistema operativo Windows. Se l'interfaccia di questo sistema viene visualizzata in modo anomalo, i plug-in richiesti potrebbero non essere installati o essere danneggiati e devono essere reinstallati.

5.2 Istruzioni per l'interfaccia WEB integrata

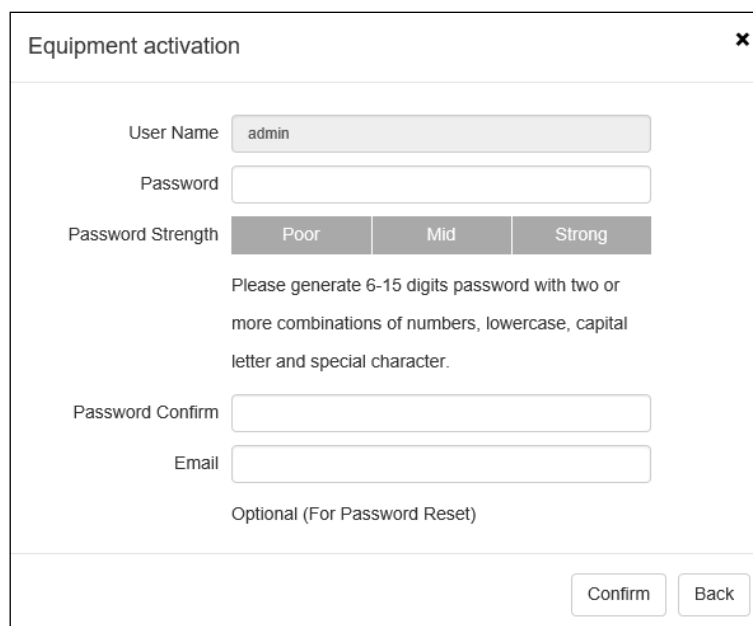
È necessario scaricare i controlli prima di utilizzare questa serie di prodotti in rete per la prima volta.

Nota: utilizzare il browser IE del sistema operativo Windows, ed assicurarsi che la versione sia 8.0 o superiore. Ad eccezione dei browser Firefox e Google, si prega di non utilizzare altri browser di terze parti e qualsiasi programma di shell del browser IE come Maxthon, Window of the World. Non si garantisce che si riesca ad accedere correttamente con tali applicativi.

5.3 Accesso al dispositivo

L'indirizzo IP predefinito del dispositivo è: 192.168.1.2. Si prega di impostare l'indirizzo IP del computer e l'indirizzo IP del dispositivo nello stesso segmento di rete: ad esempio, impostare l'indirizzo IP del computer su 192.168.1.3 per accedere al dispositivo attraverso il browser IE. Aprire il browser IE, inserire l'indirizzo IP del dispositivo video di rete nella barra degli indirizzi e premere invio per accedere al dispositivo.

5.3.1 Attivazione



The image shows a web browser window titled "Equipment activation" with a close button (X) in the top right corner. The form contains the following fields and elements:

- User Name:** A text box containing the value "admin".
- Password:** An empty text box.
- Password Strength:** Three buttons labeled "Poor", "Mid", and "Strong". The "Mid" button is currently selected.
- Instructions:** Text below the strength buttons: "Please generate 6-15 digits password with two or more combinations of numbers, lowercase, capital letter and special character."
- Password Confirm:** An empty text box.
- Email:** An empty text box.
- Optional (For Password Reset):** Text below the email field.
- Buttons:** "Confirm" and "Back" buttons at the bottom right.

Fig.5.3.1.1 Interfaccia di attivazione

Alcuni dispositivi devono essere attivati prima di poter utilizzare l'interfaccia IE.

Impostare la password di accesso nella finestra di attivazione del dispositivo e premere su OK per entrare schermata di accesso IE.

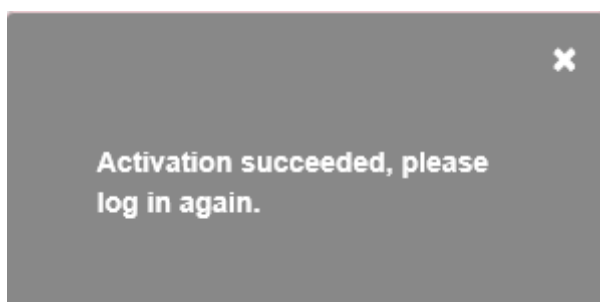


Fig.5.3.1.2 Casella di richiesta di attivazione del dispositivo

5.3.2 Interfaccia di login per IE

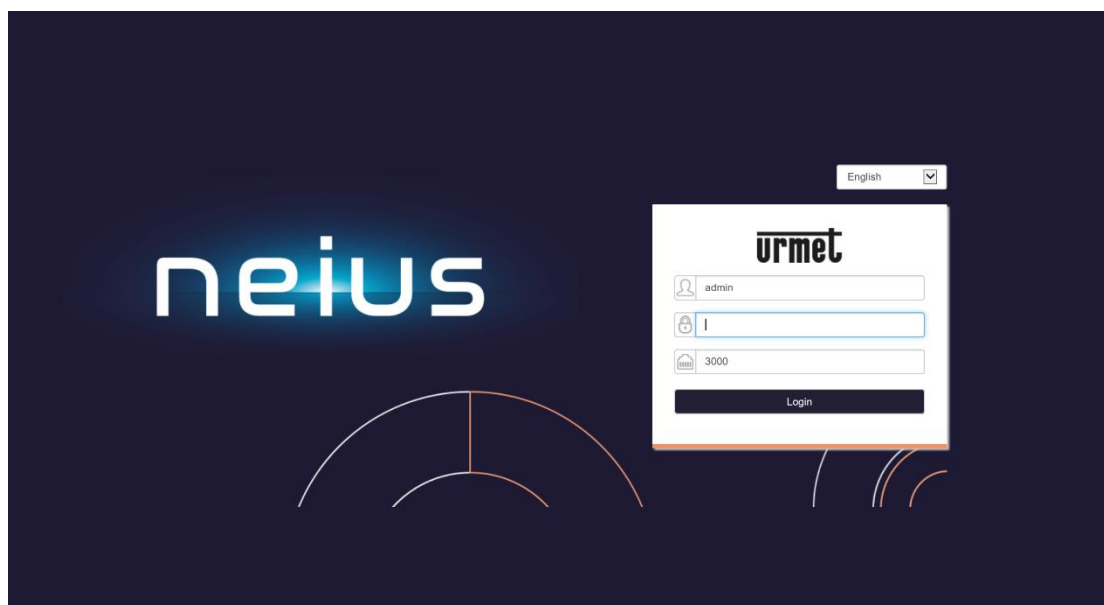


Fig.5.3.2.1 Interfaccia di login per IE

Inserire il nome utente e la password corretti nella schermata di login, e premere su Login per accedere successivamente all'anteprima.

Descrizione:

- (1) Se il numero di porta della telecamera viene modificato, è necessario inserire il numero di porta corretto. Il numero di porta predefinito è 3000.
- (2) Se il dispositivo supporta l'attivazione, la password è quella impostata al momento dell'attivazione.
- (3) Se il dispositivo non supporta l'attivazione, la password è 1111.

L'anteprima video richiederà il link per scaricare il plug-in video come Fig.5.3.2.2. Premere sul link per scaricare e installare il plug-in. L'interfaccia IE deve essere chiusa durante l'installazione.

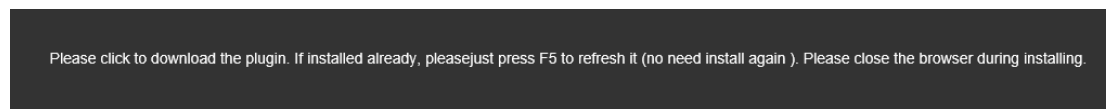


Fig.5.3.2.2 Download del plug-in video

Dopo che il plug-in video è stato installato con successo, inserire di nuovo l'IP della telecamera e accedere alla password dell'account per visualizzare l'anteprima.

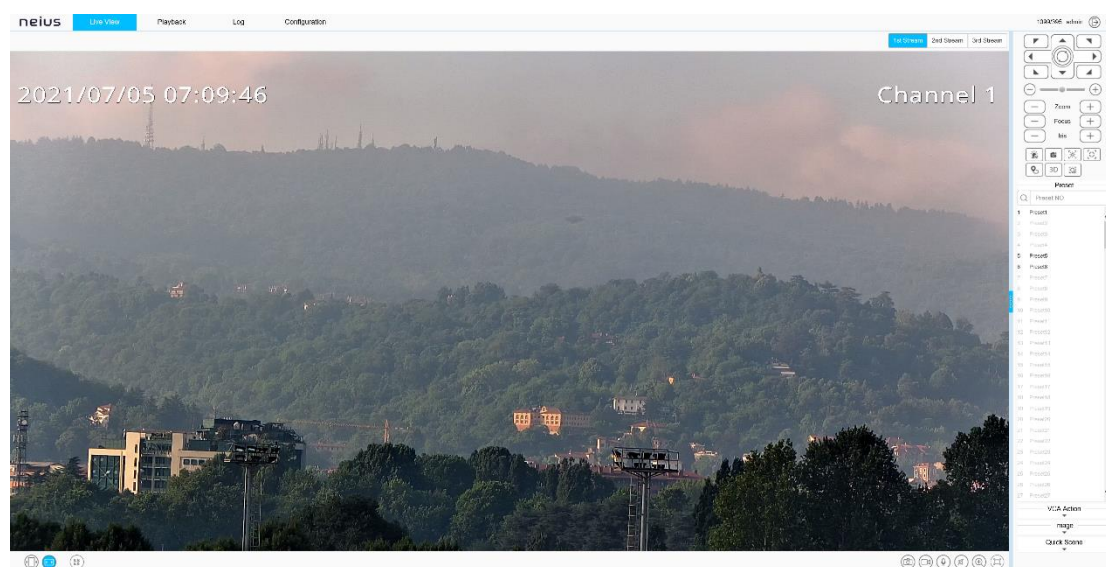


Fig.5.3.2.3 Schermata di anteprima del video

Dopo aver effettuato l'accesso, nell'angolo in basso a destra del desktop apparirà la casella di richiesta di "cambio password". Premere nella casella, selezionare l'utente dalla sezione di gestione degli utenti, premere su edit [modifica], come riportato nella figura sottostante.

Nota: per garantire la sicurezza delle tue informazioni, assicurati di cambiare password iniziale!

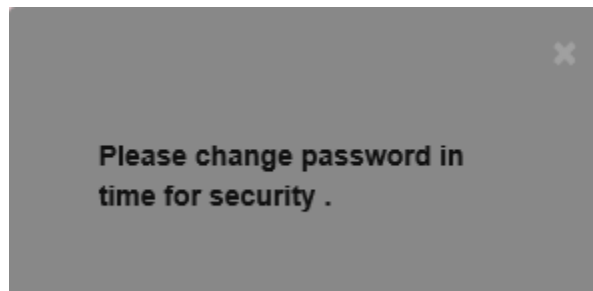


Fig. 5.3.2.4 Casella di richiesta di modifica della password (supportata da alcuni modelli)

Equipment activation

User Name

admin

Password

Password Strength

Poor

Normal

Strong

Please generate 8-15 digits password with two or more combinations of numbers, lowercase, capital letter and special character(special characters cannot be quotes, colons, semicolons, # symbols, spaces, and backslashes).

Password Confirm

Email

Optional (For Password Reset)

Confirm

Back

Fig. 5.3.2.5 Cambio password














5.4 Anteprima audio video



Dopo aver effettuato con successo l'accesso, il sistema visualizzerà la pagina di Live View [Anteprima] per impostazione predefinita. Nelle altre interfacce, gli utenti possono tornare anteprima video premendo Live View [Anteprima] nella parte superior della pagina.

Questa interfaccia permette di controllare principalmente il PTZ, l'obiettivo, il tergi cristallo ecc.

5.4.1 Tasti funzione dell'interfaccia di anteprima video



Icona	Descrizione
	Premere 1st Stream: la schermata video visualizzerà il flusso primario, e predefinita.
	Premere 2nd Stream: la schermata video visualizzerà il flusso secondario.
	Premere 3rd Stream: la schermata video visualizzerà il terzo flusso (supportato da

	alcuni modelli)
	1*1 schermo suddiviso (supportato da alcuni modelli)
	1*2 schermo suddiviso (supportato da alcuni modelli)
	2*2 schermo suddiviso (supportato da alcuni modelli)
	PIP (supportato da alcuni modelli)
	Premere Fixed Ratio; il video sarà visualizzato in una scala fissa.
	Premere Fit Window; il video si adatta automaticamente alla risoluzione del display del computer.
	Premere sul codice QR. Il codice QR apparirà dopo averlo selezionato. Gli utenti possono scansionare il codice QR in base al tipo di telefono cellulare e scaricare l'applicazione. Un terzo codice QR apparirà dopo che la telecamera è stata collegata alla rete e si può aggiungere la telecamera facendo la scansione dall'applicazione. (Supportato da alcuni modelli)
	Connessione o disconnessione video nel canale specificato (supportato da alcuni modelli)
	Tasto per eseguire il controllo dell'istantanea manuale locale. Premere per attivare l'istantanea e salvare l'immagine di anteprima localmente, il percorso di archiviazione del file di istantanea può essere modificato, la pagina di modifica: configurazione → impostazioni di sistema → impostazioni locali → anteprima istantanea → salvare percorso.
	Tasto per il controllo della registrazione manuale locale. Premere su enable [Abilita] per avviare la registrazione locale dopo l'abilitazione, il percorso di memorizzazione del file di registrazione può essere modificato, pagina di modifica: configurazione → impostazioni di sistema → impostazioni locali → percorso di salvataggio del file di registrazione.
	Interruttore citofonico. Quando è abilitato, può trasmettere l'audio locale alla telecamera attraverso la rete.
	Tasto di regolazione del volume dell'anteprima audio, il volume di uscita locale può essere regolato attraverso la posizione del cursore.
	Tasto per lo zoom elettronico. Dopo aver abilitato questa funzione, premere il tasto sinistro del mouse per disegnare l'area da ingrandire, e poi si può ingrandire e visualizzare l'area. (Supportato da alcuni modelli)

	Visualizza il tasso di frame rate. Dopo aver premuto, l'anteprima visualizza le informazioni sul frame rate del video corrente. Premere di nuovo per annullare la visualizzazione delle informazioni sul frame rate. (supportato da alcuni modelli)
	Tasto schermo intero. Per eseguire l'anteprima video a schermo intero, fare doppio click con il pulsante sinistro del mouse e premere il tasto Esc della tastiera per uscire dalla modalità di anteprima video a schermo intero

Attenzione

- (1) Tutte le icone sono attive quando vengono premute.
- (2) Quando non è presente il video nell'anteprima, anche l'audio non verrà trasmesso.
- (3) La conversazione può essere condotta solo con un utente nello stesso istante, e si raccomanda di spegnere l'interfono in tempo dopo aver completato la conversazione, in

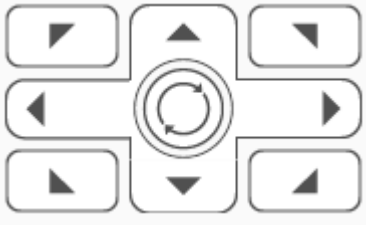

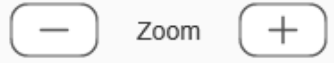
modo che gli altri possano usarlo. Premere  e  o sul lato destro della finestra video per visualizzare / nascondere l'interfaccia di controllo.

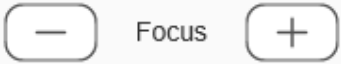
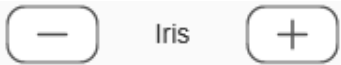







(5) Alcuni modelli supportano le informazioni sul target relative all'algoritmo intelligente. È possibile premere su Zoom / informazioni sul target per cambiare l'interfaccia.






(6) Fare doppio click con il tasto sinistro del mouse nella finestra di anteprima per visualizzare lo schermo intero. La telecamera può essere controllata dalla tastiera: W" ↑ ", S" ↓ ", A" ← ", D" → ", I "zoom in", K "zoom out", J "focus near", L "focus far".




5.4.2 PTZ control

Le funzioni supportate possono variare dal tipo di modello, si prega di fare riferimento a quello posseduto.

Icona	Descrizione
	8 tasti di direzione: premere il tasto di direzione corrispondente per controllare il pan tilt per ruotare nella direzione corrispondente; il pulsante centrale è il tasto di scelta rapida di scansione, premere il pulsante centrale può attivare la scansione 1.
	Il cursore può regolare la velocità di rotazione della telecamera. Più il cursore è vicino al "-", più la velocità è bassa, e più è vicino al "+", più la velocità è alta.
	Tasto di controllo dello zoom, premere sul "-" per eseguire l'operazione di zoom, l'angolo di campo diventa più

	grande e il paesaggio diventa più piccolo; premere sul "+" per eseguire l'operazione di zoom, l'angolo di campo diventa più piccolo e il paesaggio diventa più grande. (questo pulsante può anche controllare l'obiettivo elettrico per lo zoom)
	Tasto di controllo del fuoco, premere sul "-" per eseguire l'operazione di messa a fuoco vicino, la scena vicina è chiara e lontana sfocata; premere sul "+" per eseguire l'operazione di messa a fuoco lontano, la scena lontana è chiara e vicina sfocata. (questo pulsante può anche controllare l'obiettivo elettrico per mettere a fuoco)
	Tasto di controllo dell'iride, premere il dispositivo di controllo "-" per eseguire l'operazione di riduzione dell'apertura, e premere il dispositivo di controllo "+" per eseguire l'operazione di aumento dell'iride. (supportato da alcuni modelli)
	Tasto di controllo del tergicristallo. Premendo il tasto, il tergicristallo si attiverà. Al fine di prolungarne la durata il tergicristallo è dotato di misure di protezione a bassa temperatura, e la funzione di chiusura quando la temperatura ambiente è inferiore a 0 °C.
	Tasto di rimozione dell'allarme. L'allarme può essere rimosso dopo aver premuto il tasto. (Supportato da alcuni modelli)
	Flip: modifica l'immagine video capovolgendola di 180°.
	Tasto Snap: premere il tasto per attivare la funzione di istantanea frontale.
	Tasto interfono frontale: premere il tasto per attivare la funzione di interfono frontale.
	Tasto di esposizione dell'area: quando c'è una grande differenza di luce della scena di monitoraggio, l'area da regolare può essere selezionata attraverso la funzione di esposizione dell'area per rendere la luce moderata.
	Tasto di messa a fuoco dell'area: quando c'è un'area di scena profonda e su larga scala è possibile selezionare la parte della scena che deve essere messa a fuoco

	<p>chiaramente attraverso la funzione di messa a fuoco dell'area.</p>
	<p>Premere sul pulsante one-key watch per impostare automaticamente la scena corrente sul preset watch (preset 1 di default), e attivare la funzione watch allo stesso tempo. Se si desidera interrompere la funzione di osservazione con un solo tasto, si prega di annullare l'azione di riposo nell'impostazione di base della telecamera.</p>
	<p>Tasto di posizionamento 3D, premere con il mouse per controllare e regolare la scena da monitorare al centro video. Operazione specifica come segue:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、 Premere con il tasto sinistro sul punto di monitoraggio richiesto nella schermata e spostare il punto corrispondente al centro del video; 2、 Tenere premuto il tasto sinistro in basso a destra per tirare giù un'area rettangolare, dopo di che il centro dell'area delimitata corrispondente sarà spostato al centro del video e ingrandito 3、 Tenere premuto il tasto sinistro in alto a sinistra per estrarre un'area rettangolare, poi spostare il centro dell'area delimitata corrispondente al centro del video ed ingrandire
	<p>Tasto di allarme laser, premere una volta per l'abilitazione, il laser è acceso. Premere di nuovo e il laser verrà spento. La temperatura di lavoro del laser è - 15 °C - 45 °C, il tempo massimo è di 300 secondi, e verrà spento in automatic se supera i 300 secondi.</p>
	<p>Tasto di avviso luce forte: premere per abilitare la luce forte. Premere di nuovo, per spegnerla. (supportato da alcuni modelli)</p>
	<p>Tasto di avviso sonoro. Premere su Enable [Abilita] e per riprodurre il tono di avviso (Supportato da alcuni modelli)</p>

	Tasto di tracciamento manuale, premere una volta sull'abilitazione e premere manualmente sul target per tracciarlo.
	Tasto di avvertimento della lampada di allarme, premere una volta per abilitarlo e la lampada si accende; premendolo di nuovo, la lampada si spegne. (Supportato da alcuni modelli)
	Tasto per abilitare lo zoom della telecamera sulla parte termica. (supportato dal modello di immagini termiche)

5.4.3 Preset

Dopo aver impostato il numero di preset, è possibile programmarlo, richiamarlo e cancellarlo:

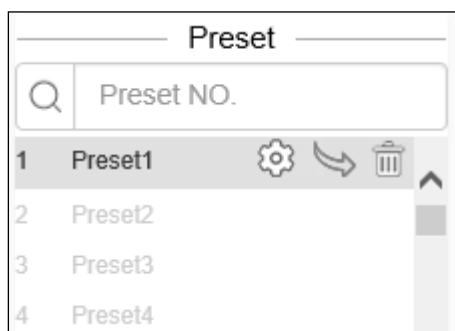





Fig. 5.4.3.1 Interfaccia di Preset

La telecamera può memorizzare i parametri di posizione del PTZ sotto lo stato attuale come, l'angolo di inclinazione e la lunghezza focale dell'obiettivo e il PTZ ecc.

Premere su ' ▼ ' per visualizzare le impostazioni delle funzioni preimpostate.

Il preset può essere selezionato premendo su  ' al fine di trovare il numero di preset che si desidera configurare ('  ') o richiamarlo ('  '). Le funzioni di richiamo sono disponibili solo per i preset esistenti.

5.4.4 Analisi video

Premere l'icona ▼ per visualizzare l'interfaccia di funzionamento dell'analisi intelligente. L'interfaccia include anche il cruise, la scansione automatica ecc.

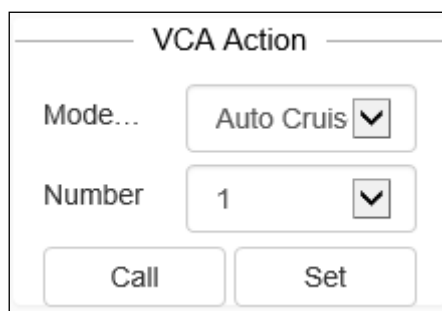


Fig.5.4.4.1 Analisi video

Auto cruise [Auto cruise]: è possibile predisporre alcuni preset in scansione automatica secondo le proprie esigenze. Il richiamo del cruise avviene secondo l'ordine prestabilito del preset impostato e con un determinato intervallo. Ogni cruise può memorizzare 32 punti di preset.

Auto scan [Scansione automatica]: assicuratevi che attraverso l'impostazione del limite sinistro e destro con largo anticipo, la telecamera può eseguire la scansione avanti e indietro in modo uniforme e automatico con la velocità impostata tra i limiti impostati.

Pattern [Percorso]: La telecamera può registrare continuamente un percorso in movimento per 600 secondi. Dopo che la funzione del percorso viene avviata, la telecamera esegue la scansione registrata automaticamente.

Intelligent scene [Scena intelligente]: attraverso la selezione della scena impostata in anticipo, il cambio di scena può essere eseguito e la funzione di analisi intelligente può essere avviata rapidamente. Se l'utente ha impostato un cruise di analisi intelligente, allora la modalità di cruise verrà abilitata dopo 10 minuti.

5.4.5 Immagine

Premere ▼ per accedere all'interfaccia di regolazione dei parametri dell'esposizione della telecamera



Fig.5.4.5.1 Interfaccia di regolazione dell'immagine

Icona	Descrizione
Day Outdoor ▼	Regolazione dell'effetto HD, regola l'effetto dell'immagine diurnal. L'effetto è suddiviso in: esterno, interno, WDR, movimento, luminoso, colorato, personalizzato, ecc.
Night Outdoor ▼	Regolazione dell'effetto HD, regolare l'effetto dell'immagine notturna. L'effetto è suddiviso in: esterno, interno, WDR, movimento, luminoso, colorato, personalizzato, ecc.
	Funzione Defog. Premere questo tasto per attivare la funzione defog (alcuni modelli supportano questa funzione).
	Funzione HLC. Premere questo tasto per attivare HLC (alcuni modelli supportano questa funzione).
	Funzione WDR. Premere questo tasto per attivare la funzione WDR (alcuni modelli supportano questa funzione).

5.4.6 Quick Scene

Premere ▼ per visualizzare l'interfaccia **Quick Scene** nella quale è possibile modificare il parametro come riportato di seguito:

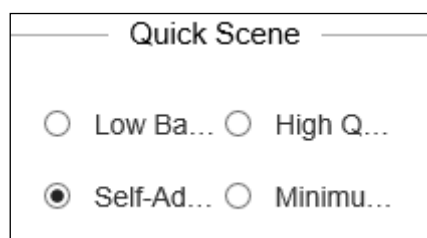


Fig.5.4.6.1 Quick Scene

Icona	Descrizione
<input type="radio"/> Low Ba... <input checked="" type="radio"/> High Q...	Secondo le prestazioni della rete, scegliere la modalità di anteprima più appropriata tra [Low Bandwidth] e [High Quality].

<input checked="" type="radio"/> Self-Ad... <input type="radio"/> Minimu...	Si possono selezionare due modalità a seconda della larghezza di banda disponibile sulla rete: [adattiva] e [ritardo più breve]. Nel caso di una larghezza di banda di rete limitata, si suggerisce di scegliere la modalità adattiva per garantire un'immagine fluida; se si desidera una visualizzazione ad alta qualità video, si suggerisce invece di scegliere la modalità di trasmissione con il ritardo più breve.
<input checked="" type="radio"/> TCP <input type="radio"/> UDP <input type="radio"/> MUC	Tipo di protocollo: TCP, UDP, muc, usa il protocollo specificato per collegare il video. (supportato da alcuni modelli)

5.5 Playback [Riproduzione]

Premere su playback [Riproduzione] per accadere alla relativa schermata come riportato di seguito:

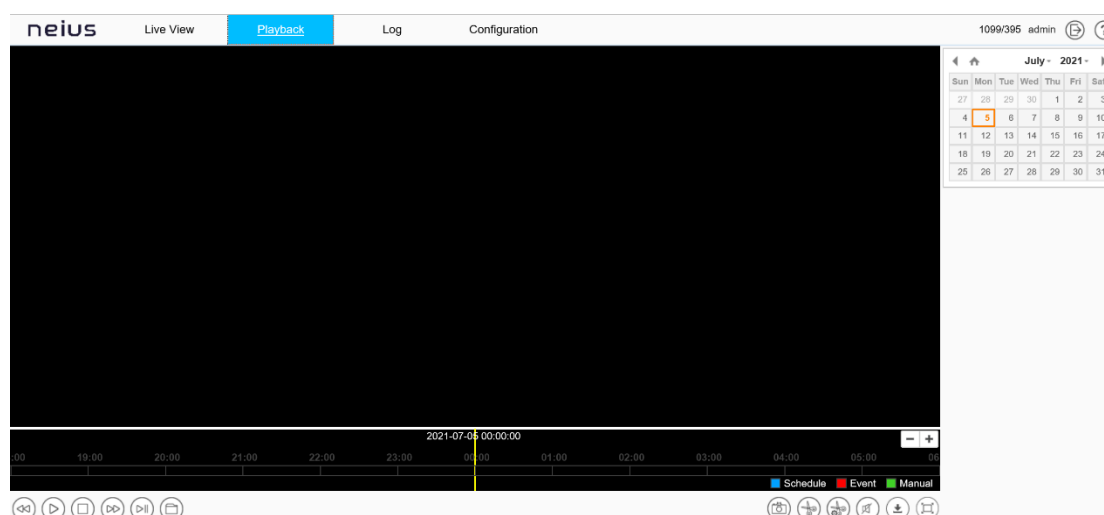










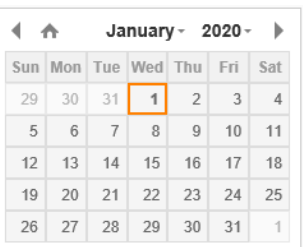

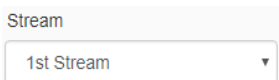



Fig.5.5 Riproduzione

5.5.1 Riferimento al file video del dispositivo

Nell'interfaccia di riproduzione, l'utente può visualizzare i file video della data specificata, e può anche fare snapshot e clip del video. Vedi la seguente tabella per il funzionamento di base:










Icona	Descrizione
	Tasto di avanzamento lento. Le velocità selezionabili sono 1/2 X, 1/4 X, 1/6 X e 1/8 X.
	Tasto play/pausa. Premere per avviare/arrestare la riproduzione del file video. La riproduzione a doppia velocità sarà annullata se necessario.


	Tasto Stop. Premendolo si interrompe la riproduzione.
	Tasto di avanzamento veloce. Le velocità selezionabili sono 2 X, 4 X, 6 X e 8 X.
	Tasto Stepping. Consente di riprodurre il video in un singolo fotogramma alla volta.
	Tasto Browse. Consente di selezionare il file video da riprodurre.
	Tasto di cattura, salvato di default in C:\Users\john\NetVideoBrowser\CapturePics\.
	Tasto di riproduzione del video clip: premere per iniziare il video clip e premere di nuovo per terminarlo. La posizione di salvataggio predefinita è C:\utenti\John\netvideobrowser\snapshotpictures\.
	Gestione di montaggio: è possibile visualizzare il tipo, la progressione e lo stato attuale ed altre informazioni del video clip.
	Tasto di regolazione del volume: il volume di uscita locale può essere regolato tramite la posizione del cursore.
	Gestione del download: interroga o scarica video e immagini.
	Tasto di riproduzione a schermo intero: in modalità a schermo intero, fare di nuovo doppio click con il mouse in qualsiasi posizione per uscire dalla modalità a schermo intero.
	Seleziona una data nel calendario, e con doppio click sulla data selezionare il file secondo i criteri di ricerca.
	Regolazione del volume e muto
	Scegliere il tipo di flusso

Nella modalità di ricerca nel periodo di tempo, gli utenti possono trascinare il cursore sulla relativa barra per selezionare e visualizzare i file video del tempo corrispondente. Dopo aver selezionato il punto di ricerca, premere su  per riprodurlo. La barra di ricerca può

essere ristretta o allargata con una pressione su  .

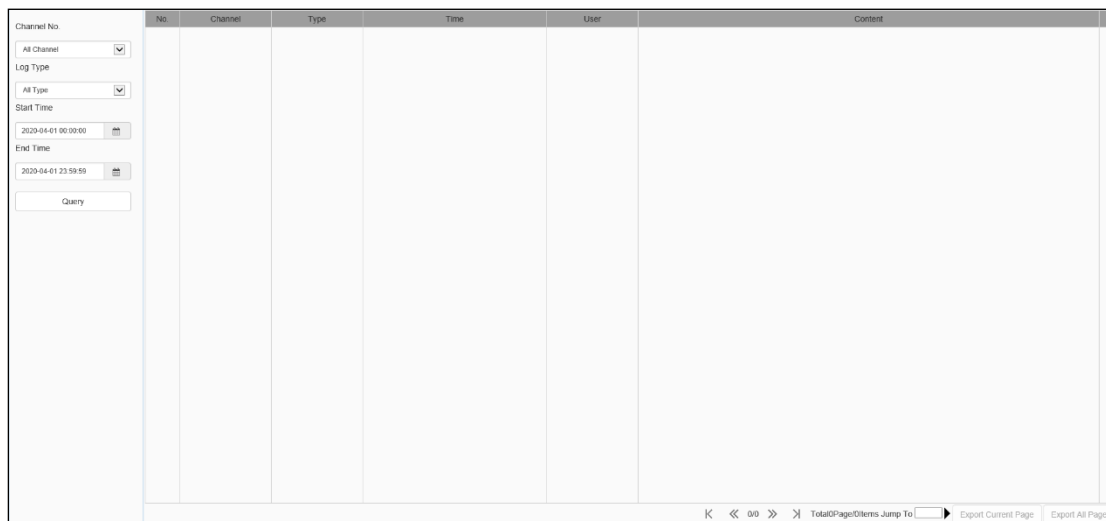
Nella modalità di ricerca file, gli utenti possono operare secondo il tipo di file, il tipo di registrazione video e se interrogarli da remoto. Le funzioni specifiche dei pulsanti nella modalità di ricerca file sono le seguenti:

Icona	Descrizione
<div>FileType</div> <div>Record </div>	Impostare il tipo di file da interrogare, come Record [Registra], Picture [Immagine], ecc.
<div>RecType</div> <div>All </div>	Seleziona il tipo di file video da interrogare. (Supportato da alcuni modelli)
<div>Start Time</div> <div>2020-04-01 00:00:00 </div>	Seleziona l'ora di inizio della ricerca video
<div>Stop Time</div> <div>2020-04-01 23:59:59 </div>	Selezionare la fine della ricerca video
Start downlo...	Iniziare a scaricare i file video selezionati
Stop Downlo...	Ferma il download del file video selezionato.
Back	Torna all'interfaccia di riproduzione.
Jump To <input type="text"/> 	Salta alla pagina indicata.
Search	Interrogare: premere per interrogare le informazioni video corrispondenti.
	Salta alla prima pagina dei risultati della ricerca
	Vai alla pagina precedente della pagina corrente
	Vai alla pagina successiva della pagina corrente.
	Salta all'ultima pagina dei risultati della ricerca

	Blocco: il file può essere bloccato e sbloccato. Quando il disco è pieno e i file devono essere cancellati, i file bloccati non saranno cancellati.

5.6 Log [Log]

Premere Log [Log] per accedere alla relativa interfaccia.



The screenshot shows a web-based log management interface. On the left, there are several filter controls: 'Channel No.' with a dropdown menu set to 'All Channel', 'Log Type' with a dropdown menu set to 'All Type', 'Start Time' with a date/time picker set to '2020-04-01 00:00:00', and 'End Time' with a date/time picker set to '2020-04-01 23:59:59'. Below these is a 'Query' button. The main area is a table with the following columns: 'No.', 'Channel', 'Type', 'Time', 'User', and 'Content'. The table is currently empty. At the bottom right of the table, there are navigation controls including 'K', '<<', '<', '>', '>>', 'TotalOfPageOfItems Jump To', and buttons for 'Export Current Page' and 'Export All Page'.

Fig.5.6 Interfaccia dei Log

Istruzioni per il funzionamento dell'interfaccia di log

- (1) Selezionare il numero del canale da interrogare dal menu a tendina Channel No.[Numero canale]
- (2) Selezionare il tipo di log che vuoi interrogare dal menu a tendina Log Type [Tipo Log].
- (3) Selezionare la data di inizio nel menu a tendina Start Time [Tempo inizio] ed inserire l'ora nella casella di modifica.
- (4) Selezionare la data di fine nel menu a tendina End Time [Tempo della chiusura] ed inserisci l'ora nella casella di modifica.
- (5) Premere su Query [Interroga] per ricercare i registri nell'intervallo di tempo specificato.
- (6) Quando ci sono molti registri, potete usare First Page [Prima pagina], Pre Page [Pagina precedente], Next Page [Pagina successiva], Last Page [Ultima pagina] nell'angolo in basso a destra per scorrere le pagine per visualizzare i registri, o inserire il numero di pagina da visualizzare direttamente in Jump to [Salta a] per

visualizzare la pagina specificata

- (7) Premere su Export Current Page [Esporta pagina corrente] per esportare il registro della pagina corrente al PC.
- (8) Premere su Export All Page [Esporta tutte le pagine] per esportare tutti i registri trovati sul PC.

5.7 Configuration [Configurazione]

Dopo il login [Accesso], Live View [Anteprima] verrà visualizzato come da impostazione predefinita. Premere su Configuration [Configurazione] nella barra del menu nella parte superiore della pagina per accedere alla pagina di configurazione dei parametri, dove è possibile impostare le impostazioni generali, i parametri audio e video, le impostazioni di rete, l'analisi intelligente, le impostazioni di archiviazione e le impostazioni di sistema.

Nota: poiché i vari modelli supportano funzionalità differenti, le interfacce e i menu possono anche essere diversi. Si prega di fare riferimento al modello di telecamera posseduta.

5.7.1 Basic Set [impostazioni comuni]

The screenshot displays the 'Basic Set' configuration page, which is organized into several sections: Network, Video, Audio, OSD, Motion, and Users. Each section contains various settings and controls.

Network

- ☐ DHCP
- IPv4 Address: 192.168.15.181
- IPv4 Subnet Mask: 255.255.255.0
- Gateway: 192.168.15.1
- DNS: 192.168.15.1
- HTTP Port: 80
- RTSP Port: 554

Video

	Resolution	Video Encoding	Encoding Mode	Frame Rate	Bit Rate
1st	5MP(3072x1728)	H.265	VBRGood	20	1024
2nd	4CIF(704x480)	H.264H	VBRNormal	20	1024
3rd	CIF(352x240)	H.264B		20	512

Audio

- Audio Encoding: ADPCM_D
- Audio Sample Rate: 8kHz
- Volume Value: 78

OSD

- ☒ Camera Title: yzl人脸抓拍球机-前端智能项目
- ☒ Date: Apr 01 2020

Motion

- ☐ 7x24Full Area
- Sensitivity: 76

Users

No.	User Name	Authority	Edit	Delete
1	Admin	Admin	Edit	

Buttons at the bottom: Save, Cancel, Import, Export, Basic Re..., Reboot.

Fig.5.7.1.1 Interfaccia delle impostazioni comuni

Basic Set [Impostazioni comuni] - > Network [Rete]

DHCP [Ottiene automaticamente un indirizzo IP]: quando è selezionato, il server DHCP assegnerà automaticamente l'IP al dispositivo.

IPv4 Address [IP]: impostare l'indirizzo IP del dispositivo.


IPv4 Subnet Mask [SubMask]: impostare la subnet mask del dispositivo.

Gateway [Gateway]: impostare il gateway del dispositivo.

DNS [DNS]: impostare il DNS del dispositivo

HTTP Port [http Porta]: inserire il numero della porta HTTP nella casella, riavviare il dispositivo e quindi modificare il numero di porta HTTP.

RTSP Port [RTSP Porta]: inserire la porta RTSP nella casella, riavviare il dispositivo e quindi modificare il numero di porta RTSP.

More... [Più]: premere  per saltare all'interfaccia di impostazione della rete.

Basic Set [Impostazioni comuni] - > Video [Video]

Resolution [Risoluzione]: selezionare la risoluzione nel menu a tendina Resolution [Risoluzione] e il flusso sarà commutato alla risoluzione scelta.


Video Encoding [Codifica]: selezionare la modalità di codifica video appropriata nel menu a tendina, come [H.264], [H.265], ecc.

Ecoding Mode [Modalità codifica]: può essere impostata in Constant Bit Rate [CBR] oppure in Variable Bit Rate [VBR]. Nella modalità di bit rate costante, la fluttuazione della dimensione dei dati video è minore e la larghezza di banda è stabile durante la trasmissione di rete. Sotto la modalità di bit rate variabile, la dimensione dei dati video varia con la complessità dell'immagine video, e la larghezza di banda può essere salvata in una singola scena.

Selezionare il frame rate necessario nell'elenco a discesa; il flusso passerà al frame rate designato. (I frame rate supportati da diverse modalità N/P e risoluzioni sono leggermente diversi, si prega di fare riferimento al prodotto effettivo).

Bit Rate [Bit Rate]: selezionare la risoluzione necessaria nel menu a tendina Resolution [Risoluzione] e il bit rate sarà adeguato di conseguenza.

(Unità: kbps)

Note: selezionare la risoluzione necessaria nel menu a tendina Resolution [Risoluzione] e il flusso sarà variato nella risoluzione scelta. More...[Più]: premere  per saltare l'interfaccia di impostazione della rete.

Basic Set [Impostazioni comuni] - > Audio [Audio]

Audio Encoding [Codifica audio] per impostare la modalità della codifica audio.

Audio Sample Rate [Frequenza di campionamento audio] impostare la frequenza di campionamento audio

Volume value [Volume audio]: si può regolare il suono in uscita, la gamma è 100 ~ 0. Più piccolo è il valore dell'ampiezza del segnale audio in uscita del dispositivo e più piccolo è il volume; maggiore è il numero di dispositivi di uscita del segnale audio e maggiore sarà l'ampiezza.


More...[Più]: premere  per passare rapidamente alle impostazioni audio

Basic Set [Impostazioni comuni] - > OSD [OSD]

Channel Title [Nome del canale] per impostare il nome del canale. Se è selezionato, verrà visualizzato.

Date [Data]: selezionare la casella data e ora per far apparire la data e l'ora sullo schermo

Nota: se si seleziona la casella, le informazioni saranno visualizzate sullo schermo.

More...[Più]: premere  per passare rapidamente alle impostazioni di visualizzazione dei caratteri

Basic Set [Impostazioni comuni]- > Motion [Motion]

Sensitivity [Sensibilità]: impostare la sensibilità dell'allarme

Notes: impostare [7x24 zona piena] per abilitare l'allarme motion

The more [Più]: salta all'interfaccia dell'allarme motion

Basic Set [Impostazioni comuni] - >time setting [Impostazioni tempo]

Region [Regione]: l'utente può impostare la regione.

Local Time [Ora locale]: visualizzare l'ora locale.

Set [Imposta]: l'utente può sincronizzare l'ora di sistema del dispositivo.

NTP Server [Server NTP]: impostazione dell'URL del server.

Port [Porta]: impostazione del numero di porta.

Time interval [Intervallo di tempo]: l'utente può immettere l'intervallo di tempo.

Test [Test]: per testare e per confermare l'impostazione.

More [Più]: Passare all'interfaccia di impostazione tempo.

Basic Set [Impostazioni comuni] - > Users [Utenti]

New [Aggiungi]: per aggiungere un nuovo utente, è necessario impostare il nome utente, la password e l'autorizzazione. Il nome utente e la password possono essere inseriti solo in lettere e numeri. Dopo aver compilato i tre campi precedenti, premere su Save [Salva].

Nota: solo gli utenti con diritti di amministratore possono aggiungere e modificare utenti.

Edit [Modifica]: dall'elenco degli utenti, premere su Edit [Modifica] per aprire i campi per la modifica della password, inserire la vecchia password, la nuova password e confermare la password, e confermare.

Remove [Rimuovi]: dall'elenco degli utenti, premere Remove [Rimuovi] per cancellare un utente e confermare con OK.

Basic Set [Impostazioni comuni] - > Other buttons [Altri tasti]

Premere su Save [Salva] per salvare e rendere attiva la configurazione

Premere su Cancel [Cancella] per ripristinare l'ultimo parametro salvato

Import]/ [Export [Importa/Esporta]: utilizzati per la manutenzione delle apparecchiature, suddivisi principalmente in tre categorie:

- (1) Event Server [Server eventi]: le opzioni includono il periodo di tempo dell'allarme e le informazioni sull'impostazione delle notifiche, esclusa l'analisi intelligente.
- (2) Smart Analytics [Analisi intelligente]: le opzioni includono le impostazioni relative all'analisi intelligente, incluse regole, periodi di tempo, ecc.
- (3) System Setting [Impostazioni di Sistema]: le opzioni includono tutte le informazioni di configurazione eccetto l'analisi intelligente.

Basic Reset [Ripristina]: ripristinare i parametri di default del dispositivo. (le informazioni principali come l'indirizzo IP non verranno recuperate)

Reboot [Riavvio]: riavviare il dispositivo.

5.8 Audio Video Set [Parametri audio e video (imposta)]

5.8.1 Stream [Stream]

Stream [Stream] - > Stream [Stream]

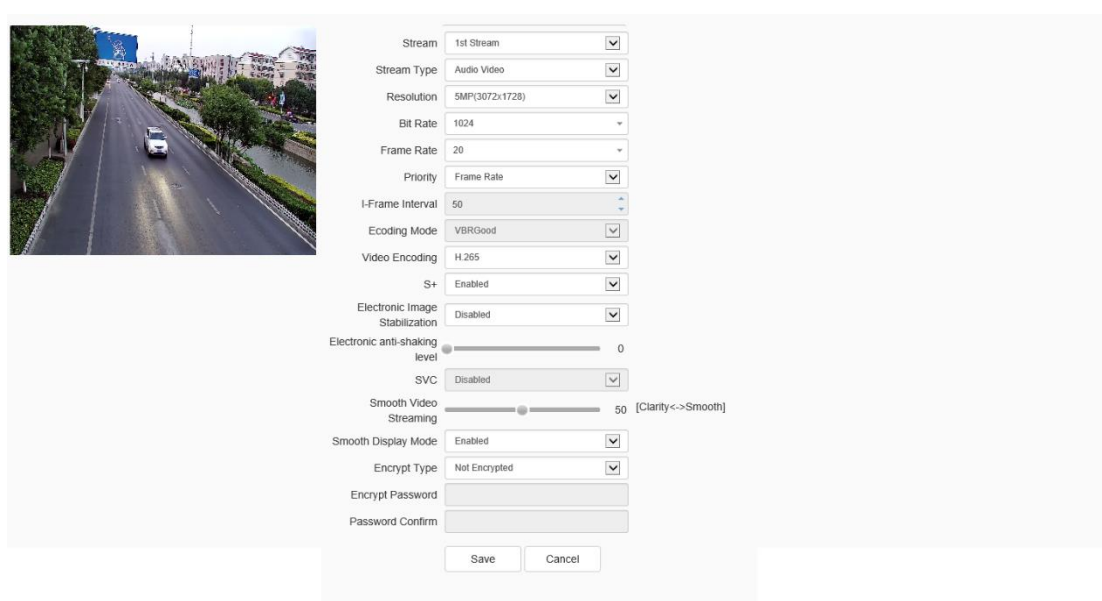


Fig.5.8.1.1 Interfaccia dello stream

I parametri della configurazione video sono illustrate di seguito:

Parametri	Descrizione
Stream [Stream]	I parametri relativi al video del flusso principale, del flusso secondario e del terzo flusso possono essere modificati. Selezionare il flusso e modificare i parametri corrispondenti.
Stream Type [Tipo Stream]	Puoi scegliere solo video o audio video.
Resolution [Risoluzione]	Impostare la risoluzione del video. (I modelli variano a seconda della risoluzione massime).
Bit Rate [Bit Rate]	Impostare il bit rate del video in KB / s. Intervallo: 32 ~ 16384kb / s. Suggerimento: selezionare la risoluzione richiesta dal menu a tendina

	<p>resolution [risoluzione], e il flusso può variare in base al code rate [Modalità codifica] scelto. Quando metodo di compressione è constant rate [CBR], esso rappresenta il code rate effettivo del flusso; quando il metodo di compressione è variable rate [VBR], il code rate rappresenta il massimo consentito del flusso.</p> <p>(Modelli diversi supportano modalità di codifica differenti, si prega di fare riferimento alla telecamera posseduta).</p>
Frame Rate [Frame rate]	Imposta il frame rate del video corrente. Nel sistema [PAL], alcuni modelli supportano 50 fotogrammi, e il supporto massimo è di 25 fotogrammi quando la modalità WDR è attivata. Nel sistema [NTSC], alcuni modelli supportano 60 fotogrammi, e quando la modalità WDR è attivata, il supporto massimo è di 30 fotogrammi.
Priority [Modalità preferenze]	Il video impostato su frame rate first [Frame Rate] è più fluido e il video impostato su quality first [Qualità] è più chiaro.
I-Frame Interval [I Frame Rate]	Il numero di fotogrammi tra ogni due fotogrammi I può essere impostato, e l'intervallo può essere 10-100.
Encoding Mode [Modalità codifica]	Impostare la compressione video a velocità costante o variabile. Al bit rate fisso, la quantità di dati video varia poco, e la larghezza di banda occupata dalla trasmissione di rete è stabile; al bit rate variabile, la quantità di dati video cambia con la complessità dell'immagine video, e la larghezza di banda viene risparmiata quando la scena è singola. Nel caso del bit rate variabile, ci sono diversi livelli. Se viene impostato come migliore, bit rate medio si alza.
Corridor Mode [Modo Corridoio]	Lo schermo viene ruotato di 90 gradi per adattarsi alla scena in cui il dispositivo è installato sul muro. È disattivato per impostazione predefinita.
Video Encoding [Encoder Video]	Imposta la modalità di codifica del video. La codifica H. 265 consente di risparmiare larghezza di banda, ma alcuni browser o software di riproduzione non supportano h.265.
S+ [S+]	È possibile selezionare l'opzione S + on e off dal menu a tendina. Quando S + è abilitato, I parametri della modalità di compressione, la qualità video, la frequenza fotogrammi I-frame e l'area chiave non saranno disponibili.
Electronic Image Stabilization [Stabilizzatore Elettronico]	In base alla situazione specifica, l'utente può selezionare [On] o [Off] per ottimizzare la qualità dell'immagine e prevenirne il sobbalzo. (Supportato da alcuni modelli)
SVC [SVC]	Quando l'SVC [SVC] è attivato, il frame P può essere codificato come fotogramma non di riferimento, che può essere utilizzato per la registrazione video di estrazione dei fotogrammi e risparmiare spazio di archiviazione. Il file video dopo l'estrazione del fotogramma supporta ancora la decodifica normale. Quando la modalità auto [automatica] viene selezionata, il dispositivo si adatterà alla rete corrente e deciderà se inviare il frame per garantire che l'immagine possa essere visualizzata in anteprima normalmente. (supportato da alcuni modelli).

Smooth Video Streaming [Fluidità streaming video]	Il rapporto tra I frame e P frame può essere impostato. Più si avvicina alla fluidità, migliore è la scorrevolezza della scena dinamica, più si avvicina alla chiarezza, migliore è la prestazione di chiarezza video della scena statica.
Smooth Display Mode [Modalità di visualizzazione]	Impostare se attivare la modalità senza ostacoli. (supportato da alcuni modelli)
Encrypt type [Tipo di crittografia]	A seconda della situazione, gli utenti possono criptare i dati video per migliorare la sicurezza della trasmissione in rete. Encrypt type [Tipo di crittografia] selezionare l'algoritmo di crittografia richiesto (attualmente è disponibile solo l'algoritmo AES), Encrypt password [Crittografia password] impostare la password di crittografia e password confirmation [Conferma password] inserire nuovamente la password di crittografia per garantire che venga inserita due volte la stessa. Premere su Save [Salva] per attivare il parametro.

Dopo l'impostazione, premere su Save [Salva] per rendere attiva la configurazione. Premere su Reset [Cancella] per ripristinare l'ultimo parametro salvato.

Stream [Stream] - > Key Region [Zona chiave]

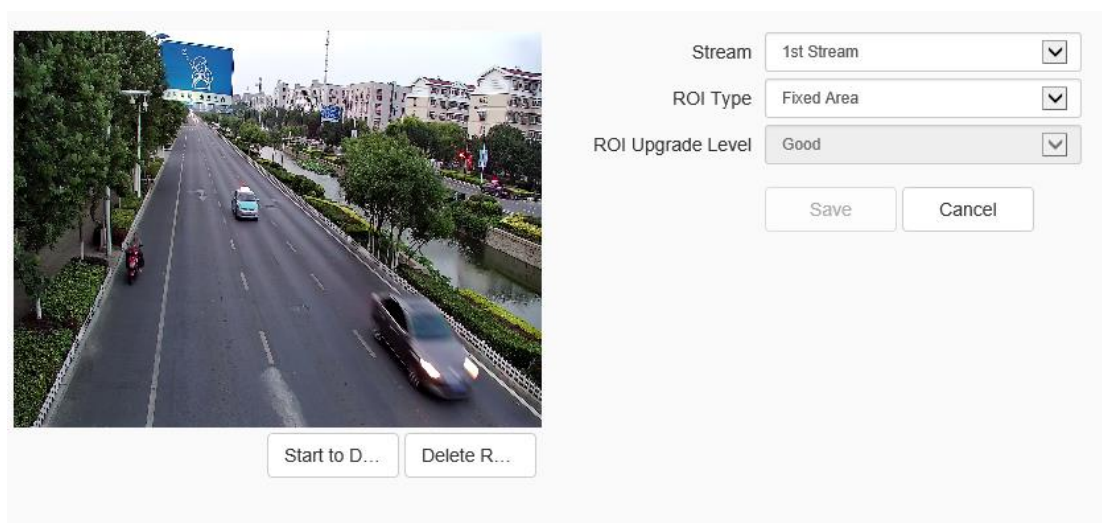


Fig.5.8.1.2 Interfaccia dei parametri video della zona chiave

- (1) Da questa interfaccia è possibile impostare la zona chiave. La qualità dell'immagine visualizzata nell'area chiave è più alta.

Premere su Start to drawing [Inizia a disegnare] per trascinare il video tenendo premuto il tasto sinistro del mouse, quindi è possibile impostare l'area chiave. Possono essere impostate diverse aree chiave. Premere su Delete Area [Zona da eliminare] per cancellare tutte le aree chiave impostate. Premere Save [Salva] per salvare le

impostazioni dei parametri corrispondenti. Premere su [Cancel] per ripristinare l'ultimo parametro salvato

- (2) Stream [Stream]: selezionare il flusso che deve essere impostato nel menu a tendina.
- (3) ROI Upgrade Level [ROI Tipo del Titolo]: secondo le esigenze, impostare la qualità dell'immagine della regione chiave, come [Best], [Better], [Good], [Normal] e [Poor], ecc. Selezionare ROI Type- Status Tracking [Rilevamento dinamico], e allo stesso tempo selezionare Initiation [In per tracciare in modo intelligente lo stato dinamico delle aree chiave.

Nota: dopo aver regolato la risoluzione, la codifica video e altre opzioni, è necessario regolare il bit rate, la codifica di compressione e gli altri parametri.

5.8.2 Audio [Parametri audio]

Audio EncodingADPCM_D

Audio Sample Rate8kHz

Audio Control TypeLineln

Audio Input78

Audio Output TypeBack

Audio Denoising4

SaveCancel

Fig. 5.8.2.1 Interfaccia per le impostazione dei parametri audio

E’ possibile modificare la modalità di codifica audio, la frequenza di campionamento audio, i tipi di controllo audio, i valori del volume, i livelli di rumore audio e altri parametri.

Parametri	Descrizione
Audio Encoding [Codifica audio]	Imposta la modalità di codifica audio del bitstream.
Audio Sample Rate [Frequenza di campionamento audio]	Imposta la frequenza di campionamento audio per il bitstream.
Audio Control Type [Tipo di controllo audio]	Supporta due modalità: Lineln e Micln. La modalità di controllo deve essere selezionata secondo l'ampiezza del segnale di uscita dell'apparecchiatura audio esterna. Quando viene collegato il segnale microfonico esterno (segnale di livello mv), si prega di selezionare micin; quando invece si collega un'apparecchiatura audio in uscita (segnale di livello V), si prega di selezionare la modalità linein.

	(supportato da alcuni modelli)
Volume value [Valore del volume]	Il valore del volume in uscita può essere regolato, e la gamma di regolazione è 0-100. Più piccolo è il valore, più piccola è l'ampiezza del segnale audio in uscita; più grande è il valore, più grande è l'ampiezza del segnale audio in uscita.
Audio Denoising [Riduzione del rumore audio]	Il livello del filtro del rumore ambientale può essere impostato. Il livello predefinito è 1. Quando il valore è 0, disattiva la funzione di riduzione del rumore audio. (supportato da alcuni modelli).
Audio Output Type [Tipo di uscita audio]	Il tipo di uscita audio include l'altoparlante incorporato, la sorgente sonora esterna e lo spegnimento. Quando è selezionato l'altoparlante incorporato, il volume di uscita può essere regolato. (supportato da alcuni modelli)
Echo Suppression [Soppressione eco]	Attivare per migliorare la qualità dell'interfono audio. (supportato da alcuni modelli)

Dopo l'impostazione, premere su Save [Salva] per attivare le funzioni. Premere su Reset [Cancella] per ripristinare l'ultimo parametro salvato.

Note:

- (1) Per modificare i parametri audio, la funzione interfono deve essere disattivata.
- (2) Modificare i parametri della modalità di codifica audio e della frequenza di campionamento audio.

5.8.3 Image Setting [Impostazioni immagine]

Image Setting [Impostazioni immagine] -> Image [Parametri HD]

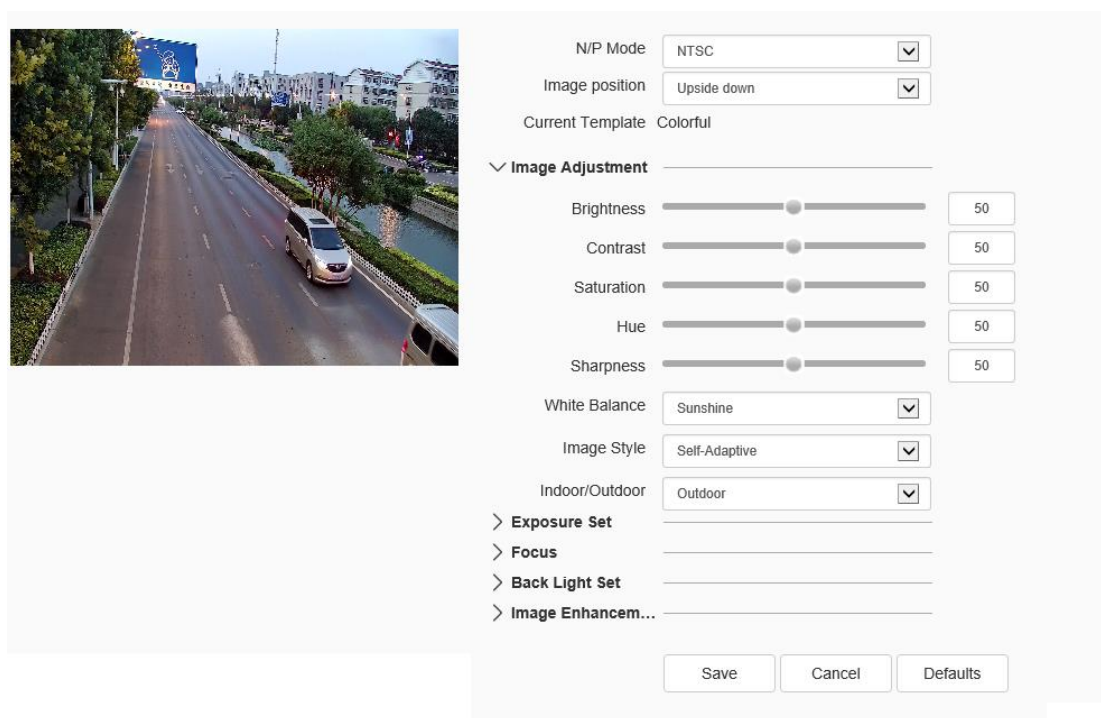


Fig.5.8.3.1 Interfaccia immagini

Image [Immagine] - Template Selection [Selezione del modello]

In Current Template [Modello attuale], selezionare il modello per modificare il parametro. In template name [Nome del modello], si può assegnarne il nome.


Impostare l'effetto di visualizzazione dell'immagine in format [Modo N/P], possono essere scelti PAL e NTSC.

Seleziona il metodo per visualizzare lo specchio dell'immagine in Image location [Posizione immagine]. Sono supportati quattro metodi per visualizzare la posizione dell'immagine: specchio orizzontale, specchio verticale, flip invertito, normale e così via.

Image [Immagine] - Image Adjustment [Regolazione immagine]


Premere > accanto a Image Adjustment [Regolazione immagine] per espandere l'interfaccia. L'utente può impostare la luminosità, il contrasto, la saturazione, la tonalità, la nitidezza, il bilanciamento del bianco, lo stile dell'immagine e le modalità interne/esterne dell'immagine attraverso il menu di regolazione dell'immagine.

Image [Immagine] – Exposure Set [Impostazioni di esposizione]

Premere  accanto a Exposure Set [Impostazioni di esposizione] per espandere l'interfaccia.

Parametri	Descrizione
Shutter speed [Velocità dell'otturatore]	È possibile impostare il tempo di esposizione massimo consentito per influenzare la luminosità dell'immagine. Se il tempo di esposizione è troppo lungo, l'immagine in movimento apparirà come se fosse trascinata, e se il tempo di esposizione è troppo breve, l'immagine video sarà più scura
SmartIR [SmartIR]	È usato principalmente per il modello dedicato alla visione notturna ad infrarossi. Se attivata, quando una scena di sovraesposizione appare nell'immagine, la telecamera ridurrà automaticamente la luminosità per evitare oggetti poco chiari.
Max Gain Set [Imposta il Guadagno massimo]	La regolazione del valore massimo di guadagno può compensare l'immagine con una bassa illuminazione. Più grande è il valore di guadagno, più alta sarà la luminosità, ma maggiore sarà il rumore
Exposure Mode [Modalità di esposizione]	Si possono selezionare automatico / manuale / priorità dell'otturatore / priorità Iris. In modalità "auto", l'apertura, l'otturatore e il guadagno sono regolati automaticamente; in modalità "manuale", la regolazione dell'otturatore, dell'apertura e del guadagno può essere impostata manualmente; in modalità "priorità otturatore", la dimensione dell'otturatore è regolata manualmente, e gli altri parametri sono regolati automaticamente; in modalità "Iris", la dimensione dell'apertura è regolata manualmente, e gli altri parametri sono regolati automaticamente.
Brightness [Luminosità]	Impostare il valore di luminosità
Auto Exposure Speed [Velocità dell'autoesposizione]	Regolare la barra di scorrimento per impostare la sensibilità dell'esposizione. Più grande è il valore, più veloce sarà la risposta dell'esposizione quando la scena cambia.

Image [Immagine] – Focus [Focus]

Premere  accanto a Focus [Focus] per accedere alla relativa interfaccia.

Parametri	Descrizione
Focus mode [Modalità di messa a fuoco]	Le opzioni sono [Auto] / [Manual] / [Semi-auto]. In modalità Auto, mette a fuoco automaticamente secondo la scena di monitoraggio. In modalità Manuale, metti a fuoco chiaramente e manualmente mettendo a fuoco dalla schermata di anteprima. In modalità Semi-auto, un'azione PTZ attiva la messa a fuoco, e non è presente


	alcuna messa a fuoco automatica quando cambia la stessa immagine della scena.
Min focus distance [Distanza minima di messa a fuoco]	La distanza minima di messa a fuoco può essere impostata, e può essere impostata come 6m per la scena esterna su larga scala e 1,5m per la scena interna.

Image [Immagine] – Back Light Set [Controluce]

Premere  accanto a Backlight [Controluce] per accedere alla relativa interfaccia.

Parametri	Descrizione
HLC [Potenza HLC]	È usato principalmente nelle scene di monitoraggio della strada. Può ridurre l'abbagliamento come quello provocato dai fari delle auto dopo essere stati accesi, riducendo così l'effetto dell'abbagliamento.
Super-Wide dynamic Grade [WDR]	Nel menu a tendina, ci sono le opzioni off [Chiudere], ultra wide dynamic auto [WDR auto], ultra wide dynamic manual] e la compensazione del controluce. Selezionare [ultra wide dynamic auto] o [ultra wide dynamic manual [WDR Manual] per visualizzare il cursore ultra wide dynamic [WDR]. Trascinare il cursore per impostare il WDR che soddisfa i requisiti della scena. Più grande è il valore, più evidente è l'effetto. Selezionare backlight compensation [compensazione del controluce] e spuntare set backlight compensation area [imposta area] e premere su Save [Salva] per impostare la compensazione della luce e migliorare la luminosità nell'area desiderata.

Image [Immagine] - Image Enhancement [Miglioramento dell'immagine]

Premere  accanto a Image Enhancement [Miglioramento dell'immagine] per espandere la relativa interfaccia.

Parametri	Descrizione
Defog	Selezionare Enabled [Abilitare], Disabled [Disabilitare] e altre opzioni secondo le proprie esigenze.
Digital Noise Reduction [Livello di riduzione del rumore]	Nel menu a tendina, è possibile selezionare close [Chiudere], normal mode [Modalità normale] e expert mode [Modalità esperto]. Selezionare modalità normale, visualizzare il cursore di noise reduction level [Livello di riduzione del rumore], trascinare il cursore per impostare il livello. Selezionare modalità esperto, e i cursori di airspace noise reduction level [Spazio aereo livello della

	riduzione del rumore] e time domain noise reduction level [Livello temporale della riduzione del rumore] appariranno rispettivamente. Trascinare i due cursori per impostare i relativi valori.
--	---

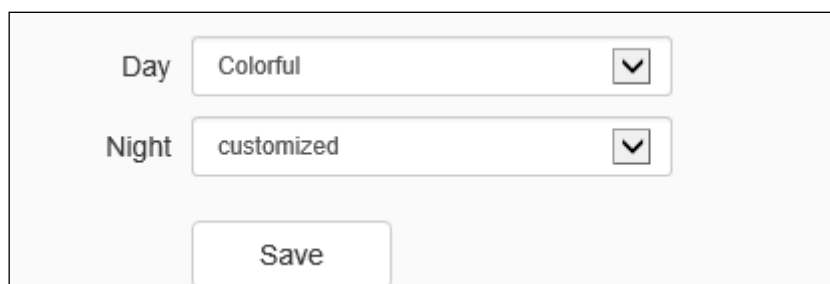
Note:

Dopo aver impostato i parametri HD, premere su Save [Salva] per memorizzarli.

Premere su Cancel [Cancella] per ripristinare gli ultimi parametri salvati.

Defaults [Restore]: i parametri di ogni modello possono essere ripristinati alle impostazioni predefinite.

Image settings [Impostazioni immagine] - > Schedule [Programmazione HD]



The screenshot shows a user interface for scheduling HD settings. It contains two labels, 'Day' and 'Night', each followed by a dropdown menu. The 'Day' dropdown is currently set to 'Colorful' and the 'Night' dropdown is set to 'customized'. Both dropdowns have a small downward arrow icon on the right. Below these two settings is a single button labeled 'Save'.

Fig.5.8.3.2 Interfaccia di programmazione HD

Gli utenti possono utilizzare diversi modelli a seconda del periodo di tempo prescelto, al fine per garantire che gli effetti dei video siano i migliori in base alle diverse ore del giorno.

Day [Giorno]: Impostare il modello HD durante il giorno.

Night [Notte]: Impostare il modello HD per la notte.

Premere su Save [Salva] per rendere attive le impostazioni.

Image settings [Impostazioni immagine] - > Day/Night [Day/Night]

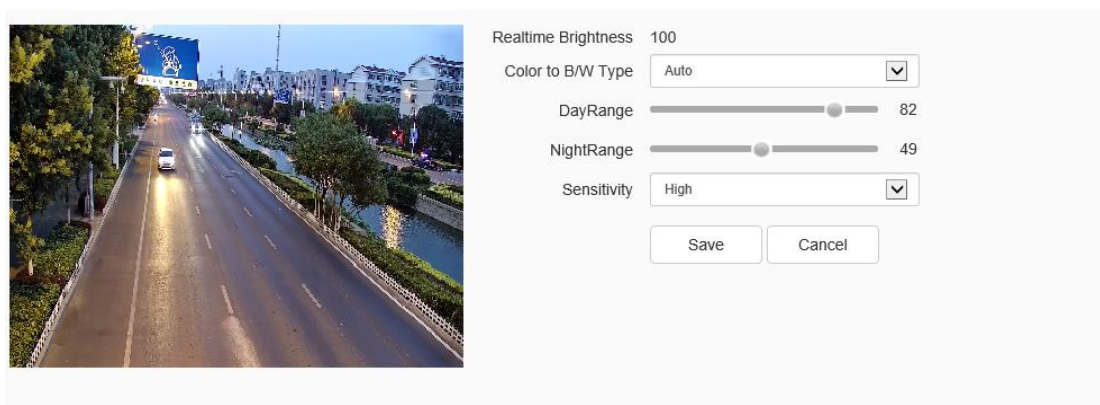


Fig.5.8.3.3 Impostazioni dei parametri Day/Night

Parametri	Descrizione
Color to B/W Type [Tipo colore/B/W]	Può essere impostato come notte, giorno, tempo e auto. In modalità automatica, l'immagine giorno-notte sarà commutata automaticamente.
Sensitivity [Sensibilità]	In modalità automatica, la sensibilità della commutazione giorno-notte può essere impostata come bassa/media/alta, la telecamera eseguirà la commutazione giorno-notte secondo l'illuminazione ambientale; più bassa è la sensibilità, più scuro sarà l'ambiente nel quale avverrà la commutazione giorno-notte e viceversa.
Sunrise Time [B/W a colore in ritardo(s)]	La temporizzazione dal B/W al colore può essere impostata.
Sunset Time [Colore a B/W in ritardo (s)]	La temporizzazione dal colore al B/W può essere impostata.
DayRange [Range giorno]	Quando è impostato in modello automatico, è possibile determinare il punto di luminosità della conversione da B/W a colore. (quando è superiore al valore di luminosità del giorno, passa alla modalità giorno).
NightRange [Range notte]	Quando è impostato in modello automatico, è possibile determinare il punto di luminosità della conversione da colore a B/W. (quando è inferiore al valore di luminosità nella notte, si trasforma in modalità notturna)

Image settings [Impostazioni immagine] - > Fill Light Set [Impostazioni delle luci di riempimento]

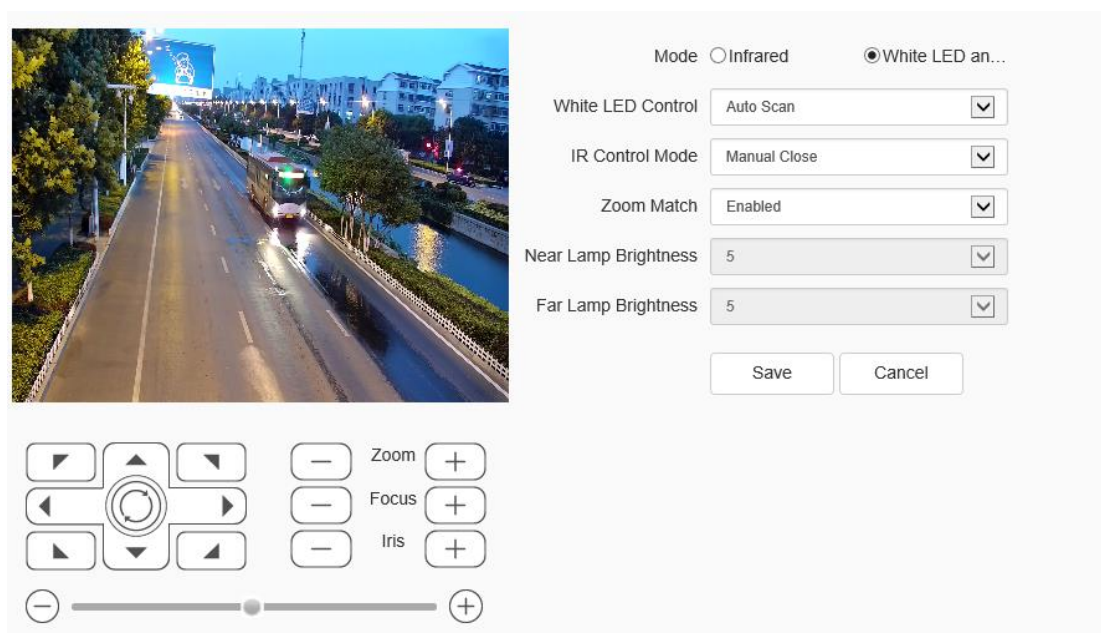


Fig.5.8.3.4 Interfaccia delle impostazioni delle luci di riempimento

Da Mode [Modalità], selezionare Infrared [Infrarosso] o White LED and Infrared control [Luce bianca LED e controllo infrarosso] in base alle necessità.

Parametri	Descrizione
White LED Control Mode [Modalità della luce bianca LED]	La modalità di controllo delle fonti di luce bianca include l'avvio automatico, manuale, la chiusura automatica e la temporizzazione.
IR Control Mode [Modalità del controllo IR]	La modalità di controllo della lampada a infrarossi include l'avvio automatico, manuale e la chiusura automatica.
Zoom Match [Zoom]	Quando si seleziona la modalità ON, la luminosità e la potenza della lampada a infrarossi sono abbinate alla distanza di irradiazione della telecamera, e la lampada a infrarossi può realizzare un controllo ottimale e regolare automaticamente la potenza degli infrarossi sotto diversi ingrandimenti variabili. Quando si seleziona la modalità OFF, l'avvio della lampada a infrarossi dipende dalla luminosità di ogni banco di lampade impostata dall'utente, ma non può adattarsi all'ingrandimento

	variabile dello scatto. Si raccomanda ai clienti di selezionare la funzione di avvio corrispondente all'ingrandimento variabile.
Near Lamp Brightness [Luminosità della lampada da vicino]	Quando si riduce la corrispondenza dell'ingrandimento variabile, impostare la luminosità del fascio basso, con il livello da 0-10, e la luminosità dovrebbe essere aumentata gradualmente.
Far Lamp Brightness [Luminosità della lampada da lontano]	Quando si riduce l'abbinamento dell'ingrandimento variabile, impostare la luminosità dell'abbagliante, con il livello da 0-10, e la luminosità dovrebbe essere aumentata gradualmente.

Save [Salva]: premere Save [Salva] per memorizzare i parametri impostati.

Cancel [Cancella]: premere Cancel [Cancella] per ripristinare gli ultimi parametri salvati.

Note:

(1) La distanza della luce per la lampada a luce bianca è di 30 metri. Quando l'ingrandimento variabile è oltre 30 metri, accendere la lampada a luce bianca manualmente per riempire la luce non è raccomandato.

(2) Durante l'impostazione del modello della lampada a luce bianca, nel monitoraggio interno ed esterno, se la scena vicina (da 2 a 3 metri) possiede un'ampia superficie riflettente, si raccomanda di spegnere la lampada a luce bianca per evitare la ripetuta accensione/spegnimento della lampada causata dalla forte riflessione della luce.

5.8.4 OSD

OSD [OSD] -> OSD [OSD]

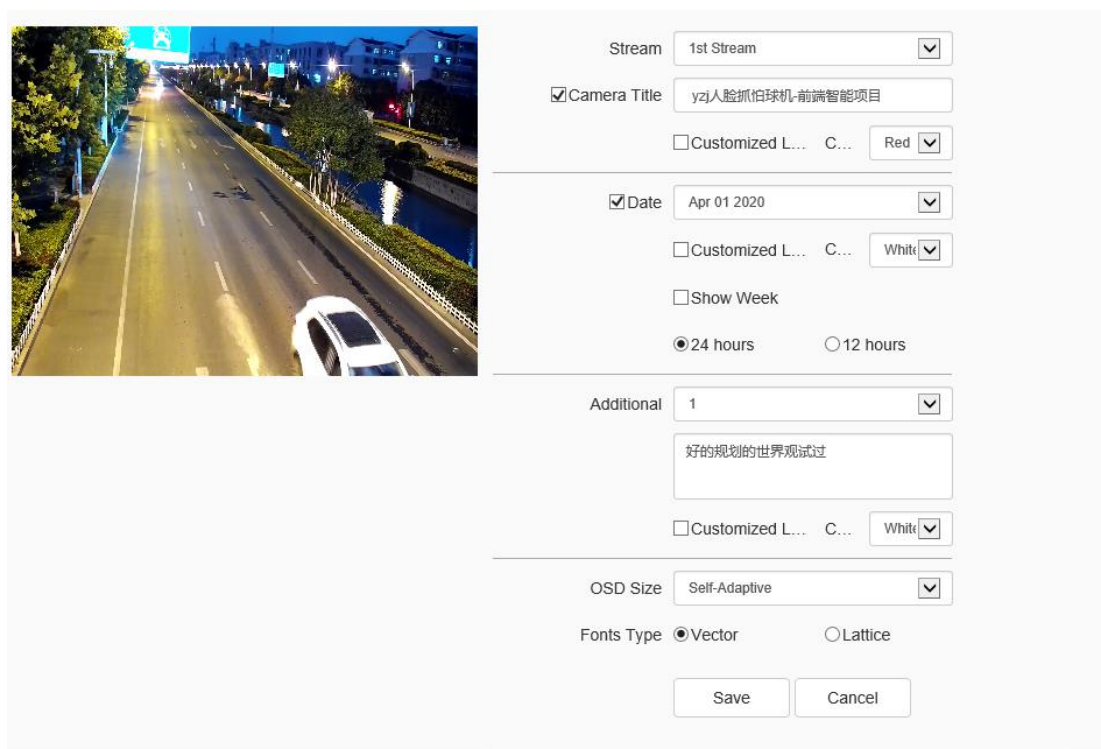


Fig.5.8.4.1 Interfaccia OSD

Stream [Stream]: selezionare il flusso desiderato

Channel Title [Nome del canale]

- (1) Selezionare Channel Title [Nome del canale] abilitare il nome del canale sullo schermo
- (2) Inserire un nome nella casella sulla destra per impostare il nome del canale.
- (3) Da Color [Colore] nel menu a tendina, selezionare il colore desiderato.

Se c'è necessità di cambiare la posizione del nome sullo schermo, selezionare la casella di controllo user defined position [posizione definita dall'utente] e premere sul piccolo schermo con il mouse per specificare una nuova posizione.

[Date]

- (1) Selezionare Date [Data] per visualizzare la data e l'ora nell'immagine.
- (2) Selezionare il formato della data desiderato dal menu a tendina sulla destra.
- (3) Se c'è necessità di includere la settimana nell'ora e nella data visualizzate, selezionare la casella di controllo Show Week [Mostra settimana].
- (4) L'ora può essere visualizzata in modalità 24 o 12 ore. Selezionare l'opzione

corrispondente dai 2 pulsanti sottostanti.

- (5) Da Color [Colore] nel menu a tendina, selezionare il colore desiderato.
- (6) Se c'è necessità di cambiare la posizione della data, selezionare la casella di controllo user defined position [posizione definita dall'utente] e premere sul piccolo schermo con il mouse per specificare una nuova posizione Additional [Informazioni aggiuntive]
- (1) Additional [Informazioni aggiuntive]: sono presenti attualmente 5 aree.
- (2) Inserisci il contenuto del testo nella casella sottostante. È possibile sovrapporre più righe di testo in un'area, se necessario. Alcuni modelli supportano la modalità periferica. Premere su insert [Inserisci] per aggiungere informazioni periferiche.
- (3) Da Color [Colore] nel menu a tendina, selezionare il colore desiderato.
- (4) Selezionare la casella di controllo user defined location [posizione definita dall'utente] e premere sull'immagine a sinistra con il mouse per specificare una nuova posizione.

OSD Size [Misura del carattere]

È possibile specificare la dimensione dei caratteri sovrapposti, selezionare la dimensione preferita dei caratteri (unità: pixel) nel menu a tendina OSD Size [Misura del carattere], o selezionare Self-Adaptive [Adattabile] per lasciare che il sistema regoli automaticamente la dimensione dei caratteri.

Dopo aver impostato tutti i parametri, premere su Save [Salva] per salvare ed attivarli; premere su Cancel [Cancella] per ripristinare gli ultimi parametri salvati.

OSD [OSD] -> LOGO [LOGO]

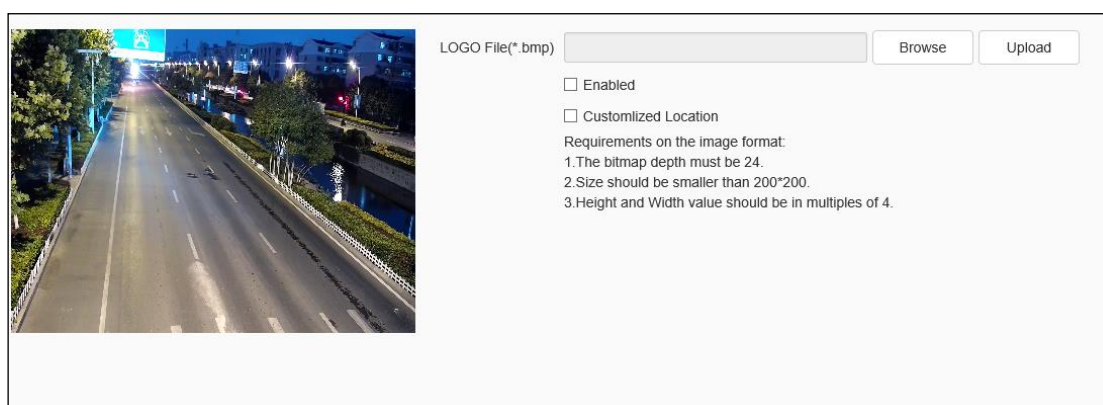


Fig.5.8.4.2 LOGO OSD

- (1) Inserire il percorso del file immagine nella casella LOGO File [File di LOGO], o premere su Browse [Browse] per cercare il file immagine.

- (2) Dopo aver premuto Upload [Caricamento], l'immagine verrà caricata, e la telecamera si riavvierà automaticamente.
- (3) Dopo il riavvio della telecamera, selezionare la casella Enable [Abilita] per sovrapporre l'immagine del LOGO al video. Se la casella Enable [Abilita] viene disattivata, il LOGO non verrà visualizzato.
- (4) Con Enable [Abilita] selezionato, selezionare la casella Customized Location [Posizione definita dall'utente] e premere sullo schermo dell'immagine con il mouse per specificare una nuova posizione di visualizzazione per il LOGO.

Note:

- (1) L'immagine del LOGO deve essere un file bitmap in formato bmp. La profondità bitmap è 24, la dimensione è inferiore a 200 * 200 pixel, e l'altezza e la larghezza sono divisibili per 4. Si prega di utilizzare un'immagine che soddisfi i requisiti.
- (2) Il LOGO sovrapposto rimuoverà automaticamente il suo sfondo bianco e nero.

OSD [OSD] - > Privacy Mask [Maschera Privacy]

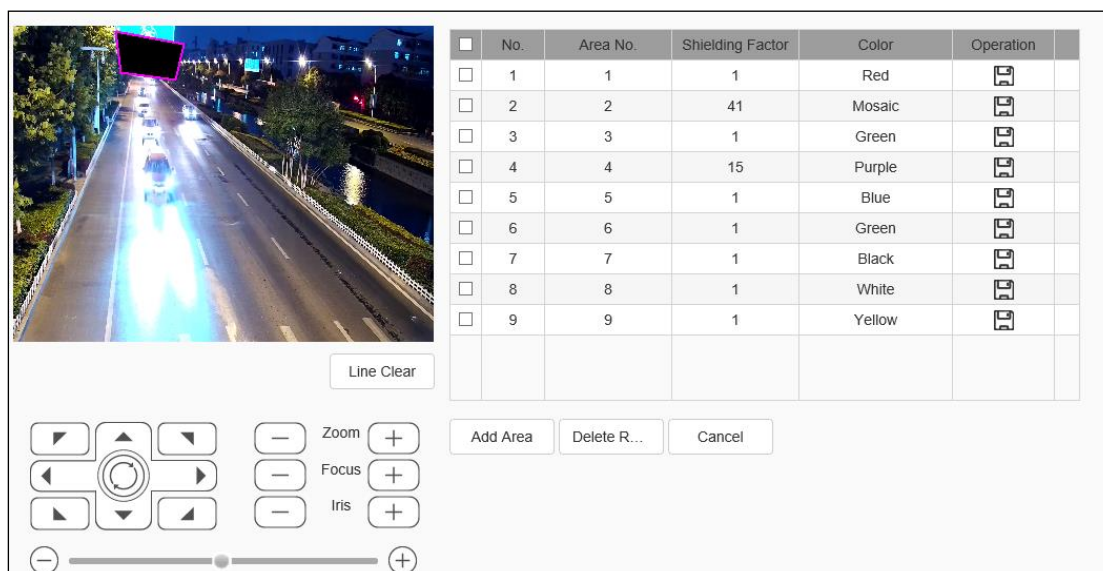


Fig.5.8.4.3 Interfaccia per l'impostazione della Maschera Privacy

Secondo le necessità dell'utente, l'area di Privacy può essere disegnata per oscurare una parte dell'immagine. Massimo 24 aree di privacy possono essere impostate per ogni telecamera.

- (1) Disegnare l'area da oscurare nella piccola finestra di anteprima a sinistra.
- (2) Premere su Add area [Aggiungere Area].

(3) Ingrandimento della schermatura: impostare il valore di ingrandimento, solo quando il valore di ingrandimento variabile è maggiore dell'ingrandimento di schermatura, l'area di privacy verrà visualizzata, oppure non verrà visualizzata.

(4) Se l'utente vuole cancellare l'area di privacy, premere sul quadrato prima del numero per selezionare la zona corrispondente, poi premere su Delete area [Zona da eliminare] per cancellare la zona.

5.9 Dome Set [Impostazioni Dome]

I parametri visualizzati dipendono dal modello specifico della telecamera. Si prega di fare riferimento al manuale attuale.

5.9.1 Basic Set [Impostazioni di base]

Basic Set [Impostazioni di base] -> Basic Information [Informazioni di base]

Configuration window for Basic Set [Impostazioni di base].

Options:

- ☒ Auto Flip Enable
- ☐ Preset Freeze...
- ☐ Digital Zoom
- ☐ Preset Snaps...
- ☒ Proportion Zo...
- ☐ Scan Record...
- ☐ Mode Record...
- ☒ RS485 control...

Control Speed: Mid

Zoom Speed Level: High

Temperature Control...: Auto Scan

Auto Stop-time(s): 30

Preset Speed: Mid

P/T First: Network

Priority Delay Time(s): 0

Standby Action: Preset1 ☐ Enabled

Standby Time: 30

Power-lost Memory...: 1Minute

Buttons: Save, Cancel

Fig.5.9.1.1 Informazioni di base

Auto Flip Enable [Attiva Auto Flip]: quando la telecamera è perpendicolare a 90°, ruoterà

orizzontalmente di 180° se si muove continuamente lungo la direzione originale.

Preset Freeze Enable [Attiva blocco preset]: durante il richiamo del preset, l'immagine si fermerà alla posizione di preset per tutto il tempo senza mostrare l'immagine e tornerà indietro quando si raggiunge il preset richiamato.

Enable Digital Zoom [Abilita Zoom digitale]: dopo l'avvio, quando l'ingrandimento variabile dell'ottica raggiunge il massimo, continuare a premere sull'ingrandimento variabile per avviare l'ingrandimento variabile digitale.

Enable Preset Snapshot [Abilita snapshot preset]: dopo l'avvio, cattura le immagini durante il preset richiamato e le salva nel supporto di memorizzazione.

Enable Proportion Zooming [Abilitare proporzione zoom]: dopo l'avvio regolerà automaticamente la velocità di funzionamento con la cifra d'ingrandimento variabile; in caso contrario, tutta la velocità di zoom rimane la stessa.

Enable Scan Record [Abilitare la scansione registrazione]: dopo l'avvio, registrerà durante la scansione, e i file video saranno memorizzati nel supporto di memorizzazione.

Enable Mode Record [Attiva modalità registrazione]: dopo l'avvio, registrerà durante il percorso, e i file video saranno memorizzati nel supporto di memorizzazione.

Control Speed [Controllo della velocità]: il livello di velocità di controllo include i livelli alto, medio e basso, e la velocità massima del PTZ può essere cambiata modificando questa voce.

Zoom Speed Level [Livello di velocità dello zoom]: il livello di velocità di ingrandimento variabile include i livelli alto, medio e basso, e la velocità di ingrandimento variabile può essere cambiata modificando questa voce.

Temperature control mode [Modalità di controllo della temperatura]: Auto [Autoscan], Close [OFF] e FOG [Disappannamento].

Auto stop time (s) [Tempo di arresto automatico (s)]: Il tempo di arresto automatico si riferisce al fatto che la telecamera interrompe il funzionamento del PTZ se non riceve il codice di arresto per un lungo periodo, e può essere 5s, 15s, 30s e 60s.

Preset speed [Velocità Preset]: il livello di velocità preimpostato include i livelli alto, medio e basso, e la velocità preimpostata può essere cambiata modificando questa voce.

P/T First [P/T Prima]: ci sono due opzioni: rete e RS485. Selezionare la modalità di controllo prioritario PTZ secondo le esigenze.

Priority Delay Time (s) [Priorità Ritardo (s)]: tempo di ritardo tra due modalità di controllo. Per esempio: il tempo di impostazione è 30s; quando si seleziona la rete per la modalità di priorità PTZ, RS485 non può controllare la telecamera entro 30s dopo il controllo della rete.

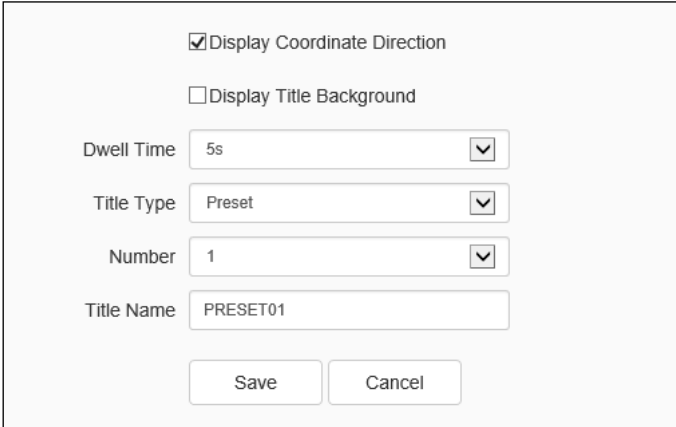
Standby Action [Abilitazione Standby]: selezionare l'opzione Enable [Abilita] per impostare l'azione di standby. L'azione di standby include quattro opzioni come preset 1, scansione 1, crociera 1 e percorso della modalità 1. Premere su Save [Salva] per salvare l'impostazione.

Standby time (s) [Tempo Standby]: selezionare l'opzione Start [Abilita] per impostare il tempo di standby. Il tempo di standby include 30, 60, 300, 600 e 1800. Premere su salva per memorizzare l'impostazione dopo aver modificato l'azione di standby.

Power-lost memory mode [Modalità Power-Lost memory]: salva automaticamente il tempo di posizione PTZ. Dopo la riaccensione, la telecamera tornerà alla posizione PTZ salvata l'ultima volta.

RS485 control gimbal [Controllo RS485]: Abilita la telecamera e la tastiera di rete 5880 / 5820 a controllare il funzionamento della telecamera attraverso la linea di controllo RS485.

Basic Set [Impostazioni di base] ->Title [Titolo Imposta]



☒ Display Coordinate Direction

☐ Display Title Background

Dwell Time: 5s

Title Type: Preset

Number: 1

Title Name: PRESET01

Save Cancel

Fig.5.9.1.2 Interfaccia di impostazione del titolo

Display Coordinate Direction [Visualizzare coordinate]: quando si seleziona l'opzione Show coordinate direction [Visualizzare coordinate], le coordinate della telecamera saranno mostrate dopo l'operazione; quando si annulla il controllo, la direzione delle coordinate non sarà mostrata.

Display Title Background [Mostra titolo in background]: quando si seleziona Show title background [Mostra titolo in background], il titolo dell'azione dovrebbe avere un colore di sfondo durante il funzionamento della telecamera; quando si annulla la selezione, il titolo

dell'azione non dovrebbe avere un colore di sfondo.

Dwell Time [Tempo di riposo]: impostare il tempo del titolo (come OFF, durata, 2s, 5s e 10s).

Title No.[Numero del titolo]: selezionare il numero del titolo, la cui gamma di numeri preimpostati è 1-32, la gamma di numeri di scansione 1-8, la gamma di numeri di cruise a 1-16, la gamma di numeri di percorsi 1-8 e la gamma di numeri di istruzioni 1-8.

Title Type [Numero del titolo]: Preset, Auto Scan, Auto cruise, Modo o Zona.

Title Name [Nome del titolo]: impostare il nome del titolo.

5.9.2 Motion Set [Impostazione Motion]

Motion Set [Impostazione Motion] -> Motion Set [Impostazione Motion]

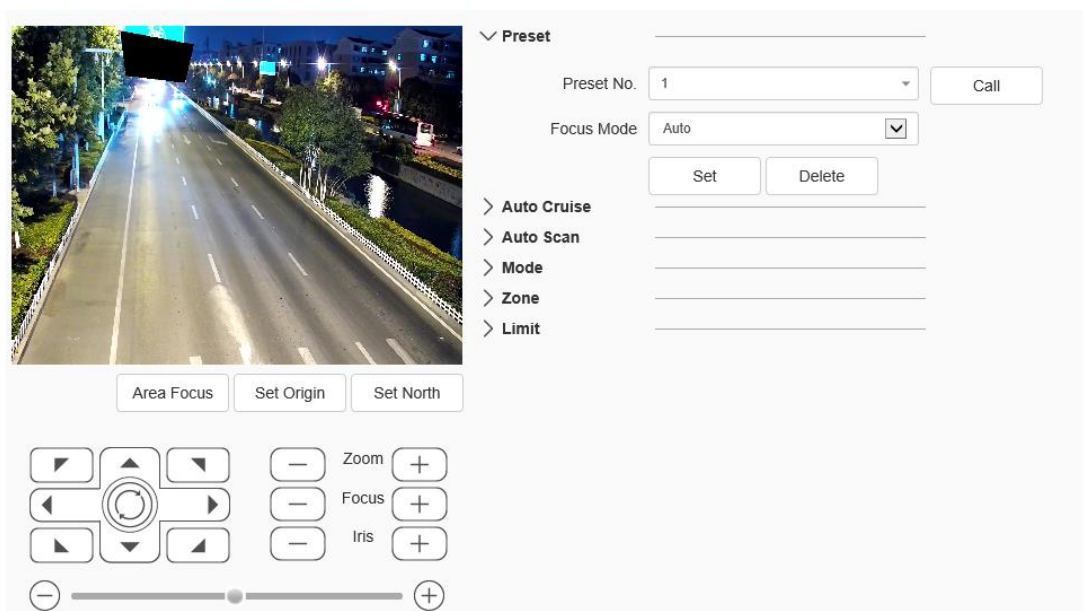


Fig.5.9.2.1 Interfaccia di impostazione Motion

Area Focus [Area di messa a fuoco]: l'utente può azionare la telecamera premendo sull'area per selezionare una parte dell'immagine da mettere a fuoco quando si raggiunge la posizione desiderata.

Set Origin [Impostazioni di default]: L'utente può azionare la telecamera, premendo su Set Origin [Impostazione di default] dopo aver raggiunto una posizione prevista come punto iniziale.

Set North [Impostare Nord]: L'utente può azionare la telecamera, premendo su Set North [Impostare Nord] dopo aver raggiunto una posizione prevista e selezionare la direzione verso

nord.

Motion Set [Imposta Motion]- Preset set [Imposta Preset]

Preset No. [N. Predefinito]: la telecamera può supportare totalmente 500 preset, dove il preset non speciale include 1-64 e 100-500, e l'utente può impostare questi preset.

Focus Mode [Modalità messa a fuoco]: la modalità di messa a fuoco del preset può essere automatica e fissa.

Set [Impostazioni]: l'utente può azionare la telecamera premendo su Set [Impostazioni] per memorizzarla nella posizione corrente quando si raggiunge il punto previsto.

Delete [Cancella]: premere su Delete [Cancella] per cancellare il preset del numero corrispondente.

Call [Chiamata]: premere su Call [Chiamata] per richiamare il preset del numero corrispondente.

Motion Set [Imposta Motion] - Auto cruise set [Imposta Auto Cruise]

Cruise No.[No. Cruise]: la telecamera può supportare fino ad un massimo di 16 cruise (1-16).

Cruise list [Lista dei cruise]: riporta il preset supportato dal numero di cruise automatica.

Preset [Preset]: selezionare i preset 1-64 e 100-255, premere su Add [Aggiungi] e aggiungere il preset corrispondente alla lista di cruise.

Dwell time (s) [Tempo di riposo (s)]: il tempo di permanenza del preset corrispondente può essere impostato come 1-60.

Add [Aggiungi]: premere Add [Aggiungi] per aggiungere il preset corrispondente alla lista di cruise.

Delete [Cancella]: premere Delete [Cancella] per cancellare il preset corrispondente alla lista di cruise.

Call [Chiamata]: premere Call [Chiamata] per attivare il cruise del numero corrispondente.

Motion Set [Imposta Motion] - Auto scan set [Imposta Auto Scansione]

Scan No. [No. Scansione]: La telecamera supporta fino a 8 scansioni automatiche.

Scan type [Tipo di scansione]: il tipo di scansione include Pan Scan, Auto Scan, Frame Scan,

Random Scan, Tilt Scan, Full Scan e Spiral Scan.

Scan speed [Velocità di scansione]: cambia la velocità di Pan Scan, Auto Scan, Tilt Scan, Full Scan e Spiral Scan.

Border 1 [Confine 1]: l'utente può azionare la telecamera premendo su Border 1 [Confine 1] per memorizzare la posizione corrente come limite sinistro del percorso di scansione dopo aver raggiunto la posizione prevista.

Border 2 [Confine 2]: L'utente può azionare la telecamera premendo su Border 2 [Confine 2] per memorizzare la posizione corrente come limite destro del percorso di scansione dopo aver raggiunto la posizione prevista.

Call [Chiamata]: premere Call [Chiamata] per richiamare il numero della scansione automatica corrispondente.

Motion Set [Imposta Motion] - Mode path setting [Imposta modalità di percorso]

Mode No. [Modalità Percorso]: la telecamera può supportare fino a 8 percorsi.

Used(%) [Spazio utilizzato (%]): mostra la percentuale memorizzata e utilizzata durante la registrazione del percorso.

Left Time(s) [Tempo Rimasto (s)]: mostra il tempo di riposo durante la registrazione del percorso (la telecamera può supportare al massimo 600s di registrazione).

Record [Registrazione]: premere su Record [Registrazione] per registrare il percorso, quindi l'utente può muovere la telecamera e l'operazione può essere registrata.

Delete [Cancella]: premere su Delete [Cancella] per eliminare il percorso del numero selezionato.

Call [Chiamata]: premere Call [Chiamata] per far funzionare il percorso del numero selezionato.

Motion Set [Imposta Motion] - Zone set [Imposta Zona]

Zone No.[Zona No.]: la telecamera può supportare fino a 8 zone in totale.

Left Border [Confine sinistro]: l'utente può attivare la telecamera premendo su [Confine sinistro] per memorizzare la posizione corrente come limite sinistro dopo aver raggiunto la

posizione desiderata.

Right Border [Confine destro]: l'utente può attivare la telecamera premendo su Right Border [Confine destro] per memorizzare la posizione corrente come limite destro dopo aver raggiunto la posizione desiderata.

Delete [Cancella]: premere Delete [Cancella] per eliminare la zona corrispondente al numero corrispondente.

Motion Set [Imposta Motion] - Limit set [Imposta Limite]

Enable Limit [Abilitare limite]: l'area di movimento della telecamera sarà controllata nei limiti impostati.

Set [Impostazione]: selezionando la funzione, la finestra di anteprima a sinistra mostrerà le informazioni del prompt: Imposta il limite superiore/inferiore/sinistra/destra secondo le informazioni del prompt; se vuoi impostare il limite orizzontale piuttosto che quello verticale, imposta i limiti superiore e inferiore nella stessa posizione.

Delete [Cancella]: per cancellare i limiti impostati.

Motion Set [Imposta Motion] -> Motion Schedule [Programmazione Motion]

The interface displays a 7-day grid for scheduling motion functions. Each day (Mon-Sun) has a horizontal timeline from 0 to 24 hours. A legend on the right defines the color-coded functions: No (grey), Preset (blue), Auto Scan (purple), Auto Cruise (light blue), Mode (orange), and Alarm output (yellow). At the top, there are controls for 'No' (a dropdown menu), 'Delete' (a red X button), and 'Delete All' (a trash icon button). At the bottom, there are 'Save' and 'Cancel' buttons.

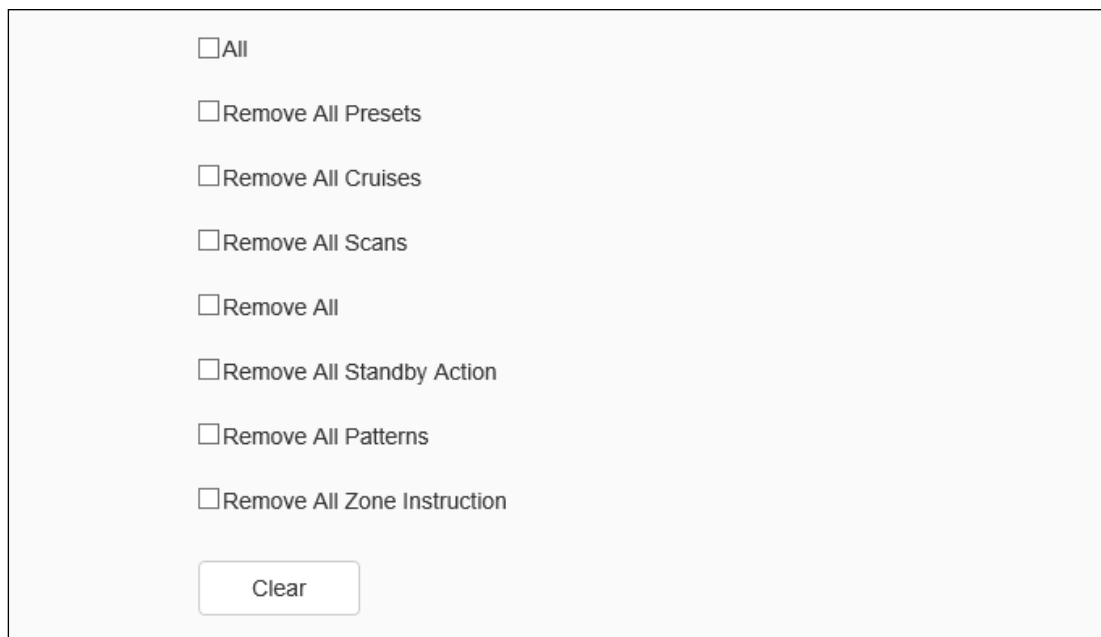
Fig.5.9.2.2 Interfaccia per la programmazione Motion

Fare riferimento a questa interfaccia per completare le funzioni nel periodo di tempo specificato dall'utente. Queste funzioni includono la preimpostazione, la scansione automatica, il cruise, il percorso e l'uscita dell'allarme.

Premere Save [Salva] per memorizzare i parametri.

Premere su Cancel [Cancella] per ripristinare l'ultimo parametro salvato.

5.9.3 Remove Config [Rimuovi configurazione]



☐ All

☐ Remove All Presets

☐ Remove All Cruises

☐ Remove All Scans

☐ Remove All

☐ Remove All Standby Action

☐ Remove All Patterns

☐ Remove All Zone Instruction

Clear

Fig.5.9.3.1Rimuovi configurazione

Nell'interfaccia di cancellazione della configurazione viene incluso: tutto, tutti i preset, tutti i cruise, tutte le scansioni, tutte le impostazioni di limitazione della posizione, tutte le operazioni di standby, tutti i percorsi, tutte le zone.

5.10 NetWork [Rete]

5.10.1 Basic Set [Impostazioni di base]

Basic Set [Impostazioni di base] -> TCP/IP [TCP/IP]

The image shows a network configuration window. At the top, there is a 'MAC' field with the value '00:50:c2:2a:1d:df'. Below it is a section titled 'IPv4 setting' with a downward arrow. Inside this section, there is a checkbox for 'DHCP' which is unchecked. Below the checkbox are four text input fields: 'IPv4 Address' with '192.168.15.181', 'IPv4 Subnet Mask' with '255.255.255.0', 'Gateway' with '192.168.15.2', and 'DNS' with '192.168.15.2'. Below the 'DNS' field is an 'Auto Get DNS' checkbox which is checked. Below that is an 'Alternate DNS' field with '192.168.1.1'. Below the 'IPv4 setting' section are two more sections: 'IPv6 setting' and 'Other', both with right-pointing arrows. At the bottom of the window are two buttons: 'Save' and 'Cancel'.

Fig.5.10.1.1.1 Interfaccia per l'impostazione dell'IPv4

MAC 00:50:c2:2a:1d:df

> IPv4 setting

✓ IPv6 setting

IPv6 mode DHCP

Link local address fe80::250:c2ff:fe2a:1ddf/64

IPv6 Address fdde:5ddd:f720::6f8 View IPv6 a...

IPv6 subnet prefix len... 64

IPv6 default gateway fe80::8eab:8eff:fed8:1409

☒ Auto Get DNS

DNS fdde:5ddd:f720::2

Alternate DNS

> Other

Save Cancel

Fig.5.10.1.1.2 Interfaccia per l'impostazione dell'IPv6

MAC 00:50:c2:2a:1d:df

> IPv4 setting

> IPv6 setting

✓ Other

MTU 1500

☐ SNMP

HTTP Port 80

HTTPS Port 443

RTSP Port 554

RTSP Path rtsp://<username>:<password>@<ip>:<port>/<channel>/<stream>

channel: channel, 1 to N; stream: stream, 1st stream 1, 2nd stream 2, 3rd stream 3.

Example: rtsp://admin.admin@192.168.1.3:554/1/1

Save Cancel

Fig.5.10.1.1.3 Interfaccia per altre impostazioni

DHCP [DHCP - Ottenere automaticamente un indirizzo IP]: impostare se il server DHCP assegna automaticamente l'IP alla telecamera.

IPv4 Address [Impostazione IPv4]: impostare l'indirizzo IP, la subnet mask e il gateway della telecamera.

IPv6 Address [Impostazione IPv6]: questa telecamera supporta IPv6. l'utente può selezionare la modalità IPv6 come annuncio del router / DHCP / modalità manuale nell'impostazione IPv6. Se viene selezionata la modalità manuale, l'indirizzo IPv6 corretto e

la lunghezza del prefisso IPv6 della subnet (il valore è 3-127) devono essere inseriti.

DNS [DNS]: impostare l'indirizzo del server DNS.

MAC [MAC]: visualizza l'indirizzo fisico della telecamera.

MTU [MTU]: impostare la dimensione di MTU, che va da 500 a 1500, e l'impostazione predefinita è 1500. Premere su Save [Salva] per rendere attive le impostazioni.

HTTP Port [HTTP Porta]: inserire il numero di porta HTTP nella casella, riavviare la telecamera e quindi modificare il numero di porta HTTP

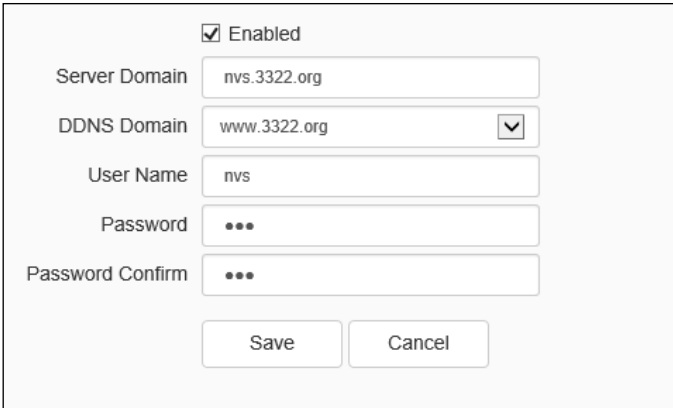
RTSP Port [RTSP Porta]: inserire il numero della porta RTSP nella casella, riavviare la telecamera e quindi modificare il numero di porta RTSP.

HTTPS Port [HTTPS Porta]: inserire il numero di porta HTTPS nella casella, riavviare la telecamera e quindi modificare il numero di porta HTTPS.

RTSP Path [Percorso RTSP]: fare riferimento al percorso di esempio nell'interfaccia. Seleziona enable intranet search per abilitare questa funzione. Save [Salva]: per salvare le impostazioni.

Cancel [Cancella]: ripristina l'ultimo parametro salvato.

Basic Set [Impostazioni di base] - > DDNS [DDNS]



DDNS configuration interface showing the following fields and values:

- ☒ Enabled
- Server Domain: nvs.3322.org
- DDNS Domain: www.3322.org (dropdown menu)
- User Name: nvs
- Password: ...
- Password Confirm: ...
- Buttons: Save, Cancel

Fig.5.10.1.2 Interfaccia per l'impostazione del DDNS

Dopo aver spuntato Enabled [Abilita] DDNS, selezionare il server address [Dominio Server] da impostare, modificare il Server Domain [Dominio Server], impostare DDNS Domain [Dominio DDNS], User Name [Nome Utente], Password [Password] e Password Confirm [Conferma Password], e poi premere Save [Salva] per impostare le informazioni del server di rete DDNS. Premere su Cancel [Cancella] per ripristinare l'ultimo parametro salvato.

☒ Enabled

Mapping mode of the...

Auto

Port Type	External Port	External IP Address	Internal Port	State
HTTP	29444	180.212.181.243	80	Activated
RTSP	43551	180.212.181.243	554	Activated
Data Port	30554	180.212.181.243	3000	Activated
HTTPS	49785	180.212.181.243	443	Activated
RTMP	31327	180.212.181.243	1935	Activated

Save

Cancel

Fig.5.10.1.3 Interfaccia UPnP

Solo quando la mappatura delle porte è abilitata, le porte dei dispositivi di rete possono essere aperte normalmente. I metodi di mappatura delle porte includono automatico e manuale.

- (1) Quando la modalità "Auto" è selezionata e UPnP è abilitato, gli utenti non hanno bisogno di fare la mappatura delle porte sul router, è necessario solo di attivare la funzione UPnP sul router.
- (2) Selezionando "Manual", l'utente deve mappare manualmente la porta sul router. In modalità manuale, l'utente può specificare la porta esterna da mappare sotto l'IP pubblico. L'utente non ha bisogno di modificare la porta del dispositivo di rete stesso. Se il router o il gateway non supporta la funzione UPnP, l'utente può inserire qui lo stato attuale della porta esterna mappata.
- (3) Dopo la mappatura della porta, la colonna di stato mostrerà se è . Allo stesso tempo, la porta esterna sotto l'IP pubblico attualmente mappato verrà visualizzata nella porta esterna. Se gli utenti hanno bisogno di accedere ai dispositivi di rete attraverso la rete pubblica, devono usare la porta esterna attualmente mappata.

Save [Salva]: per salvare le impostazioni.

Cancel [Cancella]: ripristina l'ultimo parametro salvato.

5.10.2 Advanced Set [Impostazioni avanzate]

Advanced Set [Impostazioni avanzate] - > IP Filter [Liste bianche e nere]

<input type="checkbox"/>	No.	IP	
<input type="checkbox"/>	1	192.168.15.189	
<input type="checkbox"/>	2	192.168.15.216	

Fig.6.3.2.1 Interfaccia per l'impostazione delle liste bianche e nere

Il Firewall IP, noto anche come lista bianca e nera, è fornito agli utenti per gestire i diritti di accesso in modo più flessibile.

No Limit [Non limitato]: selezionare No Limit [Non limitato] per rimuovere la restrizione della lista bianca e nera. È possibile accedere a tutti gli indirizzi IP, non solo a quelli della lista.

Whitelist [Lista bianca]: se si desidera consentire solo ad alcuni IPS fidati di accedere alla telecamera, è possibile selezionare Whitelist [Lista bianca], inserire gli indirizzi IP autorizzati uno per volta, premere su Add [Aggiungi] per aggiungere all'elenco e premere su Save [Salva] per rendere attiva la lista bianca. In questo momento, solo un certo numero di IPS specificati nell'elenco possono accedere con successo alla telecamera, e le richieste di accesso da altri IPS saranno rifiutate, indipendentemente dal fatto che il loro nome utente e la password siano corretti. Gli utenti possono specificare fino a 16 indirizzi IP autorizzati nella lista bianca.

Nota: quando si aggiunge la lista bianca, si prega di confermare se aggiungere l'indirizzo IP dell'utente corrente.

Blacklist [Lista nera]: se si desidera bloccare alcuni indirizzi IP e proibire loro l'accesso alla telecamera, è possibile selezionare blacklist [Lista nera], inserire gli indirizzi IP che si desidera bloccare uno per volta, premere su Add [Aggiungi] per aggiungerli alla lista, e quindi

premere su Save [Salva] per rendere attiva la lista nera. A questo punto, la richiesta di login da qualsiasi IP nella lista verrà rifiutata, indipendentemente dal fatto che il nome utente e la password siano corretti.

Nota: quando si aggiunge la lista nera, si prega di confermare se l'indirizzo IP dell'utente corrente è aggiunto.

Delete [Cancella]: se si desidera di cancellare alcuni IPS dall'elenco, selezionare semplicemente la casella a sinistra di questi IPS e premere su Delete [Cancella]. Notare che tutti gli IPS non possono essere cancellati quando si elimina la lista bianca, altrimenti la telecamera non sarà in grado di accedere con successo.

Nota: il filtraggio dell'IP può essere giudicato solo quando un utente è appena entrato, e non può filtrare l'IP entrato. Si raccomanda vivamente di riavviare la telecamera in tempo dopo ogni configurazione della lista nera per schermare l'indirizzo IP illegale.

Save [Salva]: per salvare le impostazioni.

Cancel [Cancella]: ripristina l'ultimo parametro salvato.

Advanced Set [Impostazioni avanzate] - > Email [Email]

Enabled

Email Server: smtp.163.com

Port: 25

Email Account: yzj18931267882@163.com

Email Password:

Email Mode: login

Encryption: None

Email Subject: hgHsdHDFGHfgdsh个前端智能项目

Main Email Address: yzj18931267882@163.com

Email Address 1:

Email Address 2:

Email Address 3:

Save Test Cancel

Fig.5.10.2.2 Interfaccia di impostazione dell'E-Mail

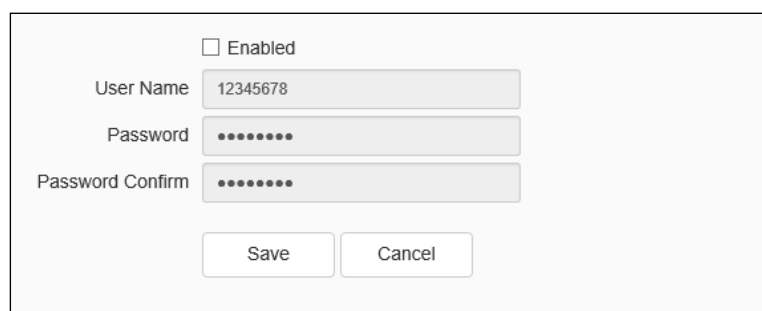
Dopo che l'utente ha abilitato la posta, il server invierà automaticamente una e-mail di avvenuto allarme all'indirizzo della casella postale impostata dall'utente quando si verifica

appunto un allarme.

- (1) Il formato dell'indirizzo del server di posta elettronica è smtp.xx.com, dove XX rappresenta il server di posta elettronica ed è l'email di login dell'account, per esempio, smtp.163.com.
- (2) L'account e la password sono il nome utente e la password della mailbox del server SMTP di login.
- (3) La modalità di crittografia può essere nessuna, SSL o TLS.

Dopo aver impostato l'oggetto e l'indirizzo e-mail CC, premere su Test [Collaudo] per verificare se la funzione del server di posta è funzionante. Premere su Save [Salva] per memorizzare le impostazioni correnti. Premere su Reset [Cancella] per ripristinare l'ultimo parametro salvato.

Advanced Set [Impostazioni avanzate] - > PPPoE [PPPoE]



☐ Enabled

User Name 12345678

Password

Password Confirm

Save Cancel

Fig.5.10.2.3 Interfaccia di impostazione del PPPoE

Dopo aver abilitato la funzione PPPoE [PPPoE], cambiare User Name [Nome Utente], Password [Password] e Password Confirm [Conferma Password], e premere su Save [Salva] per impostare le informazioni del server di rete PPPoE, che avranno effetto dopo il riavvio; premere su Cancel [Cancella] per ripristinare gli ultimi parametri salvati. (supportato da alcuni modelli).

Advanced Set [Impostazioni avanzate] - > SIP [SIP]

Server IP

Server Port

Server ID

Device ID

User Name

Password

RegValidity

Keep-Alive

Heartbeat Interval

Heart Rate

☐ Need to Register

Channel No.

Channel ID

Channel Level

PTZ Time

Event Input

Event Input No.

Event Level

Fig.5.10.2.4 Interfaccia di impostazione del SIP

Il protocollo SIP è accessibile ad altre piattaforme impostando i parametri corrispondenti. Auto Filling Set [Imposta auto-riempimento]: premendolo, il numero di canale e il numero di ingresso dell'allarme saranno aumentati e impostati a partire dal numero di canale corrente.

Save [Salva]: per salvare le impostazioni.

Cancel [Cancella]: ripristina l'ultimo parametro salvato.

Advanced Set [Impostazioni avanzate] - > Multicast [MUC]

☐ Enabled

IP Address

Port

Fig.5.10.2.5 Intrefaccia di impostazione Multicast

Inserire l'indirizzo IP multicast (range: 224.0.0.0-239.255.255.255), inserire il numero di porta (range: 1-65535) e premere su Save [Salva] per riavviare la telecamera. (supportato da alcuni modelli).

Advanced Set [Impostazioni avanzate] - > QoS settings [Impostazione QoS]

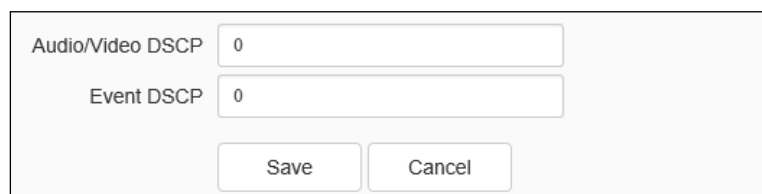


Fig.5.10.2.6 Interfaccia per le impostazioni QoS

Audio/Video DSCP [Audio/Video DSCP] inserire i parametri DSCP nella casella, scollegare e ricollegare per attivare i parametri del flusso video, e in Event DSCP [Allarme DSCP] inserire i parametri DSCP nella casella, e premere su Save [Salva] per memorizzare i parametri. (supportato da alcuni modelli)

Advanced Set [Impostazioni avanzate] - > Access Platform [Piattaforma Accesso]




Fig.5.10.2.7 Interfaccia per le impostazioni della Piattaforma Accesso

Platform Enabled [Piattaforma consentita]

Supporta l'abilitazione e lo spegnimento in Onvif, RTSP, P2P e CGI. Dopo l'impostazione, alcuni dispositivi si riavvieranno automaticamente e per attivare la piattaforma..

Nota: per sostituire la piattaforma di accesso, è necessario prima disabilitare la piattaforma abilitata, e poi selezionare una nuova piattaforma e abilitarla.

Auto Filling Set [Imposta auto-riempimento]: premendolo, il numero di canale e il numero di ingresso dell'allarme saranno aumentati e impostati a partire dal numero di canale corrente.

Save [Salva]: per salvare le impostazioni.

Cancel [Cancella]: ripristina l'ultimo parametro salvato.

Advanced Set [Impostazioni avanzate] - > authentication type [Tipo di autenticazione]

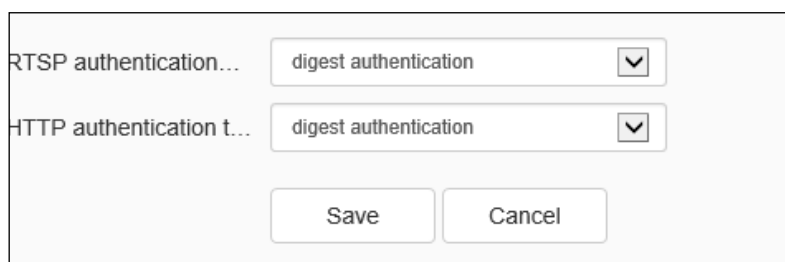
The screenshot shows a dialog box for setting authentication types. It has two rows: 'RTSP authentication...' and 'HTTP authentication t...'. Each row has a dropdown menu currently showing 'digest authentication'. At the bottom are 'Save' and 'Cancel' buttons.

Fig.5.10.2.8 Interfaccia per l'impostazione del tipo di autenticazione

Impostare il tipo di autenticazione su RTSP e HTTP necessario.

RTSP authentication type [Tipo di autenticazione RTSP]: sono supportati i tipi di autenticazione digest e digest&basic.

HTTP authentication type [Tipo di autenticazione HTTP]: sono supportati i tipi di autenticazione digest e digest&basic.

Save [Salva]: per salvare le impostazioni.

Cancel [Cancella]: ripristina l'ultimo parametro salvato.

Advanced Set [Impostazioni avanzate] - >HTTPS [HTTPS]

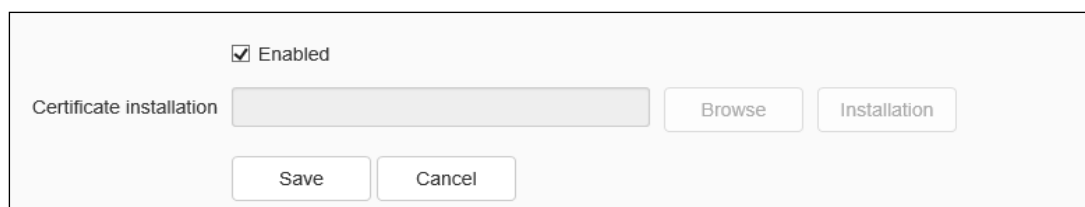
The screenshot shows a dialog box for HTTPS settings. At the top, there is a checkbox labeled 'Enabled' which is checked. Below it is a 'Certificate installation' section with a text input field, a 'Browse' button, and an 'Installation' button. At the bottom are 'Save' and 'Cancel' buttons.

Fig.5.10.2.10 Interfaccia HTTPS

Importare e installare certificati HTTPS necessari.

Browse [Browse]: sfogliare la directory dei file e importare il certificato HTTPS.

Selezionare Installazione [Installa] per installare il certificato HTTPS.

Save [Salva]: per salvare le impostazioni.

Cancel [Cancella]: ripristina l'ultimo parametro salvato.

5.11 Event Schedule [Impostazioni Allarme]

5.11.1 Event Management [Gestione Allarme]

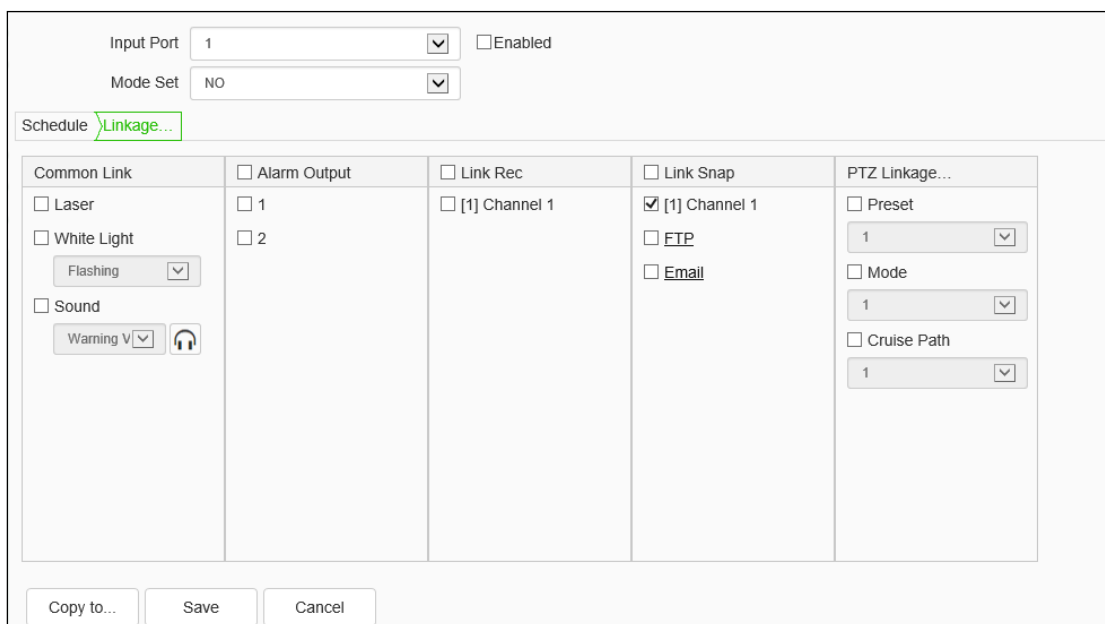
Event management [Gestione Allarme] - > Event Input [Ingresso Allarme]

The screenshot shows the 'Event Input' configuration window. It includes tabs for 'Event Input', 'Event Output', 'Motion', 'Mask', and 'Other Alarms'. The 'Event Input' tab is active, showing 'Input Port' set to 1, 'Mode Set' set to NO, and an 'Enabled' checkbox. Below these are 'Schedule' and 'Linkage...' buttons. The 'Schedule' section features a grid for days of the week (Mon-Sun) and time slots (0-24). All slots are currently filled with blue bars, indicating the alarm is active. At the bottom are 'Copy to...', 'Save', and 'Cancel' buttons.

Fig.5.11.1.1.1 Interfaccia per le impostazioni dell'ingresso allarme

Imposta i parametri relativi al rilevamento degli eventi.

- (1) Selezionare l'ingresso, spuntare la casella Enable [Abilita] per abilitare la funzione di rilevamento dell'allarme, o deselezionare per disattivare la funzione di rilevamento dell'allarme.
- (2) Mode Set [Imposta ingresso]: impostato normalmente aperto e normalmente chiuso, dove [NO] si riferisce all'allarme quando la linea è in corto circuito, e [NC] si riferisce all'allarme quando la linea viene aperta.
- (3) L'utente può impostare la programmazione desiderata, e rilevare l'allarme solo entro la data e il periodo di tempo impostati.
- (4) Impostare Linkage Mode [Notifica] per attivare la notifica dopo l'attivazione dell'allarme, come Uscita allarme, Snap Link, ecc.come riportato nella figura di seguito.



Input Port ☐ Enabled

Mode Set

Schedule [Linkage...](#)

Common Link	<input type="checkbox"/> Alarm Output	<input type="checkbox"/> Link Rec	<input type="checkbox"/> Link Snap	PTZ Linkage...
<input type="checkbox"/> Laser	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> [1] Channel 1	<input checked="" type="checkbox"/> [1] Channel 1	<input type="checkbox"/> Preset
<input type="checkbox"/> White Light	<input type="checkbox"/> 2		<input type="checkbox"/> FTP	<input type="text" value="1"/>
Flashing <input type="text" value=""/>			<input type="checkbox"/> Email	<input type="checkbox"/> Mode
<input type="checkbox"/> Sound				<input type="text" value="1"/>
Warning V <input type="text" value=""/>				<input type="checkbox"/> Cruise Path
				<input type="text" value="1"/>

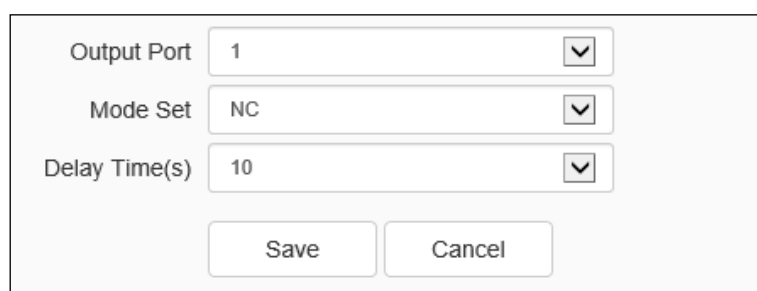
Copy to... Save Cancel

Fig.5.11.1.1.2 Linkage Mode Setting Interface

- (5) Premere su Save [Salva] per memorizzare le impostazioni dei parametri corrispondenti e premere su Copy to...[Copia su...] per copiare i parametri su altri ingressi. Premere su Cancel [Cancella] per ripristinare l'ultimo parametro salvato.

Nota: l'ingresso e l'uscita d'allarme sono limitati ai prodotti che supportano le relative funzioni.

Event Management [Gestione Allarme] - > Event Output [Uscita Allarme]



Output Port

Mode Set

Delay Time(s)

Save Cancel

Fig.5.11.1.2 Event output setting interface

L'utente può selezionare due modalità: [NO] e [NC]. Selezionare l'uscita, impostare la modalità di funzionamento e di eliminazione dell'allarme. È possibile impostare il tempo di ritardo dello stato di allarme tramite Delay Time(s) [Tempo di ritardo(s)]. Premere su Save

[Salva] per salvare le impostazioni dei parametri corrispondenti e premere su Copy To...[Copia su...] per copiare i parametri su altre porte. Premere su Cancel [Cancella] per ripristinare l'ultimo parametro salvato.

Event Management [Gestione Allarme] - > Motion [Motion]

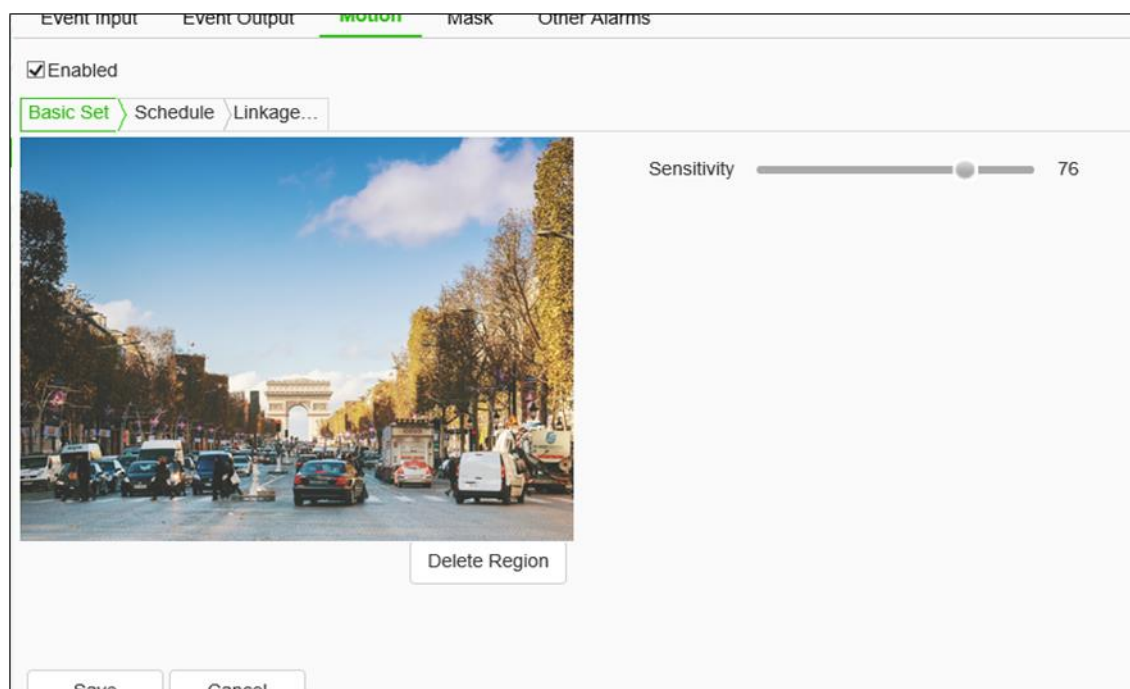


Fig.5.11.1.3 Motion setting interface

L'utente imposta l'area di allarme motion. Quando c'è un oggetto che si muove nell'area, nell'anteprima video verrà visualizzato l'allarme e sarà attivata la notifica impostata.

- (1) La funzione di rilevamento dell'allarme motion è abilitata di default. Trascinare il tasto sinistro del mouse sulla schermata video per disegnare l'area di rilevamento dell'allarme motion. Premere su Delete Region [Elimina Area] per eliminare l'area di rilevamento dell'allarme motion.
- (2) Impostare la sensibilità dell'allarme motion, più alto è il valore, più sensibile è il rilevamento dell'allarme.
- (3) L'utente può impostare la programmazione desiderata, e rilevare l'allarme solo entro la data e il periodo di tempo impostati.
- (4) Impostare Linkage Mode [Notifica] per attivare la notifica dopo l'attivazione dell'allarme, come Uscita Allarme, Snap, ecc. Premere Save [Salva] per salvare le impostazioni dei

parametri corrispondenti e premere su Copy To... [Copia su...] per copiare i parametri su altri ingressi. Premere Cancel [Cancella] per ripristinare l'ultimo parametro salvato.

Event Management [Gestione Allarme] - > Mask [Mascheramento]

The screenshot shows a configuration window for the 'Mask' (Mascheramento) feature. At the top, there is a checkbox labeled 'Enabled' which is currently unchecked. Below it is a 'Sensitivity' slider set to 50. To the left of the slider is a green 'Schedule' button, and to the right is a 'Linkage...' button. Below these are two buttons: 'Delete' (with a red X icon) and 'Delete All' (with a trash can icon). The main area of the window displays a 7-day schedule from Monday to Sunday. Each day has a horizontal bar representing a 24-hour period, with numerical markers every 2 hours (0, 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24). All these bars are currently filled with solid blue, indicating that the mask is active for the entire 24 hours of every day. A small green icon is visible at the end of the Monday bar. At the bottom of the window are 'Save' and 'Cancel' buttons.

Fig.5.11.1.4 Interfaccia per l'impostazione del mascheramento

Dopo l'attivazione dell'allarme di mascheramento, ovvero quando l'immagine visualizzata viene oscurata, la situazione di allarme sarà rilevata secondo la sensibilità

- (1) Selezionare la casella Enable [Abilita] per attivare la funzione di rilevamento dell'allarme di mascheramento video, e deselezionare per disattivarla.
- (2) Impostare la sensibilità dell'allarme di mascheramento video, più alto è il valore, più sensibile è il rilevamento dell'allarme.
- (3) L'utente può impostare la programmazione desiderata, e rilevare l'allarme solo entro la data e il periodo di tempo impostati.
- (4) Impostare Linkage Mode [Notifica] per attivare la notifica dopo l'attivazione dell'allarme, come Uscita Allarme, Snap, ecc.
- (5) Premere Save [Salva] per salvare le impostazioni dei parametri corrispondenti e premere su Copy To... [Copia su...] per copiare i parametri su altri ingressi. Premere Cancel

[Cancella] per ripristinare l'ultimo parametro salvato.

Event Management [Gestione Allarme] - > Other Alarms [Altri Allarmi]

<input checked="" type="checkbox"/> Event	Send To Server	Send Email	Alarm Output
Storage Error			
<input checked="" type="checkbox"/> Disk Full	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Not Select...
<input checked="" type="checkbox"/> Disk R/W Error	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Not Select...
Abnormal network			
<input checked="" type="checkbox"/> IP Address Conflict			Not Select...
<input checked="" type="checkbox"/> MAC address co...			Not Select...
<input checked="" type="checkbox"/> FTP server exce...	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Not Select...
<div>Save Cancel</div>			

Fig.5.11.1.5 other alarms

Alcuni modelli supportano allarmi aggiuntivi. E' possibile selezionare Disk Full [Disco pieno], Disk R/W Error [Errore Disco], IP Address Conflict [Conflitto indirizzo IP], MAC Address Conflict [Conflitto MAC Address], e impostare Common Link [Notifica] e Alarm output [Uscita allarme].

In Common Link [Notifica], è possibile impostare Send To Server [Invia a Server] e Send Email [Invia E-mail]. IP Address Conflict [Conflitto indirizzo IP], MAC Address Conflict [Conflitto MAC Address] non possono essere impostati.

Alarm Output [Uscita allarme]: può essere selezionato. il numero dell'uscita allarme

Event Management [Gestione Allarme] - >Temperature and humidity alarm. [Allarme temperatura e umidità] (Funzione supportata solo da alcuni modelli).

Questa interfaccia può essere impostata quando l'utente seleziona Temperature and humidity alarm [Allarme temperatura e umidità] in Peripheral type [Tipo di periferica], L'utente può impostare le periferiche in Configuration [Configurazione] – System [Sistema] – Serial port [Porta seriale] – Serial Port Set [Imposta porta seriale] – Work Mode [Modalità di lavoro], scegliere Peripheral [periferiche], L'utente deve abilitare la funzione spuntando Enable [Abilita] ed impostare l'intervallo, la soglia di temperature e di umidità, il programma, il tipo di notifica, ecc.

5.12 Sorveglianza intelligente (VCA)

5.12.1 Create Rule [Creazione della regola]

Create Rule [Creazione della regola] ->Event Set [Impostazione Evento]

Enabled

Event Set

Scene No. 2

Scene Name Scene2

Event Selection ☐ Behavior Anal... ☐ Demographics ☐ Crowd Detection

☐ On Duty Dete... ☐ Safety Helmet...

☐ Video Detection ☐ Audio Detection ☐ Panorama Tra...

Event Type Not Selected

Zoom Focus Iris

Save Next Cancel

Fig.5.12.1.1 Interfaccia per l'impostazione dell'evento

Per poter rendere effettivamente attivi gli algoritmi di sorveglianza intelligente (VCA) è necessario abilitare il cruise sulla telecamera.

Enable [Abilita]: abilita o disabilita la funzione di analisi intelligente del canale corrente.

Descrizione: quando la telecamera AEW inizia l'analisi intelligente, eseguirà la scansione dell'ambiente circostante per ricontrollare l'orientamento in modo automatico per stabilire la precisione nel tracciamento.

Scene number [Numero di scena] si possono impostare fino ad un totale di 16 scene (la gamma di numeri è da 1 a 16). Diverse scene possono essere impostate attraverso il menu di controllo della telecamera in basso a sinistra.

Scene Name [Nome della scena]: Il nome della scena può essere definito dagli utenti stessi.

Event set: [Imposta evento]: il dispositivo supporta diversi algoritmi, come l'analisi del

comportamento, il rilevamento di assembramenti di persone, il rilevamento del volto, le statistiche sul numero di persone, ecc., che si escludono in modo reciproco, ovvero solo uno di essi può essere abilitato. Alcuni dispositivi supportano il rilevamento dei volti, le statistiche sulla popolazione, la diagnosi video, il rilevamento delle anomalie audio etc.

Note:

(1) Le interfacce e i menu dei diversi modelli possono essere diversi a causa delle diverse funzioni che supportano, si prega di fare riferimento alle interfacce attuali.

(2) Alcuni algoritmi si escludono a vicenda, ed altri algoritmi invece possono essere abilitati allo stesso tempo.

(3) Seleziona l'algoritmo corrispondente in Event Type [Tipo evento] e imposta i parametri corrispondenti.

Arithmetic [Algoritmo] - Behavior Analysis [Analisi del comportamento]

Behavior Analysis [Analisi del comportamento]: l'algoritmo include l'attraversamento, il doppio attraversamento, perimetro, oggetti lasciati, oggetti smarriti, vagabondaggio, corsa, mappa di calore.

Save [Salva]: salva tutte le impostazioni.

Br/Next [Br/Successivo] passa ad Alarm Setup [Impostazione allarme].

Arithmetic [Algoritmo] - Behavior Analysis [Analisi del comportamento] – Tripwire [Attraversamento della linea]

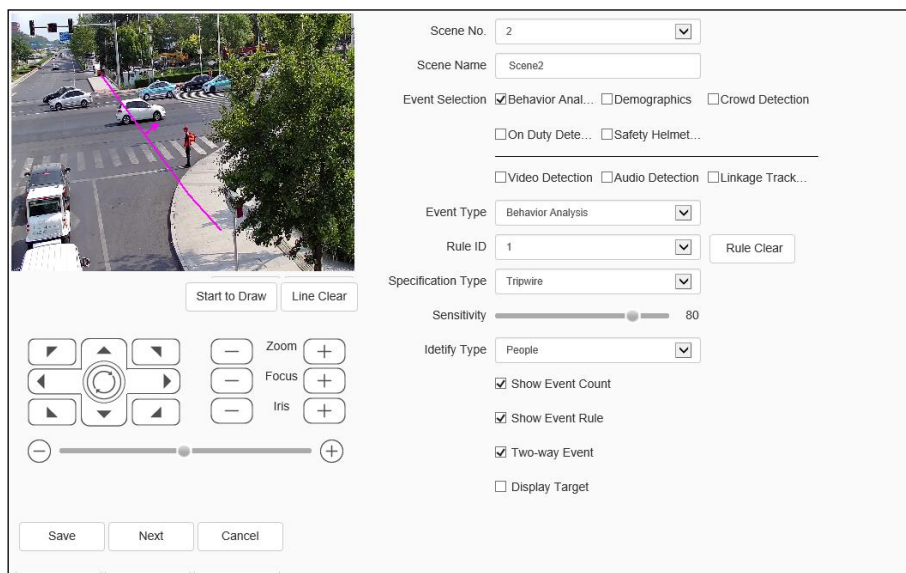


Fig.5.12.1.2 Interfaccia per l'impostazione dell'attraversamento della linea

- (1) Selezionare il numero della regola per l'attraversamento della linea Event Set [Impostazione evento] e confermare Valid [Valida].
- (2) Disegnare la linea della regola, la freccia della linea indica la direzione del divieto di attraversamento.
- (3) Impostare se si desidera visualizzare le statistiche di allarme, le regole di allarme, il target e se l'allarme è bidirezionale.
- (4) Salvare tutti i parametri inseriti.

Nota: quando viene attraversata la linea tracciata, l'allarme viene attivato.

Arithmetic [Algoritmo] - Behavior Analysis [Analisi del comportamento] - Double Tripwire [Doppio attraversamento]

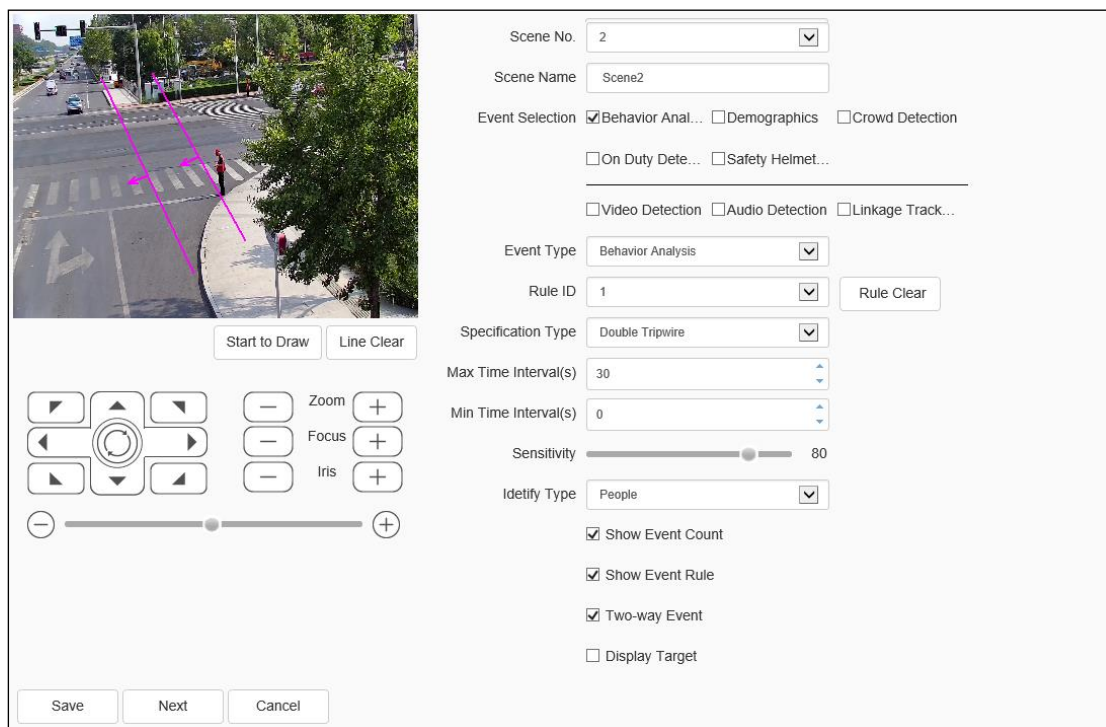


Fig.5.12.1.3 Interfaccia per l'impostazione del doppio attraversamento

- (1) Selezionare il numero della regola per il doppio attraversamento della linea Event Set [Impostazione evento] e confermare Valid [Valida].
- (2) Disegnare l'area di rilevamento.
- (3) Selezionare la modalità di rilevamento, IN [IN] farà scattare l'allarme quando l'oggetto entra nell'area di rilevamento; OUT [OUT] farà scattare l'allarme quando l'oggetto esce dall'area di rilevamento; Intrusion [Intrusione] farà scattare l'allarme quando l'oggetto rimane nell'area di rilevamento fino a raggiungere l'Invasion Time [Tempo di intrusione].
- (4) Impostare il tipo di target (oggetto o persona) da riconoscere che genererà l'allarme. Di default è impostato come essere umano.
- (5) Impostare se si desidera visualizzare le statistiche di allarme, le regole di allarme, il target e se l'allarme è bidirezionale.
- (6) Salvare tutti i parametri inseriti.

Note: l'allarme si verificherà nel momento in cui verranno attraversate entrambe le linee disegnate entro gli intervalli di tempo minimo e quello massimo impostato.

Arithmetic [Algoritmo] - Behavior Analysis [Analisi del comportamento] – Perimeter [Perimetro]

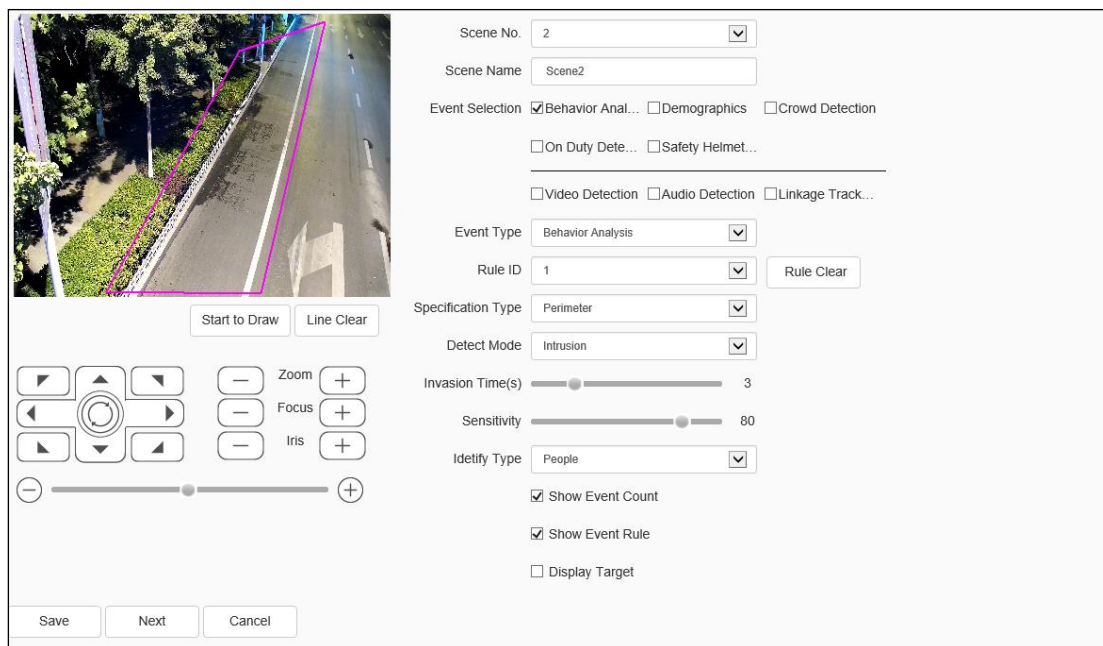


Fig.5.12.1.4 Interfaccia per l'impostazione del perimetro

- (1) Selezionare il numero della regola per il perimetro Event Set [Impostazione evento] e confermare Valid [Valida].
- (2) Disegnare l'area di rilevamento.
- (3) Selezionare la modalità di rilevamento, IN [IN] farà scattare l'allarme quando l'oggetto entra nell'area di rilevamento; OUT [OUT] farà scattare l'allarme quando l'oggetto esce dall'area di rilevamento; Intrusion [Intrusione] farà scattare l'allarme quando l'oggetto rimane nell'area di rilevamento fino a raggiungere l'Invasion Time [Tempo di intrusione].
- (4) Invasion Time [Tempo di intrusione]: quando il target (oggetto o persona) rimarrà nell'area di rilevazione per il tempo di intrusione impostato, verrà generato l'allarme.
- (5) Impostare il tipo di target (oggetto o persona) da riconoscere che genererà l'allarme. Di default è impostato come essere umano.
- (6) Salvare tutti i parametri inseriti.

Arithmetic [Algoritmo] - Behavior Analysis [Analisi del comportamento] - Object Abandone [Oggetto abbandonato]

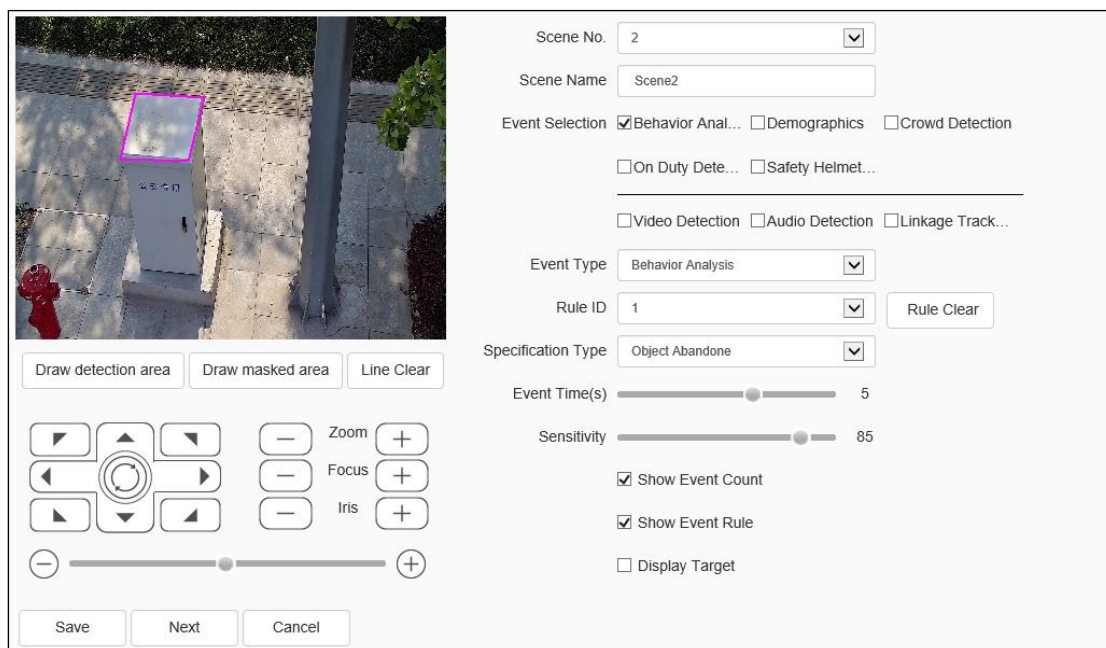


Fig.5.12.1.5 Interfaccia per limpostazione dell'oggetto abbandonato

(1) Selezionare il numero della regola per l'oggetto abbandonato Event Set [Impostazione evento] e confermare Valid [Valida].

(2) Disegnare l'area di rilevamento. Si prega di notare che l'area di rilevamento non deve sovrapporsi quando vengono abilitati contemporaneamente sia l'abbandono oggetti sia il rilevamento oggetti mancanti.

(3) Alarm Time [Tempo di allarme]: quando l'oggetto rimarrà nell'area di rilevazione per il tempo di intrusione impostato, verrà generato l'allarme.

(4) Salvare tutti i parametri inseriti.

Nota: l'allarme verrà generato dopo che l'oggetto rimarrà nell'area fino al raggiungimento del tempo di allarme impostato.

Arithmetic [Algoritmo] - Behavior Analysis [Analisi del comportamento] - Missing Object Detection [Rilevazione dell'oggetto mancante]

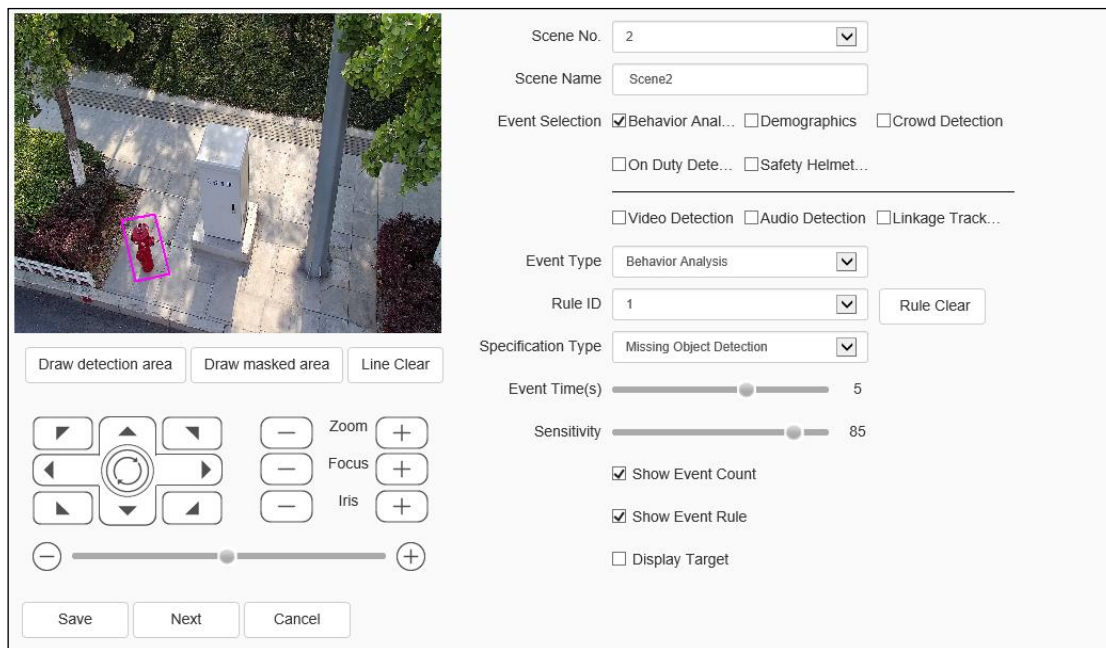


Fig.5.12.1.6 Interfaccia per l'impostazione del rilevamento dell'oggetto mancante

- (1) Selezionare il numero della regola per la rilevazione dell'oggetto mancante Event Set [Impostazione evento] e confermare Valid [Valida].
- (2) Disegnare l'area di rilevamento. Si prega di notare che l'area di rilevamento non deve sovrapporsi quando vengono abilitati contemporaneamente sia l'abbandono oggetti sia il rilevamento oggetti mancanti.
- (3) Alarm Time [Tempo di allarme]: quando l'oggetto scomparirà dall'area di rilevazione per il tempo di intrusione impostato, verrà generato l'allarme.
- (4) Salvare tutti i parametri inseriti.

Nota: L'allarme si verificherà quando il tempo di scomparsa dell'oggetto nell'area predefinita raggiunge il tempo di allarme impostato

Arithmetic [Algoritmo] - Behavior Analysis [Analisi del comportamento] - Loiter [Vagabondaggio]

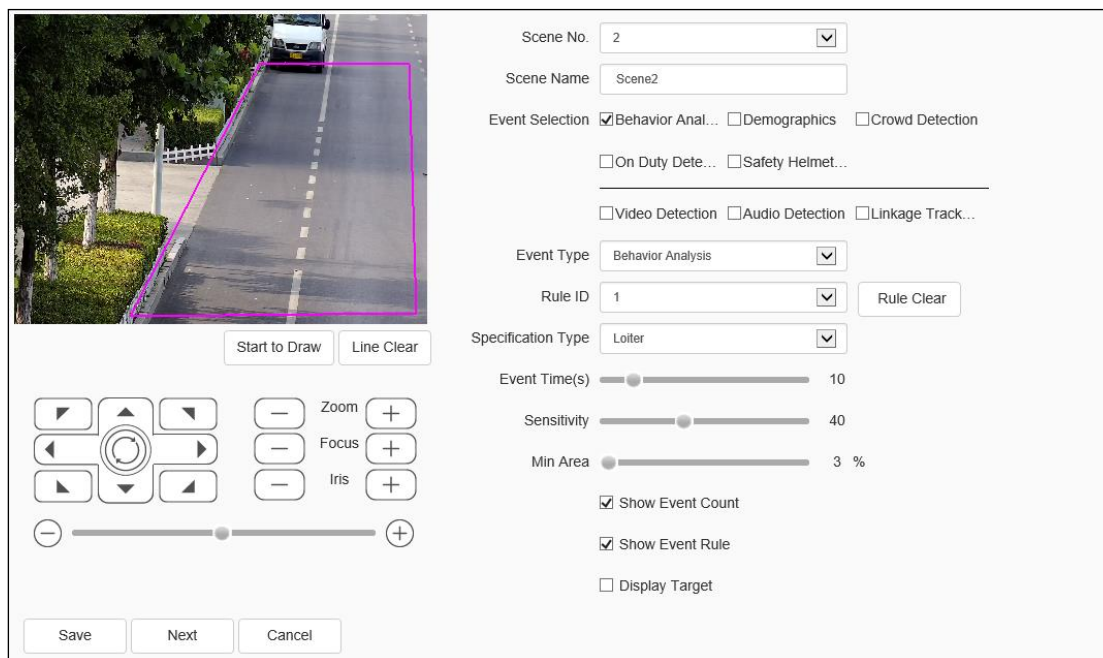


Fig.5.12.1.7 Interfaccia per l'impostazione del vagabondaggio

- (1) Selezionare il numero della regola per il vagabondaggio Event Set [Impostazione evento] e confermare Valid [Valida].
- (2) Disegnare l'area di rilevamento.
- (3) Impostare il tempo di allarme: l'allarme verrà generato quando l'oggetto continua a vagare per il tempo di allarme scelto.
- (4) Impostazione dell'area minima: l'allarme verrà generato quando l'area di movimento dell'oggetto è uguale o superiore all'area minima disegnata.
- (5) Sensibilità: maggiore è il suo valore e più sensibile sarà il rilevamento.
- (6) Salvare tutti i parametri inseriti.

Nota: L'allarme si verificherà o quando il bersaglio (oggetto o persona) in movimento raggiunge il tempo di allarme impostato nell'area oppure quando il raggio del movimento raggiunge l'area minima impostata.

Arithmetic [Algoritmo] - Behavior Analysis [Analisi del comportamento] – Running [Corsa]

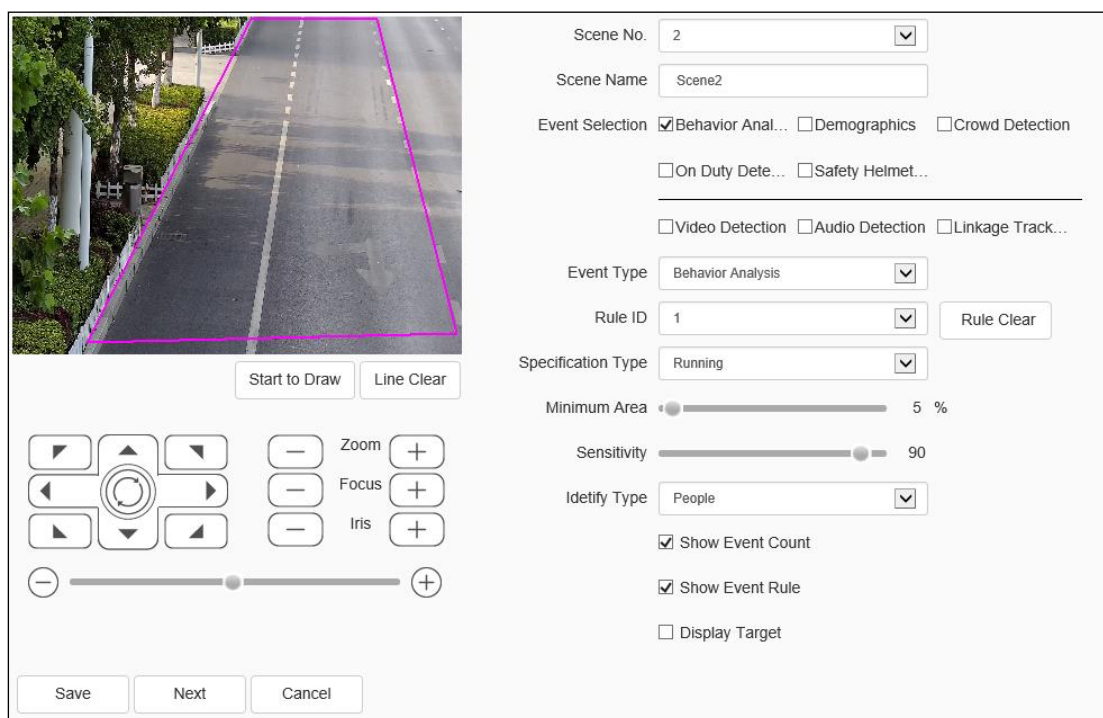


Fig.5.12.1.8 Interfaccia per l'impostazione della corsa

- (1) Selezionare il numero della regola per la corsa Event Set [Impostazione evento] e confermare Valid [Valida].
- (2) Disegnare l'area di rilevamento.
- (3) Impostazione dell'area minima: l'allarme verrà generato quando l'area della corsa del bersaglio è uguale o superiore all'area minima disegnata.
- (4) Salvare tutti i parametri inseriti.

Nota: l'allarme si verificherà quando la velocità del bersaglio in movimento nell'area disegnata sarà maggiore della distanza del movimento impostata al secondo.

Arithmetic [Algoritmo] - Behavior Analysis [Analisi del comportamento] - heat map [Mappa di calore]

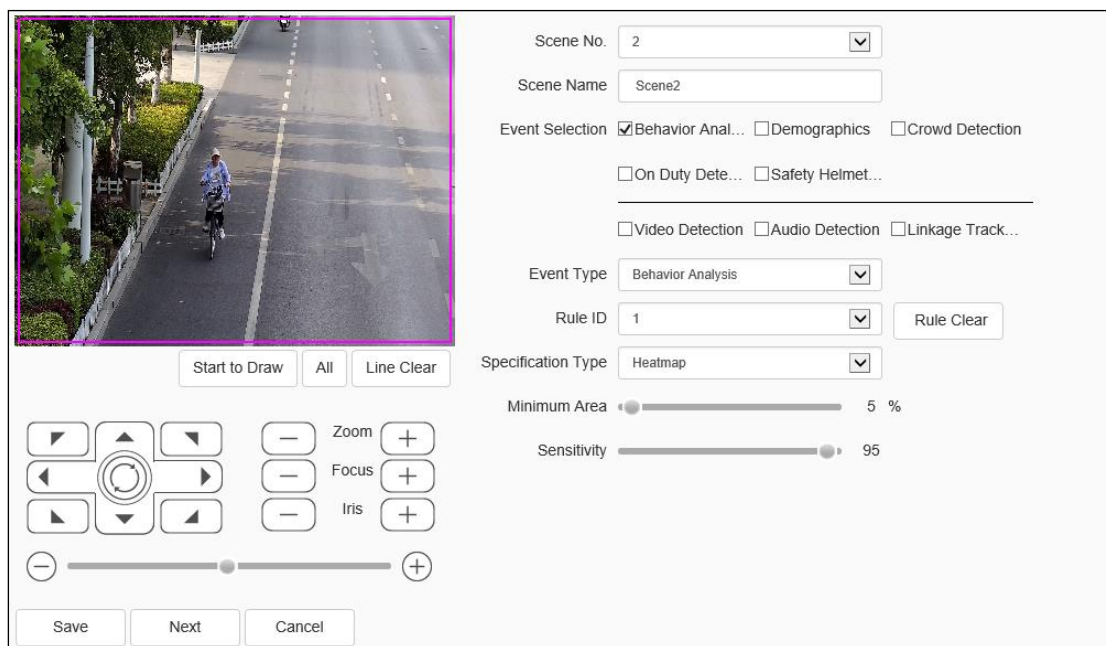


Fig.5.12.1.9 Interfaccia per l'impostazione della mappa di calore

- (1) Selezionare il numero della regola per la mappa di calore Event Set [Impostazione evento] e confermare Valid [Valida].
- (2) Disegnare l'area di rilevamento.
- (3) Impostazione dell'area minima: l'allarme verrà generato quando l'area della mappa di calore sarà uguale o superiore all'area minima disegnata.
- (4) Impostare se si desidera visualizzare le statistiche di allarme, le regole di allarme, il target e se l'allarme è bidirezionale. Salvare tutti i parametri inseriti.
- (5) Salvare tutti i parametri inseriti.

Arithmetic [Algoritmo] - Behavior analysis [Analisi del comportamento] - Linkage tracking [Tracking]

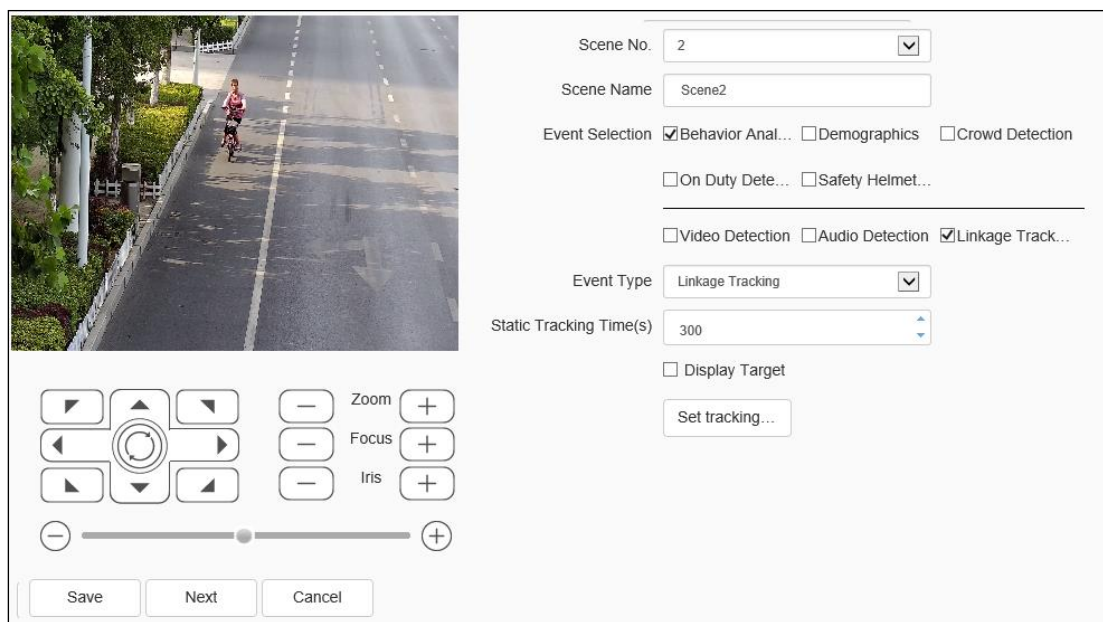


Fig.5.12.1.10.1 Interfaccia per l'impostazione del tracking

(1) Verifica sia l'analisi del comportamento sia l'inseguimento intelligente. Quando il bersaglio attiva l'allarme di analisi del comportamento, la telecamera inizierà a inseguirlo. Selezionare l'analisi del comportamento e l'inseguimento intelligente nella configurazione dell'algoritmo e successivamente impostare i relativi parametri.

(2) Impostare il tempo massimo di tracciamento (in secondi): indica la durata massima di tracciamento del bersaglio da parte della telecamera. Il tempo più lungo di default è 300 secondi. Se impostato su 0s, la telecamera continuerà a tracciare fino a quando il bersaglio non scomparirà dal proprio campo di visione.

(3) Impostare il tasso di inseguimento adeguato al tipo di bersaglio da tracciare. Durante l'inseguimento, la telecamera prenderà come riferimento questo parametro per effettuare il tracciamento.

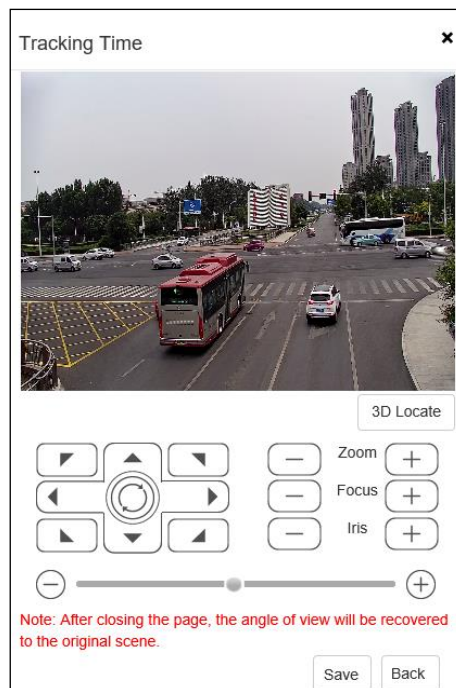


Fig.5.12.1.10.2 interfaccia di impostazione del tempo di tracciamento

(4) Impostare se visualizzare o meno l'obiettivo

(5) Dopo aver salvato, selezionare successivo per collegarsi all'interfaccia di impostazione dell'allarme

Arithmetic [Algoritmo] – Demographics [Demografia]

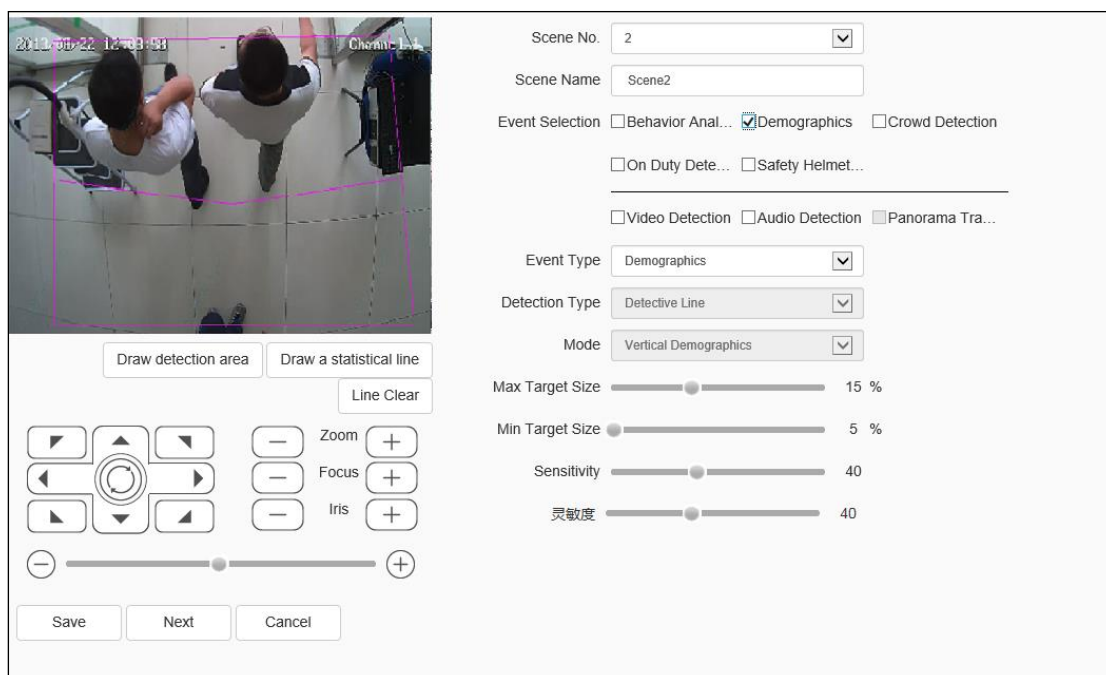


Fig.5.12.1.12 Interfaccia per l'impostazione della demografia

- (1) Disegnare l'area di conteggio delle persone, eseguire doppio click per terminare..
- (2) Disegnare la linea di conteggio, rileverà dentro o fuori.
- (3) Impostare la dimensione massima e minima del target. La dimensione rappresenta la larghezza del target rispetto alla larghezza dello schermo.
- (4) Sensibilità di impostazione: più il valore è alto, maggiore sarà la sensibilità.

Nota: solo le statistiche verticali sono supportate.

Arithmetic [Algoritmo] - Crowded Detection [Folla riunita]

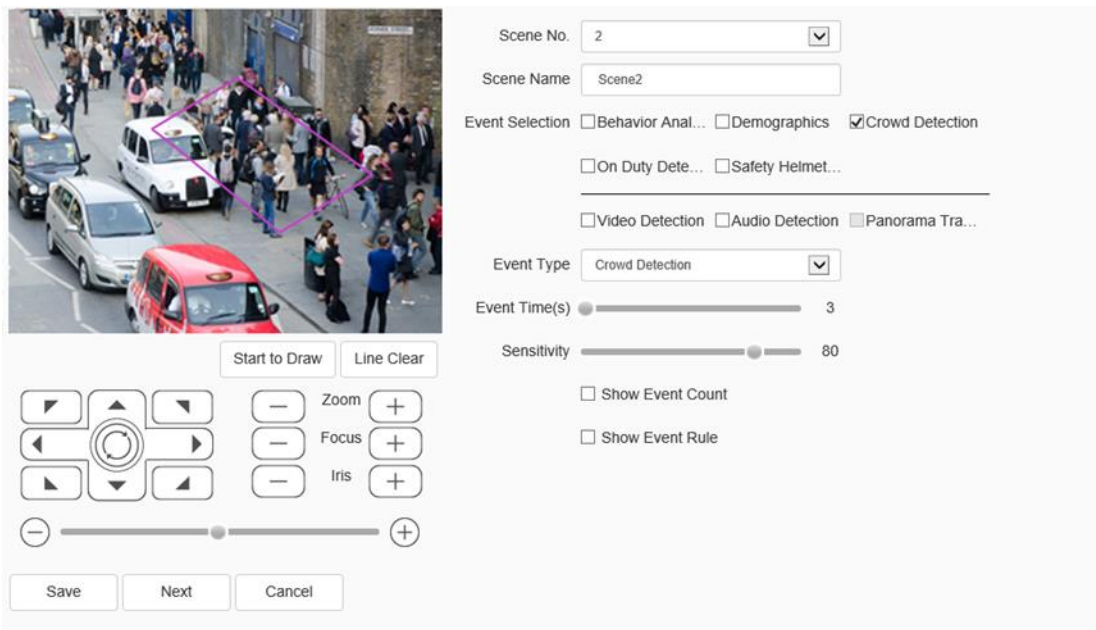


Fig.5.12.1.13 Interfaccia per l'impostazione del rilevamento di una folla riunita

- (1) Disegnare l'area di rilevamento della folla.
- (2) Impostare il tempo di allarme: indica che l'allarme verrà attivato dopo che sarà trascorso questo tempo.
- (3) Salvare tutti i parametri inseriti.

Nota: l'allarme si genererà quando l'intensità dei bersagli in movimento nell'area di rilevamento supererà il valore impostato.

La sensibilità rappresenta la proporzione dei bersagli in movimento nell'area di

rilevamento.

Arithmetic [Algoritmo] - On Duty Detection [Rilevazione in servizio]

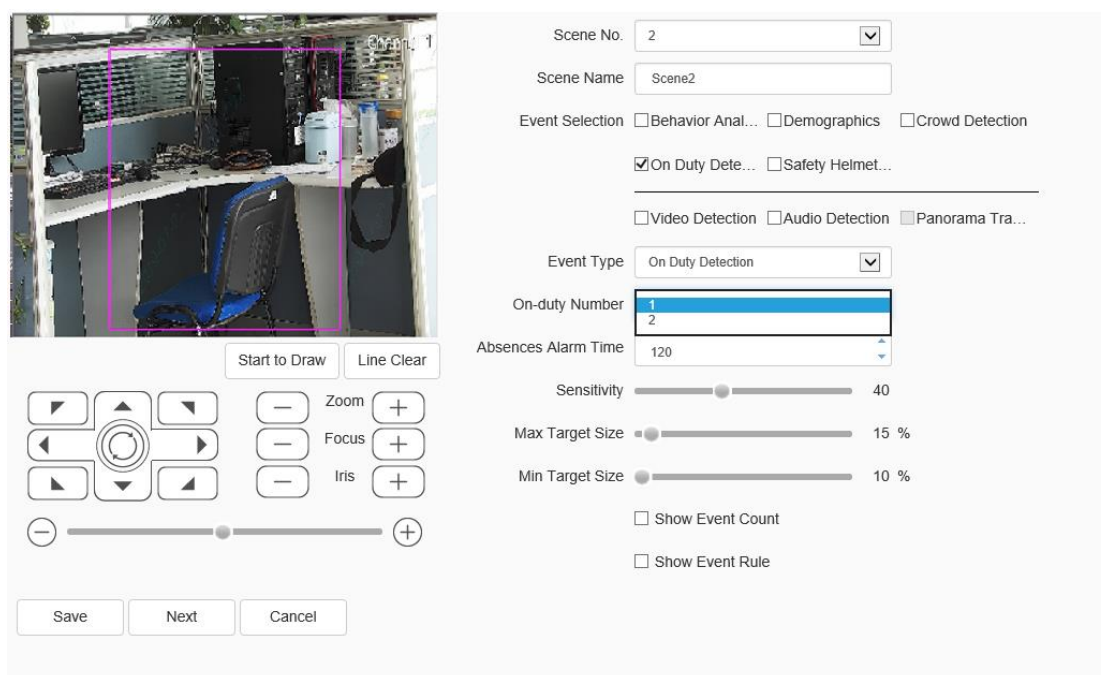


Fig.5.12.1.14 Interfaccia per l'impostazione della rilevazione in servizio

- (1) Disegnare l'area di rilevamento.
- (2) Impostare il numero di servizio.
- (3) Impostare il tempo di allarme: l'allarme verrà generato quando l'assenza dell'obiettivo persisterà dopo questo tempo.
- (4) Impostare la sensibilità: più il valore sarà alto, e maggiore sarà la sensibilità nel rilevamento.
- (5) Impostare la dimensione massima e minima dell'obiettivo. La dimensione rappresenta la larghezza dell'obiettivo rispetto alla larghezza dello schermo.

Arithmetic [Algoritmo] - Video Detection [Video Detection]

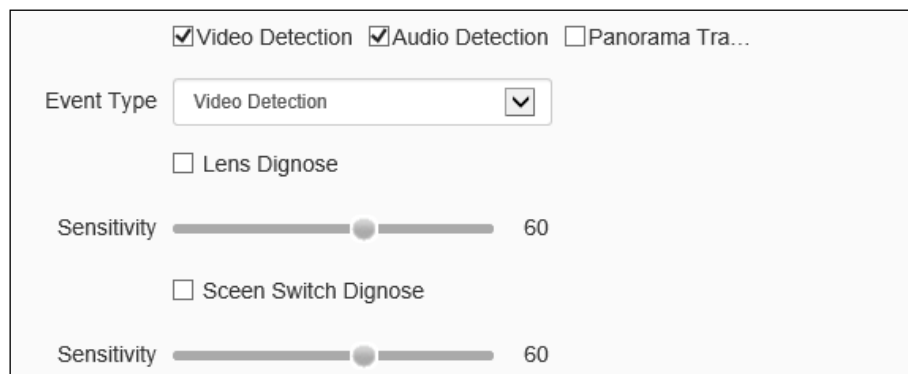


Fig.5.12.1.17 Interfaccia per l'impostazione del Video Detection

- (1) Impostare se abilitare la diagnosi di messa a fuoco automatica e quella di modifica della scena.
- (2) Impostare la sensibilità. Più grande è il valore, più è sensibile.
- (3) Salvare tutti i parametri inseriti.

Arithmetic [Algoritmo] - Audio Detection [Rivelazione anormalità dell'audio]

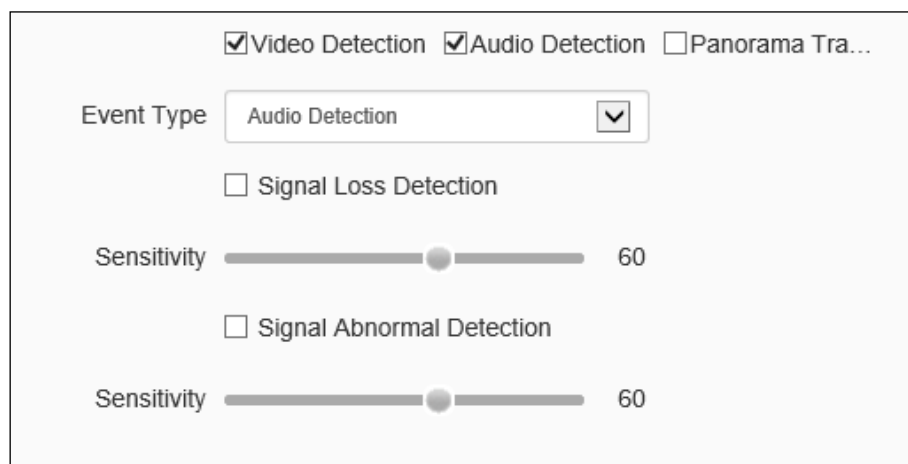


Fig.5.12.1.18 Audio Detection Setting Interface

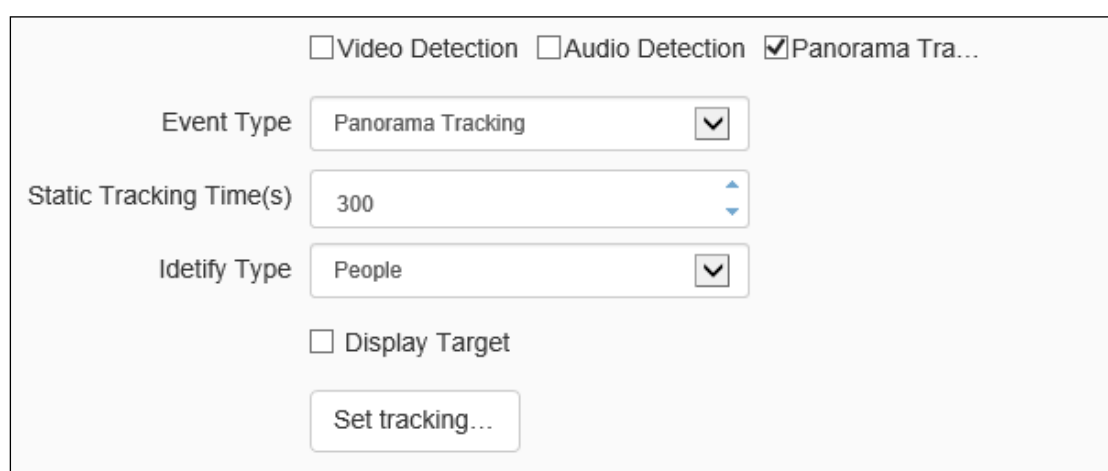
- (1) Impostare se attivare il rilevamento del segnale perso e quello dell'anomalia del segnale.
- (2) Impostare la sensibilità: più alto è il valore, più alta è la sensibilità e di conseguenza anche il falso rilevamento tenderà ad aumentare.
- (3) Impostare la soglia di intensità del suono: significa che quando il suono supera la soglia impostata, viene segnalata l'anomalia audio.

(4) E' possibile visualizzare la soglia di intensità sonora impostata e quando è presente il segnale audio, anche l'ampiezza dell'audio.

(5) Dopo aver salvato, premere sul prossimo passo per accedere all'interfaccia per l'impostazione dell'allarme.

Nota: Impostare Schedule [Programmazione] e Linkage Mode [Notifiche] sull'analisi intelligente e sugli allarmi. Premere su Next [Il prossimo passo] per accedere all'impostazione di Schedule [Programmazione].

Arithmetic [Algoritmo] - Panorama Tracking [Monitoraggio panorama/Tracking]



The screenshot shows a configuration window for 'Panorama Tracking'. At the top, there are three checkboxes: 'Video Detection' (unchecked), 'Audio Detection' (unchecked), and 'Panorama Tra...' (checked). Below these, there are three main settings: 'Event Type' is a dropdown menu set to 'Panorama Tracking'; 'Static Tracking Time(s)' is a numeric input field set to '300'; and 'Identify Type' is a dropdown menu set to 'People'. Below these settings is a checkbox for 'Display Target' (unchecked). At the bottom of the form is a button labeled 'Set tracking...'.

Fig.5.12.1.19 Interfaccia per l'impostazione del monitoraggio panorama/Tracking

(1) Impostare il tempo massimo di tracciamento (in secondi): indica la durata della telecamera per il tracciamento del bersaglio e il valore predefinito è 300 secondi. Se impostato su 0s, la telecamera continuerà a tracciare fino a quando il bersaglio non scomparirà dal proprio campo di visione.

(2) Impostare il tasso di inseguimento adeguato al tipo di bersaglio da tracciare. Durante l'inseguimento, la telecamera prenderà come riferimento questo parametro per effettuare il tracciamento.

(3) Impostare se visualizzare o meno l'obiettivo

(4) Dopo aver salvato, premere sul prossimo passo per accedere alle impostazioni della modalità cruise.

Create Rule [Crea la regola] -> Schedule [Programmazione]

Enabled

Event Set > **Schedule** > Linkage...

Delete Delete All

	0	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
Mon	[Blue bar]												
Tue	[Blue bar]												
Wed	[Blue bar]												
Thu	[Blue bar]												
Fri	[Blue bar]												
Sat	[Blue bar]												
Sun	[Blue bar]												

Save Next Cancel

Fig.5.12.1.20 Interfaccia per l'impostazione della programmazione

Impostare il tempo effettivo della regola. La configurazione predefinita è di 24 ore al giorno. Premere sulla barra blu per modificare l'orario. Premere sul Copy to [Copia su] sulla destra per selezionare il giorno della settimana per la copia.

Copy to... ☐ All

☐ Mon ☐ Tue ☒ Wed

☐ Thu ☐ Fri ☐ Sat

☐ Sun

Confirm Cancel

Fig.5.12.1.21 Interfaccia per la copia

Premere su Next [Prossimo] per accedere al Linkage Mode [Notifiche] per l'impostazione.

Create Rule [Crea la regola] -> Linkage Mode [Notifiche]

Common Link	Alarm Output	Link Rec	Link Snap
<input type="checkbox"/> Laser	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> [1] Channel 1	<input type="checkbox"/> [1] Channel 1
<input type="checkbox"/> White Light	<input type="checkbox"/> 2		<input type="checkbox"/> FTP
<input type="checkbox"/> Flashing Flashing			<input type="checkbox"/> Email
<input type="checkbox"/> Sound			
<input type="checkbox"/> Warning Warning			

Save Next Cancel


Fig.5.12.1.22 Interfaccia per l'impostazione delle notifiche

Impostare quale tipo di notifica verrà inviata una volta segnalato l'allarme.

Premere su Save [Salva] per memorizzare le impostazioni dei parametri corrispondenti

Premere su Cancel [Cancella] per ripristinare l'ultimo parametro salvato.

5.12.2 Shield Area [Area schermata]



Attention: When the original scene is changed, it needs to configure the shield area again.

Scene No. Smart Scene-1 ☐ Enabled

Save Cancel

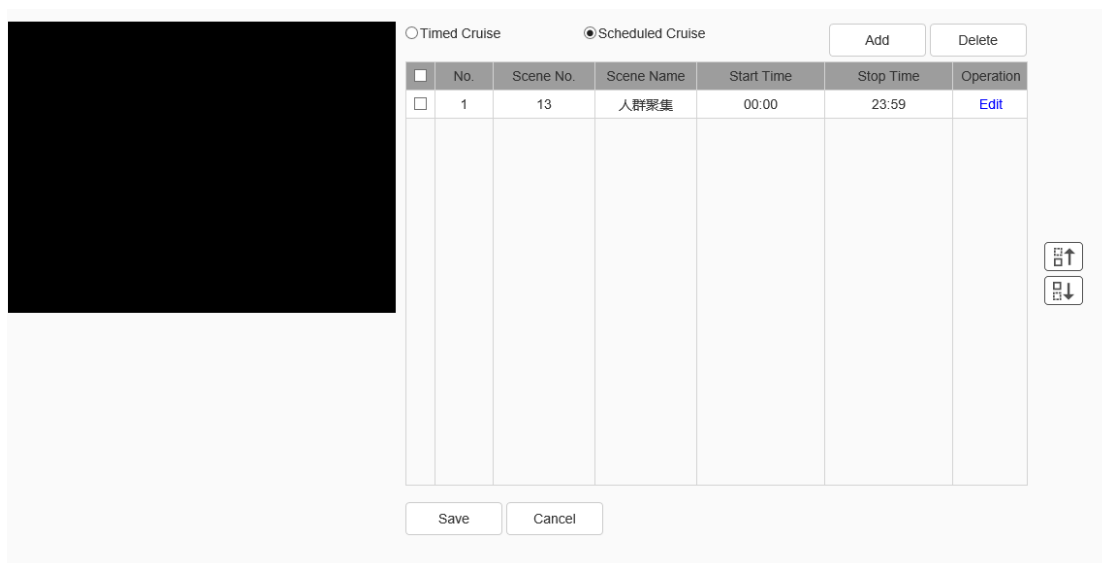
Start to Draw Line Clear

Fig.5.12.2 Interfaccia per l'impostazione dell'area schermata

L'area di schermatura consente di ridurre la percentuale di falsi allarmi generate da luci, rami ecc. Selezionare il numero della scena da disegnare, spuntare Enable [Abilita] e disegnare l'area di schermatura nella finestra video a sinistra. Premere su Save [Salva] per memorizzare l'area.

Questa funzione può essere impostata solo in modalità di monitoraggio intelligente.

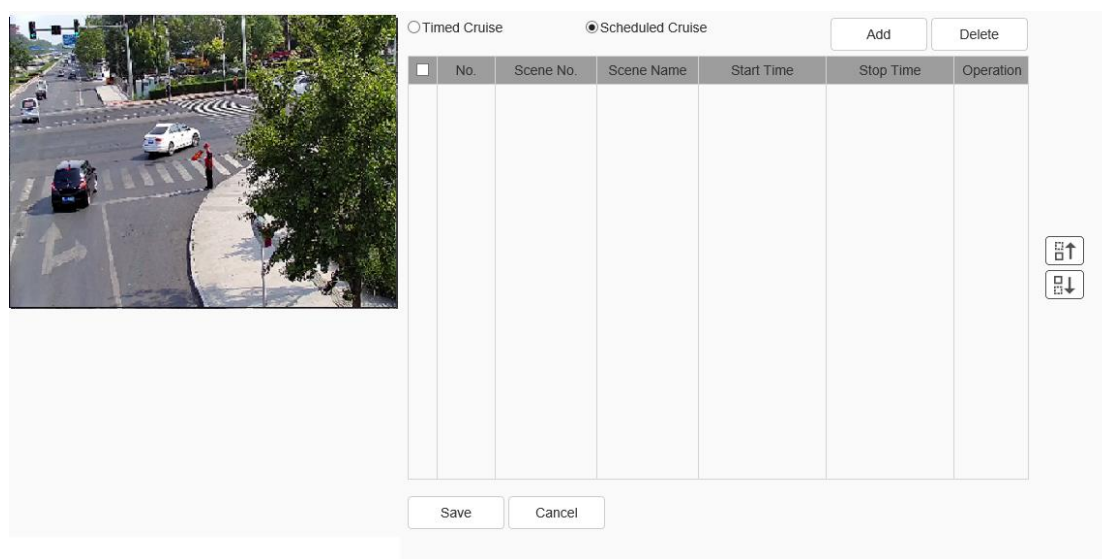
5.12.3 Cruise Set [Cruise impostato]



The interface for setting a cruise. On the left is a large black rectangular video feed. To its right is a control panel. At the top, there are two radio buttons: "Timed Cruise" (unselected) and "Scheduled Cruise" (selected). To the right of these are "Add" and "Delete" buttons. Below the radio buttons is a table with the following columns: a checkbox, "No.", "Scene No.", "Scene Name", "Start Time", "Stop Time", and "Operation". The first row contains the values: an unchecked checkbox, "1", "13", "人群聚集" (Crowd Gathering), "00:00", "23:59", and a blue "Edit" link. Below the table are "Save" and "Cancel" buttons. On the far right, there are two square buttons with up and down arrows and a refresh icon.



<input type="checkbox"/>	No.	Scene No.	Scene Name	Start Time	Stop Time	Operation
<input type="checkbox"/>	1	13	人群聚集	00:00	23:59	Edit

Fig.5.12.3.1 Interfaccia per l'impostazione del tempo cruise



The interface for setting a cruise. On the left is a video feed showing a street scene with cars and a pedestrian. To its right is a control panel. At the top, there are two radio buttons: "Timed Cruise" (unselected) and "Scheduled Cruise" (selected). To the right of these are "Add" and "Delete" buttons. Below the radio buttons is an empty table with the same columns as in Fig. 5.12.3.1: a checkbox, "No.", "Scene No.", "Scene Name", "Start Time", "Stop Time", and "Operation". Below the table are "Save" and "Cancel" buttons. On the far right, there are two square buttons with up and down arrows and a refresh icon.

Fig.5.12.3.2 Interfaccia per l'impostazione della configurazione del cruise

L'interfaccia cruise serve per impostare la scena per diverse analisi intelligenti e può essere definita per temporizzazione o per periodo di tempo. Il cruise può essere regolato con i tasti up [su]  e down [giù]  dell'interfaccia di configurazione.

Add [Aggiungi]: per aggiungere la scena cruise.

Delete [Cancella]: dopo aver controllato la scena, si può cancellare la scena del cruise selezionata.

Save [Salva]: per salvare i parametri del cruise.

Timed cruise [Cruise temporizzato]

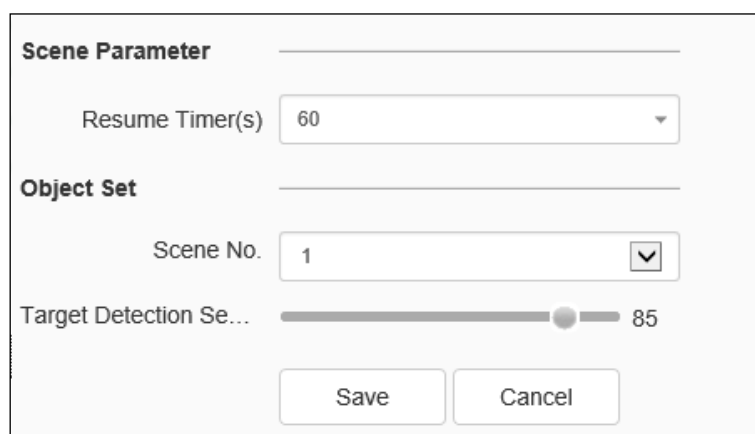
Standing time (s) [Tempo di permanenza(s)]: impostare il tempo di permanenza della scena del cruise.

Scheduled Cruise [Cruise programmato]

Start time [Ora inizio]: impostare l'ora di inizio del cruise.

End time [Ora fine]: impostare l'ora di fine del cruise.

5.12.4 Advance Params [Avanzato]



The screenshot shows a software interface for advanced parameters. It is divided into two main sections: 'Scene Parameter' and 'Object Set'. Under 'Scene Parameter', there is a 'Resume Timer(s)' dropdown menu currently showing '60'. Under 'Object Set', there is a 'Scene No.' dropdown menu currently showing '1'. Below these, there is a 'Target Detection Se...' slider control with a range from 0 to 85, and the current value is set to 85. At the bottom of the interface are two buttons: 'Save' and 'Cancel'.

Fig.5.12.4 Interfaccia per l'impostazione dei parametri avanzati

Nota: Advance [Avanzato]: permette di impostare il tempo di ripristino della scena e la sensibilità del rilevamento.

Premere su Save [Salva] per memorizzare ed attivare i parametri; premere su Reset [Cancella] per ripristinare i parametri salvati l'ultima volta.

5.12.5 Intelligent Retrieval [Recupero intelligente]

Intelligent Retrieval [Recupero intelligente] ->Heatmap [Mappa di calore]

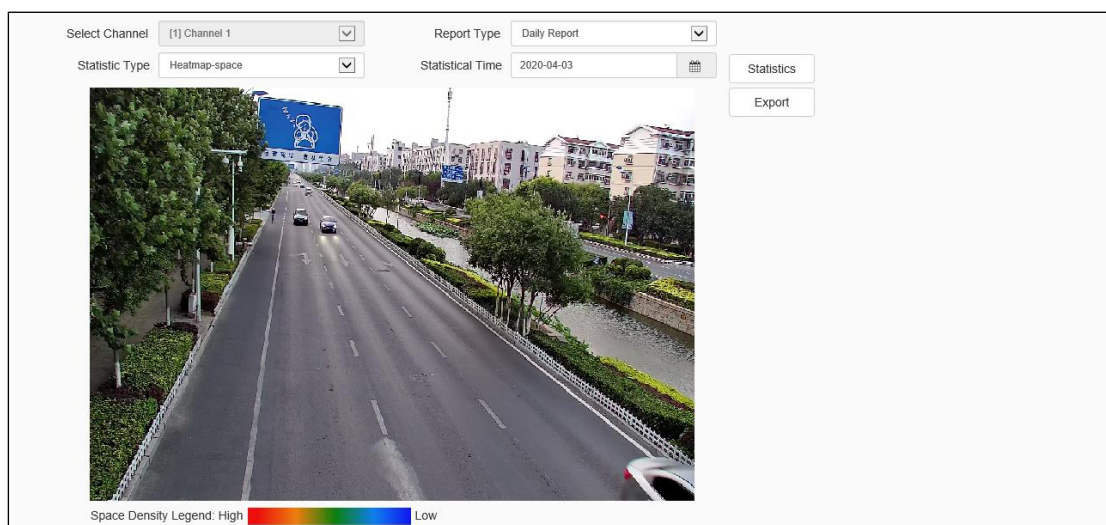


Fig.5.12.5.1 Interfaccia per l'impostazione della mappa di calore

Impostare la mappa di calore. Premere su Statistics [Statistiche] per visualizzare i risultati. Selezionare Export [Esportare] per salvare i dati statistici localmente (solo alcuni modelli supportano questa funzione).

Intelligent Retrieval [Recupero intelligente] ->Face Statistics [Statistiche volti]

Questa interfaccia è usata per le statistiche e l'esportazione delle immagini dei volti. (Se si usa la funzione statistica, alla telecamera dovrebbe inserire una scheda microSD).

Dopo aver impostato i parametri statistici, premere su Statistics [Statistiche] per avviare la ricerca. Selezionare list [Lista] o pie chart [Grafico a torta] per cambiare il risultato delle statistiche. Premere su Export [Esportare] per esportare i dati statistici (.xls) localmente (solo alcuni modelli supportano questa funzione).

5.12.6 Online VCA Log [Informazioni dell'allarme]

Scene No.

13

▼

☒ Enabled

Event

All

▼

Rule ID

All

▼

Event Time	Scene Number	Rule ID	Event	Event Capture Images	

Clear

Reset

Fig.5.12.6 Interfaccia per le informazioni dell'allarme

Scene NO.[Scena N°]: controllare le informazioni sull'allarme del numero della scena impostato.

Event [Evento]: controllare alcune o tutte le informazioni relative agli allarmi degli eventi di sorveglianza intelligente.

Rule ID [ID Regola]: controllare alcune o tutte le informazioni di allarme della regola.

Reset [Reset]: ripristina i tempi di allarme dell'evento, ripartirà da 1 quando si verifica l'allarme.

Clear [Cancella]: cancella tutte le informazioni sugli allarmi dalla lista corrente.

Nota: premere sul percorso dell'immagine istantanea dell'allarme per visualizzare in anteprima l'immagine. Dopo aver cambiato interfaccia, le informazioni verranno cancellate e registrate di nuovo. Questa interfaccia mostra solo le ultime informazioni di allarme.

5.13 Smart surveillance (Thermal Bi-spectrum AI PTZ camera part) [Sorveglianza intelligente (telecamera termica AI PTZ a doppio spettro)]

La telecamera termica AI PTZ a doppio spettro riconosce la temperatura e il rilevamento del fumo, e viene spesso utilizzata nella prevenzione degli incendi boschivi e nell'allarme di temperature anomale.

5.13.1 Algorithm configuration [Configurazione dell'algoritmo]

La telecamera termica a doppio spettro dispone di due canali. Per l'algoritmo del canale

1 fare riferimento alla sezione 5.12 monitoraggio intelligente (VCA) e supporta l'analisi del comportamento, il riconoscimento della targa del veicolo, il conteggio delle persone, il rilevamento del casco, il tracciamento, la diagnosi video e il rilevamento audio anomalo.

Il canale 2 è il canale dedicato alle immagini termiche, e supporta l'analisi del comportamento, la rilevazione della temperature e l'inseguimento panoramico.

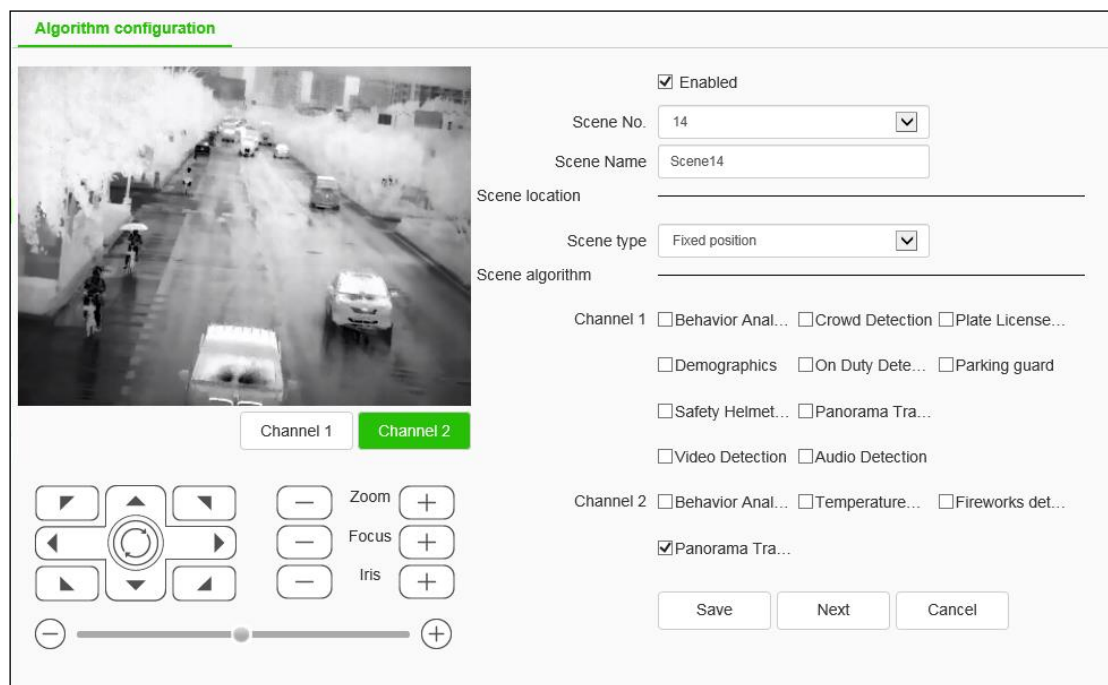


Fig.5.13.1.1 Interfaccia per la configurazione del canale termico

Algorithm configuration [Configurazione dell'algoritmo] ->scene position [Posizione della scena] ->permanent position [Posizione fissa]

Posizione fissa: mira alla condizione di algoritmo di analisi intelligente per la scena statica. Si riferisce all'algoritmo di analisi del comportamento e all'inseguimento panoramico.

Algorithm configuration [Configurazione dell'algoritmo] ->scene position [Posizione della scena] ->area scanning [Area della scansione]

Area della scansione: la scansione si basa sul limite di scansione orizzontale e verticale sul tempo di ritenzione e sulla modalità del passaggio. Supporta l'algoritmo della temperatura.

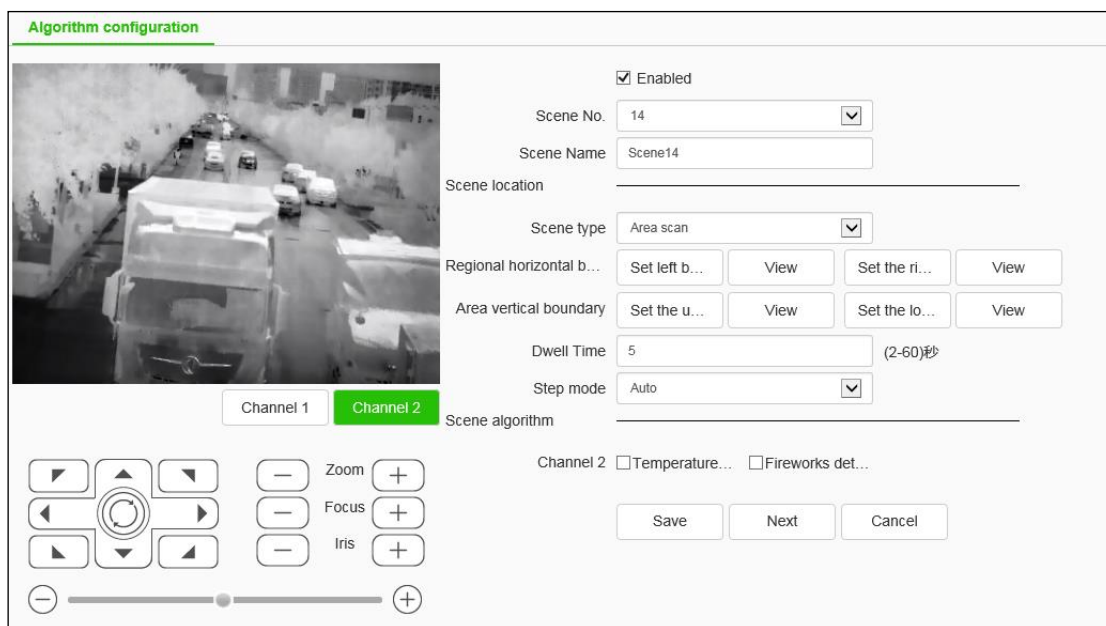


Fig.5.13.1.2 Interfaccia per la configurazione dell'algoritmo dell'area della scansione

5.13.2 Create Rule [Creazione della regola]

La configurazione degli eventi del canale 1 si trova nella sezione 5.12 monitoraggio intelligente (VCA).

La configurazione degli eventi del canale 2 è la seguente:

Event Setting [Impostazione Evento] -> Behavioral Analysis [Analisi del comportamento]

Il canale delle immagini termiche supporta l'algoritmo dell'attraversamento linea, del doppio attraversamento della linea, perimetro, ecc.

Event Setting [Impostazione Evento] -> Behavioral Analysis [Analisi del comportamento] -> Tripwire [Attraversamento]

The screenshot shows the 'Create Rule' window for configuring a Tripwire event. The window has a title bar 'Create Rule' and a tabbed interface with 'Event Set' selected. The 'Scene No.' is set to 14 and 'Channel No.' to [2] Channel 2. The 'Event Type' is 'Behavior Analysis', 'Rule ID' is 1, and 'Specification Type' is 'Tripwire'. The 'Sensitivity' is set to 80 and 'Identify Type' is 'People'. There are checkboxes for 'Show Event Count', 'Show Event Rule', 'Two-way Event', and 'Display Target'. A video feed shows a road with a red line drawn across it and a red arrow pointing up. Buttons for 'Stop Dra...', 'Line Clear', 'Save', 'Next', and 'Cancel' are visible.

Create Rule

Scene No. 14

Channel No. [2] Channel 2

Event Set Schedule Linkage...

Event Type Behavior Analysis

Rule ID 1

Specification Type Tripwire

Sensitivity 80

Identify Type People

☒ Show Event Count

☒ Show Event Rule

☒ Two-way Event

☐ Display Target

Stop Dra... Line Clear

Save Next Cancel

Fig.5.13.2.1 Interfaccia per l'impostazione dell'attraversamento

(1) Selezionare il numero della scena e del canale. Impostare il tipo di attraversamento.

(2) Premere su Start Draw [Inizia a disegnare] per disegnare la linea . La freccia indica la direzione dell'attraversamento vietato. Premere su Stop Draw [Termina di disegnare] per finire. Line Clear [Cancella] per cancellare la linea.

(3) Impostare il tipo di identificazione desiderato. Di default è configurato su persone.

(4) Impostare la sensibilità di rilevamento, maggiore è il numero, più è sensibile.

(5) Impostare Show Event Count [Mostra conteggio pari], Show Event Rule [Mostra regola evento], Two-Way Event [Evento bidirezionale] e Display Target [Visualizza obiettivo].

(6) Premere su Save [Salva] quando le impostazioni sono state inserite.

Nota: l'allarme verrà generato quando si effettuerà l'attraversamento della linea secondo la direzione prescelta.

Event Setting [Impostazione Evento] ->Behavioral Analysis [Analisi del comportamento] ->Double Tripwire [Doppio attraversamento]

Create Rule

Scene No. 14

Channel No. [2] Channel 2

Event Set | Schedule | Linkage...

Event Type Behavior Analysis

Rule ID 1

Specification Type Double Tripwire

Max Time Interval(s) 30

Min Time Interval(s) 0

Sensitivity 80

Identify Type People

☒ Show Event Count

☒ Show Event Rule

☒ Two-way Event

☐ Display Target

Stop Dra... Line Clear

Save Next Cancel

Fig.5.13.2.2 Interfaccia per l'impostazione del doppio attraversamento

- (1) Selezionare il numero di scena e di canale e impostare il tipo di doppio attraversamento.
- (2) Disegnare 2 linee regolamentari. La freccia indica la direzione dell'attraversamento vietato e la direzione delle due linee deve essere la stessa, L'allarme verrà generato quando si attraverseranno le due linee entro un tempo specificato.
- (3) Impostare l'intervallo di tempo massimo e minimo, che rappresenta l'intervallo di tempo per l'attraversamento continuo delle due linee
- (4) Impostare la sensibilità di rilevamento, maggiore è il numero, più sensibile è il dispositivo.
- (5) Impostare il tipo di identificazione desiderato. Di default è configurato sulle persone.
- (6) Impostare Show Even Count [Mostra conteggio pari], Show Event Rule [Mostra regola evento], Two-Way Event [Evento bidirezionale] e Display Target [Visualizza obiettivo].
- (7) Premere su Save [Salva] quando le impostazioni sono state inserite.

Nota: l'allarme verrà generato quando si effettuerà un attraversamento continuo delle due linee nella direzione prescelta e nel tempo massimo e minimo impostato.

Event Setting [Impostazione Evento] -> Behavioral Analysis [Analisi del comportamento] -> Perimeter [Perimetro]

Create Rule

Scene No. 14

Channel No. [2] Channel 2

Event Set | Schedule | Linkage...

Event Type: Behavior Analysis

Rule ID: 1

Specification Type: Perimeter

Detect Mode: Intrusion

Mode of intrusion alarm: Alarm on departure from test area

Invasion Time(s): 3

Sensitivity: 80

Identify Type: People

☒ Show Event Count

☒ Show Event Rule

☐ Display Target

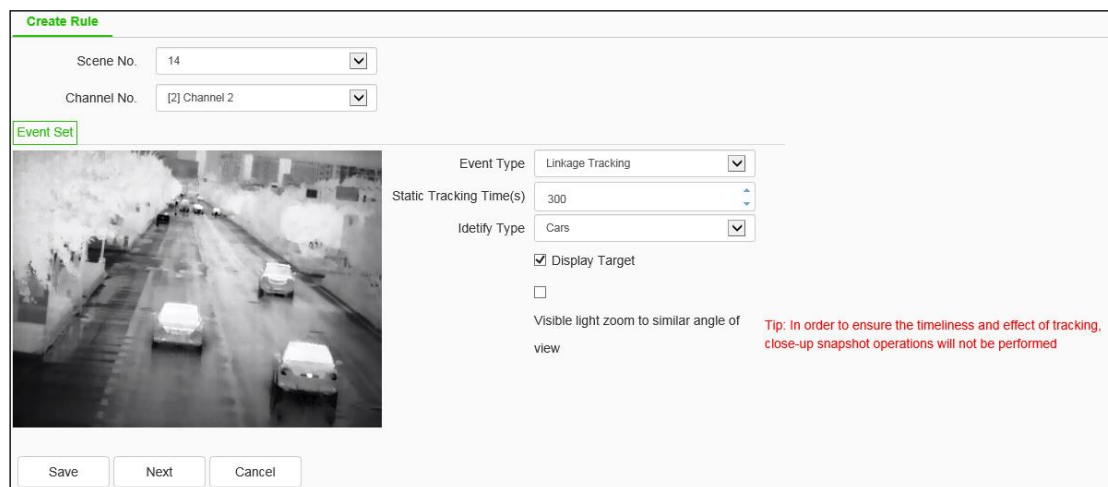
Stop Dra... Line Clear

Save Next Cancel

Fig.5.13.2.3 Interfaccia per l'impostazione del perimetro

- (1) Selezionare il numero di scena e del canale e impostare il tipo di perimetro.
- (2) Premere su Start Draw [Inizia a disegnare] per disegnare l'area di rilevamento. Premere su Stop Draw [Termina di disegnare] per finire. Line Clear [Cancella] per cancellare l'area di rilevamento.
- (3) Selezionare la modalità di rilevamento; la modalità di ingresso indica che l'obiettivo farà scattare l'allarme quando si entra nell'area; la modalità di partenza indica che l'obiettivo farà scattare l'allarme quando si lascia l'area; la modalità di intrusione indica che l'obiettivo farà scattare l'allarme quando si rimane nell'area di rilevamento per un tempo determinato.
- (4) Impostare la modalità di allarme intrusione; l'allarme alla partenza dall'area di test indica che l'allarme verrà rimosso dopo che il bersaglio lascia l'area di test in (2), e l'allarme alla partenza dall'area video indica che l'allarme verrà rimosso dopo che il bersaglio lascia l'area video.
- (5) Impostare il tempo di intrusione, che indicherà che l'allarme verrà attivato quando il bersaglio entra nell'area di test per quella durata.
- (6) Impostare la sensibilità di rilevamento; maggiore è il numero, più sensibile è il dispositivo.
- (7) Impostare il tipo di identificazione desiderato. Di default è configurato sulle persone.
- (8) Premere su Save [Salva] quando le impostazioni sono state inserite.

Event Setting [Impostazione Evento] -> Behavioral Analysis [Analisi del comportamento] ->Linkage Tracking [Tracking]



The screenshot shows the 'Create Rule' window for configuring Linkage Tracking. It includes fields for 'Scene No.' (14) and 'Channel No.' ([2] Channel 2). The 'Event Set' section contains a video preview of a street scene with cars. To the right, the 'Event Type' is set to 'Linkage Tracking', 'Static Tracking Time(s)' is 300, and 'Identify Type' is 'Cars'. There is a checked box for 'Display Target' and an unchecked box for 'Visible light zoom to similar angle of view'. A red tip message states: 'Tip: In order to ensure the timeliness and effect of tracking, close-up snapshot operations will not be performed'. At the bottom are 'Save', 'Next', and 'Cancel' buttons.

Fig.5.13.2.4 Interfaccia per l'impostazione del tracking

- (1) Selezionare il numero della scena e del canale.
- (2) Selezionare l'analisi del comportamento e il monitoraggio nella configurazione dell'algoritmo.
- (3) Impostare il tempo di tracciamento statico (s), che rappresenta la durata del tracciamento dell'obiettivo da parte della telecamera, e di default è 300 secondi. Se impostato su 0 secondi, la telecamera seguirà il percorso fino a quando il bersaglio non scomparirà dal suo campo visivo.
- (4) Impostare il tipo di identificazione desiderato. Di default è su persone.
- (5) Impostare Display Target [Visualizza obiettivo].
- (6) Impostare Visible light zoom to similar angle of view [Zoom della luce visibile sull'angolo di vista simile].
- (7) Premere su Save [Salva] quando le impostazioni sono state inserite.

Event Setting [Impostazione Evento] ->Temperature Detection [Rilevamento della temperatura]


Il rilevamento della temperatura supporta l'allarme di differenza di temperatura, l'allarme di alta temperatura, come segue:

Create Rule

Scene No. 14

Channel No. [2] Channel 2

Event Set Schedule Linkage...



Event Type Temperature check

☒ Temperature difference alarm

Temperature threshol... 30.0

☒ High temperature alarm

High temperature thr... 100.0

☒ Display the highest and lowest temperature position

Save Next Cancel

Fig.5.13.2.5 Interfaccia per l'impostazione del rilevamento della temperatura

- (1) L'area di test è a schermo intero.
- (2) Allarme differenza di temperatura: se la temperatura riscontrata sarà più alta o più bassa della soglia di differenza impostata verrà generato l'allarme.
- (3) Allarme alta temperatura: se la temperature riscontrata supererà la soglia impostata di temperatura alta l'allarme verrà generato.
- (4) Tempo di attesa per generare l'allarme (s): è il tempo nel quale è possibile fermare la scansione. Superato il tempo di attesa, la telecamera continuerà a scansionare l'area.
- (5) E' possibile scegliere se visualizzare sullo schermo la posizione della temperatura più alta e più bassa.

Event setting [Impostazione Evento] -> fireworks detection [Rilevamento fuoco]

Nell'algoritmo di rilevamento del fuoco, si suggerisce di ingrandire la luce visibile all'angolo di vista consigliato.

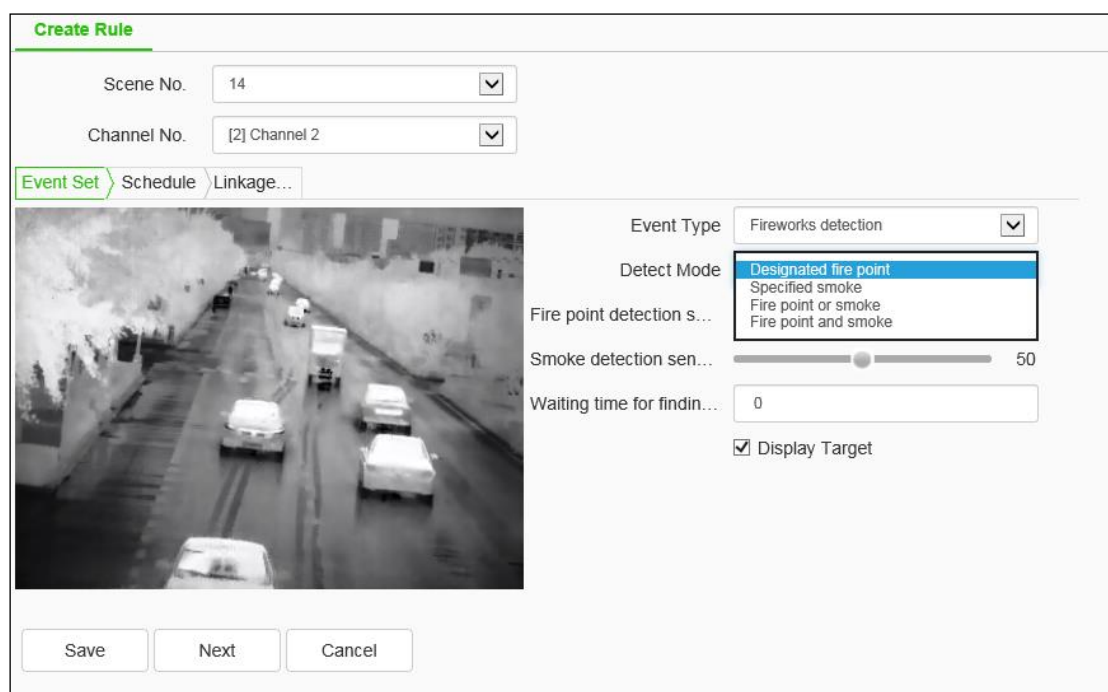
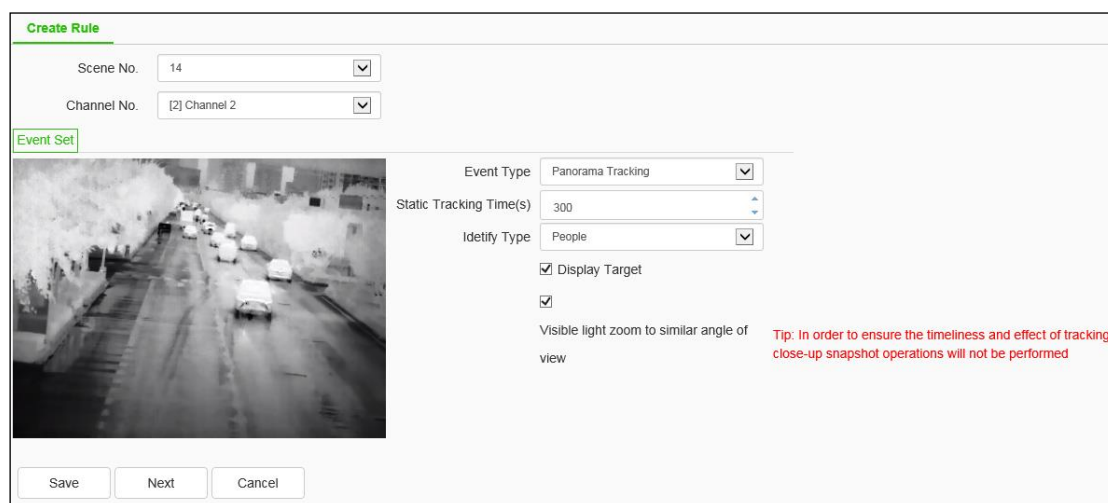


Fig.5.13.2.6 Interfaccia per l'impostazione del rilevamento del fuoco

- (1) L'area di test è a schermo intero.
- (2) Impostare la modalità di rilevamento, che comprende Fire point or smoke [Punto fuoco o fumo], Fire point and smoke [Punto fuoco e fumo], Designated fire point [Punto fuoco designato] e specified smoke [Fumo specifico].
Punto fuoco o fumo significa che l'allarme scatterà quando giudicato come punto fuoco o fumo.
Punto fuoco e fumo che l'allarme scatterà quando il fuoco e il fumo vengono rilevati allo stesso tempo.
Punto fuoco designato significa rilevare solo il punto fuoco, e fumo specifico significa rilevare solo il fumo.
- (3) Sensibilità di rilevamento del punto fuoco: maggiore è la sensibilità, maggiore è la percentuale di rilevamento e ma anche è la percentuale di falsi allarmi; minore è la sensibilità, minore è la percentuale di rilevamento e minore è la percentuale di falsi allarmi.
- (4) Sensibilità di rilevamento del fumo: maggiore è la sensibilità, maggiore è la percentuale di rilevamento, maggiore è la percentuale di falsi allarmi; minore è la sensibilità, minore è la percentuale di rilevamento e minore è la percentuale di falsi allarmi.
- (5) Tempo di attesa per generare l'allarme (s): è il tempo nel quale è possibile fermare la scansione. Superato il tempo di attesa, la telecamera continuerà a scansionare l'area.

Event Setting [Impostazione Evento] -> Panoramic Tracking [Tracking panoramico]



The screenshot shows the 'Create Rule' window for 'Panoramic Tracking'. At the top, 'Scene No.' is set to 14 and 'Channel No.' is set to [2] Channel 2. Below this, the 'Event Set' tab is active, displaying a live video feed of a street scene. To the right of the video, the configuration options are: 'Event Type' set to 'Panorama Tracking', 'Static Tracking Time(s)' set to 300, and 'Identify Type' set to 'People'. There are two checked checkboxes: 'Display Target' and 'Visible light zoom to similar angle of view'. A red tip message at the bottom right states: 'Tip: In order to ensure the timeliness and effect of tracking, close-up snapshot operations will not be performed'. At the bottom of the window are 'Save', 'Next', and 'Cancel' buttons.

Fig.5.13.2.7 Interfaccia per l'impostazione del tracking panoramico

- (1) Selezionare il numero della scena e del canale.
- (2) Impostare il tempo di inseguimento statico (s), che rappresenta la durata dell'inseguimento dell'obiettivo da parte della telecamera, di default è 300 secondi. Se impostato su 0 secondi, la telecamera seguirà il percorso fino a quando il bersaglio non scomparirà dal proprio campo visivo.
- (3) Impostare il tipo di identificazione desiderato, di default è su persone.
- (4) Impostare display target [visualizza obiettivo].
- (5) Impostare visible light zoom to similar angle of view [zoom luce visibile su angolo di vista simile].
- (6) Premere su Save [Salva] quando le impostazioni sono state inserite.

Event Setting [Impostazione Evento] -> Defense-Placing Time [Tempo di difesa-posizionamento]

Create Rule

Scene No.

Channel No.

Event Set **Schedule** Linkage...

	0	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
Mon	[Blue Bar]												
Tue	[Blue Bar]												
Wed	[Blue Bar]												
Thu	[Blue Bar]												
Fri	[Blue Bar]												
Sat	[Blue Bar]												
Sun	[Blue Bar]												

Copy to... ☐ All
☐ Mon ☐ Tue ☒ Wed
☐ Thu ☐ Fri ☐ Sat
☐ Sun

Fig.5.13.2.8 Interfaccia per l'impostazione del tempo di difesa-posizionamento

Impostare l'orario di validità della regola, l'orario di default della difesa a 24 ore al giorno. Premere sulla barra blu per modificare l'ora, premere su Copy to [Copia in] sulla destra per scegliere la data. Premere su Save [Salva] quando le impostazioni sono state inserite.

Event Setting [Impostazione Evento] -> Linkage Mode [Notifiche]

Create Rule

Scene No. 1

Channel No. [2] Channel 2

Event Set > Schedule > **Linkage...**

Common Link	Alarm Output	Link Rec	Link Snap
<input type="checkbox"/> Laser	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> [1] Channel 1	<input type="checkbox"/> [1] Channel 1
<input type="checkbox"/> White Light	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> [2] Channel 2	<input type="checkbox"/> [2] Channel 2
Flashing <input type="button" value="v"/>			<input type="checkbox"/> Close-up capturing
<input type="checkbox"/> Sound			Similar perspective <input type="button" value="v"/>
Warning <input type="button" value="v"/>			<input type="checkbox"/> FTP
<input type="checkbox"/> Alarm light			<input type="checkbox"/> Email

Save Next Cancel

Fig.5.13.2.9 Interfaccia per l'impostazione delle notifiche

Impostare la funzione di notifiche quando si verifica l'allarme, come commutazione dell'uscita allarme, avviso acustico, registrazione, ecc. Premere sul tasto a destra dell'audio per ascoltare il suono dell'avviso.

Descrizione:

Linkage Mode [Notifiche] -> Close-Up Capturing [Cattura primo piano]

- (1) Questa funzione se attivata permette di catturare immagini con una certa frequenza solo sul flusso visibile.
- (2) Può essere diviso in 2 modalità: prospettiva simile e auto-adattamento. Diversi tipi di algoritmi, supportano diversi modelli, si prega di fare riferimento al proprio dispositivo.
- (3) La prospettiva simile si riferisce alla cattura con lo zoom del flusso visibile simile alla prospettiva del canale dell'immagine termica. Auto-adattamento significa calcolare il valore variabile appropriato in conformità con la dimensione dell'obiettivo, e ingrandire il flusso visibile nella posizione appropriata. Quando l'utente sceglie il tracking nell'analisi del comportamento, l'operazione di cattura ravvicinata non sarà eseguita al fine di garantire la tempestività e l'effetto dell'inseguimento.

5.13.3 Shield Area [Area schermata]

La telecamera termica supporta quattro impostazioni di area schermata che includono la scena, la rilevazione del punto del fuoco, la rilevazione del fumo e la rilevazione della temperatura.

Shield Area [Area schermata] ->Shielding Area of Scene [Area schermata della scena]

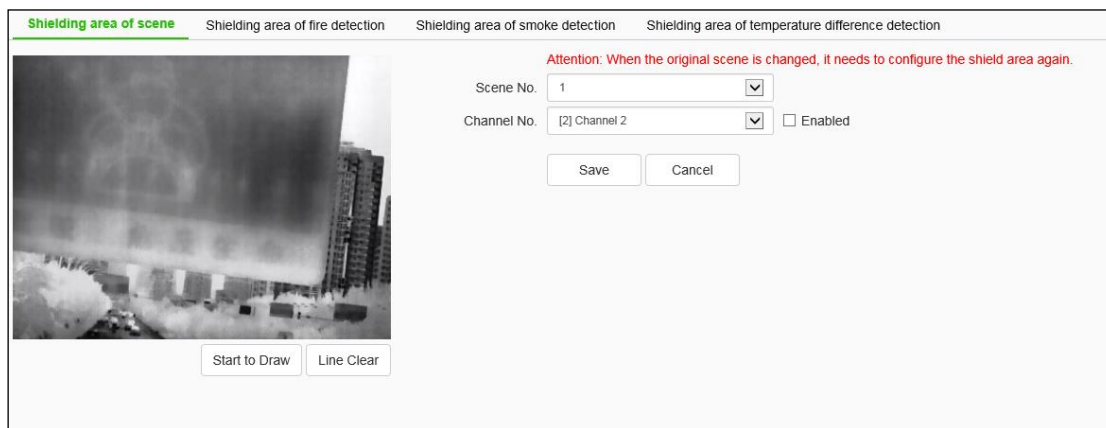


Fig.5.13.3.1 Interfaccia per l'impostazione dell'area schermata

L'area di schermatura della scena serve a ridurre la percentuale di falsi allarmi disegnando un'area nella scena che non sarà presa in considerazione dalla telecamera nel generare l'allarme (ad esempio lampioni, alberi, ecc.)

Ogni scena supporta fino a 8 aree di schermatura, selezionare il canale desiderato corrispondente e abilitarlo, premere su salva per attivare la funzione.

Attenzione: Se la scena di monitoraggio originaria cambia, l'area schermata viene persa automaticamente e deve essere riconfigurata. Questa funzione supporta solo le impostazioni in modalità di monitoraggio intelligente.

Shield Area [Area schermata] ->Shielding Area of Fire Detection [Area schermata nella rilevamento del fuoco]

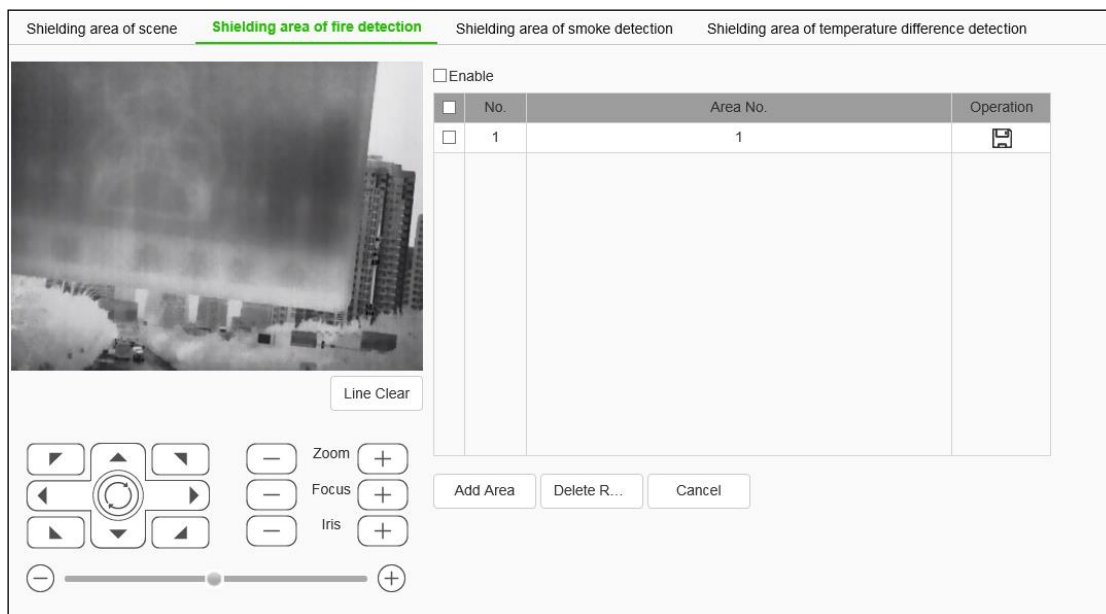


Fig.5.13.3.2 Interfaccia per l'impostazione dell'area schermata nel rilevamento del fuoco

L'area di schermatura nel rilevamento del fuoco della scena serve a ridurre la percentuale di falsi allarmi disegnando un'area nella scena che non sarà presa in considerazione dalla telecamera nel generare l'allarme

- (1) Abilitare la casella, e la schermatura dell'area di rilevamento incendi.
- (2) Regolare la posizione dell'area di disegno con il tasto direzionale e disegnare l'area di schermatura.
- (3) Dopo aver disegnato, premere su add area [Aggiungi area] per completare l'aggiunta. Per ridisegnare, premere su line clear [Cancella].
- (4) Premere su delete region [elimina area] per eliminare l'area schermata.
- (5) Ogni scena supporta fino a 48 aree schermate.
- (6) Premere su reset [reset] per ripristinare l'ultima operazione.

Shield Area [Area schermata] ->Shielding Area of Smoke Detection [Area schermata nel rilevamento del fumo]

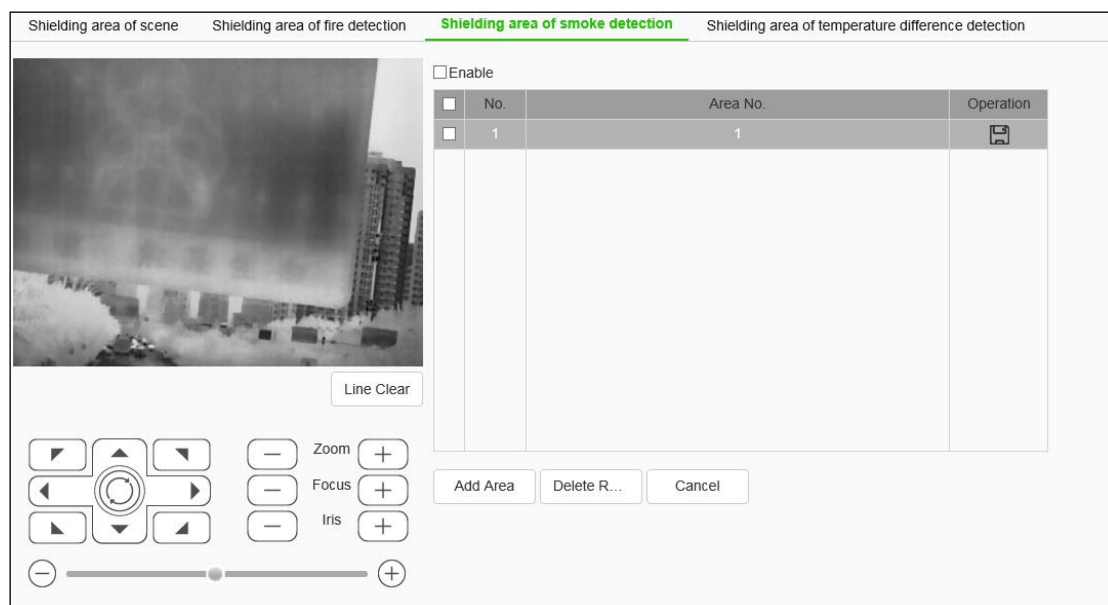


Fig.5.13.3.3 Interfaccia per l'impostazione dell'area schermata nel rilevamento del fumo

L'area di schermatura nel rilevamento del fumo della scena serve a ridurre la percentuale di falsi allarmi disegnando un'area nella scena che non sarà presa in considerazione dalla telecamera nel generare l'allarme. Il funzionamento è lo stesso dell'area di schermatura nel rilevamento del fuoco.

Shield Area [Area schermata] ->Shielding Area of Temperature Difference Detection [Area schermata nel rilevamento della differenza di temperatura]

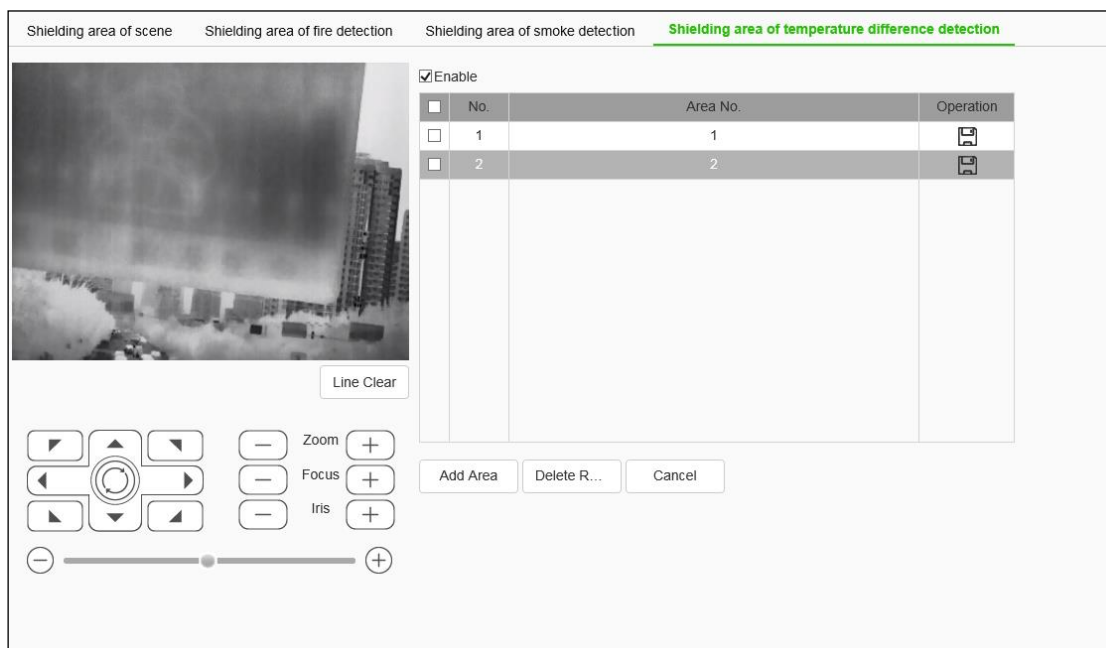


Fig.5.13.3.4 Area schermata nel rilevamento della differenza di temperatura

L'area di schermatura nel rilevamento della differenza di temperatura della scena serve a ridurre la percentuale di falsi allarmi disegnando un'area nella scena che non sarà presa in considerazione dalla telecamera nel generare l'allarme

5.13.4 Cruise Set

vedi 5.12.3 Cruise Set [Cruise impostato]

5.13.5 Advance Params

vedi 5.12.4 Advance Params [Avanzato]

5.13.6 VCA Report

vedi 5.12.5 VCA Report [Recupero intelligente]

5.13.7 Online VCA log

vedi 5.12.6 Online VCA log [Informazioni dell'allarme]

5.14 Capture facial images [cattura delle immagini del volto]

Solo quando l'assegnazione delle risorse in impostazioni sistema della telecamera è impostata su Face Snapshot [Catturare le immagini], viene visualizzato questo menu. Nel menu, ci sono i sottomenu di Snapshot Setting [Impostazione cattura immagini], Deployment Time [Tempo di distribuzione] e link mode [Notifiche].

5.14.1 Face Configuration [Configurazione volto]

Face Configuration [Configurazione faccia] -> Face Detection [Rilevamento del volto]

Fig.5.14.1.1 Interfaccia per l'impostazione del rilevamento volto

Face Detection [Rilevamento del volto] - > Snapshot [Impostazione istantanea]

Gli utenti impostano i parametri rilevanti per le impostazioni di cattura istantanea secondo le proprie necessità, come Detection Target [Obiettivo di rilevamento], Push Strategy [Strategia Push], Snapshot Mode [Modalità di cattura], ecc.

Selezionare la casella Detection Target [Obiettivo del rilevamento]. Il dispositivo supporta la modalità di cattura volti e corpo umano.

(1) Impostare Detect target [Obiettivo di rilevamento], Picture Push Strategy [Strategia Push], Snap Times [Tempo di ritardo per la prima immagine], Min body size (pixels) [Dimensione

minima del corpo] e Setup minimum face size [Dimensione minima del viso] (Solo alcuni modelli supportano queste funzionalità, fare riferimento al dispositivo in possesso).

(2) Se viene abilitato il Capture background image [Sfondo a scatto], quando si cattura un volto / corpo umano, l'immagine di sfondo può essere catturata allo stesso tempo.

(3) Se viene abilitato Enable Face Exposure [Abilita l'esposizione del volto], la telecamera supporta l'esposizione del viso, e le informazioni dei parametri come face exposure brightness [Luminosità esposizione viso] e face exposure time [tempo di esposizione viso] devono essere impostate.

(4) Se necessario abilitare Show Alarm Rule [Mostra Regola], Display Target [Visualizza obiettivo].

(5) Alcuni dispositivi supportano l'algoritmo della mascherina e analizzano l'allarme dell'attributo al viso come indossare /non indossare la mascherina

(6) Premere su Save [Salva] dopo l'impostazione

Descrizione:

(1) Picture Push Strategy [Strategia Push] = >Best [Migliore]: è necessario visualizzare una parte del volto con qualità alta.

(2) Picture Push Strategy [Strategia] = > Fastest [Più veloce]: è necessario selezionare una parte del volto che soddisfi la soglia di qualità in un tempo breve.

(3) Capture Mode [Modalità di cattura] = > Full Snap [Intera]: significa che non viene effettuato alcun controllo o applicato alcun filtro nella cattura e tutte le immagini sono inviate al modulo push come impostazione predefinita.

(4) Capture Mode [Modalità di cattura] = > High Quality [Alta qualità]: si riferisce al filtro secondo il valore di soglia di sicurezza predefinito del sistema, e l'invio dei risultati filtrati al modulo grafico push.

(5) Capture Mode [Modalità di cattura]= >[User Defined [Personalizzato]: si riferisce al filtro secondo il valore limite di sicurezza impostato dall'utente, e l'invio dei risultati filtrati al modulo grafico push.

(6) Face Exposure Brightness [Luminosità esposizione volto]: si riferisce alla luminosità di riferimento dell'esposizione del viso. Quando il viso viene identificato nella schermata di


anteprima, la telecamera regola automaticamente la luminosità del viso in base al valore di luminosità di riferimento. Maggiore è il valore di luminosità del viso, più luminosa è l'intera schermata di anteprima. Il parametro non dovrebbe essere impostato troppo basso o troppo alto.

Face Detection [Rilevamento del volto] - > Schedule [Programmazione]

L'utente può impostare il deployment time [tempo di rilevamento] desiderato, e rilevare l'allarme solo entro la data e il periodo di tempo impostati.

Premere su Save [Salva] per salvare le impostazioni dei parametri corrispondenti.

Premere Cancel [Cancella] per ripristinare l'ultimo parametro salvato.

Premere  per copiare il tempo impostato nella fascia oraria corrente in un'altra fascia oraria.

Face Detection [Rilevamento del volto] - > Linkage Mode [Notifiche]

Impostare le funzioni di notifica dell'allarme come la commutazione dell'uscita allarme, la registrazione, istantanea, ecc. (le notifiche supportate dai diversi modelli sono leggermente diverse, si prega di fare riferimento alla telecamera posseduta)

Premere Save [Salva] per salvare le impostazioni dei parametri corrispondenti.

Premere Reset [Reset] per ripristinare i parametri.

Face Configuration [Configurazione Volto] -> Area Set [Impostazione area]

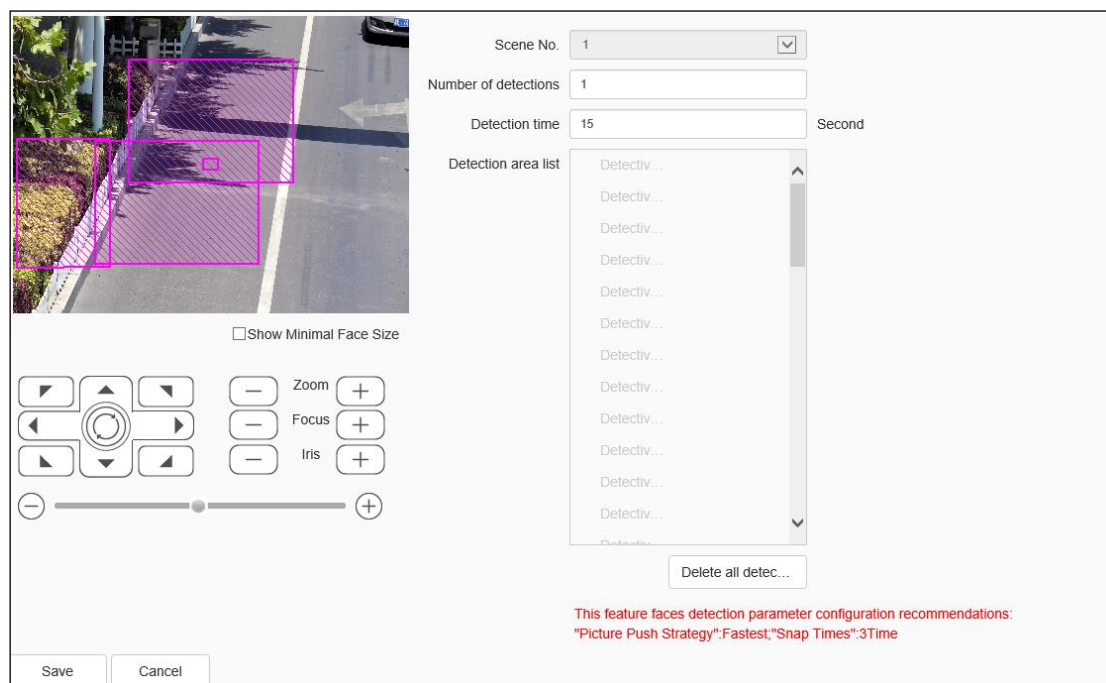


Fig.5.14.1.2 Interfaccia per l'impostazione area

Questo menu è adatto agli scenari in cui l'immagine è fissa e la persona si muove con un raggio circoscritto, come ad esempio le aule scolastiche. È necessario stabilire una scena di grandi dimensioni, quindi inquadrare fino alla dimensione appropriata per l'area di rilevamento, e così via, fino a sovrascrivere tutte le aree che si desidera scattare (l'area rilevata che è stata impostata verrà visualizzato sul video). Dopo aver aggiunto il cruise, e impostata l'area di rilevamento, si attiva la cattura tramite cruise.

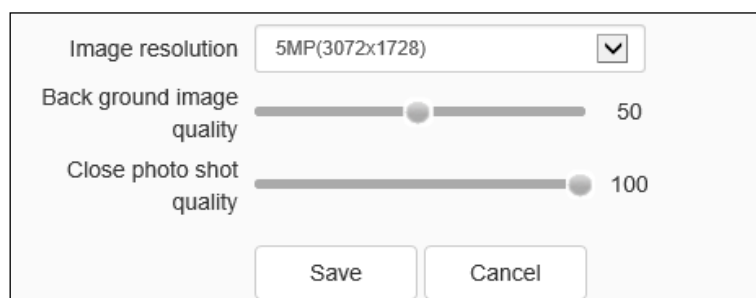
- (1) Regolare la scena da catturare sul viso
- (2) Number of detections [Numeri di rilevamenti]: indicano il numero di volte che un ciclo è necessario per rilevare tutte le aree
- (3) Detection Time [Tempo di controllo] indica il tempo di permanenza di ogni zona di rilevamento.
- (4) Nell'elenco delle aree di rilevamento si possono impostare fino a 48 zone.
- (5) Raccomandazione per la configurazione dei parametri di rilevamento del volto della funzione: se la strategia push è impostata come la più veloce, il numero di scatti è 3.

Nota: Per ottenere il miglior effetto di rilevamento, si prega di installare la telecamera e fare riferimento alle seguenti condizioni.

- (1) Assicurarsi che la luce di scena sia sufficiente.
- (2) La distanza di cattura del viso è di 10 m se si usa solo la luce bianca della telecamera di notte.

5.14.2 Snapshot parameters [Parametri istantanea]

Snapshot parameters [Parametri istantanea] -> Snapshot parameters [Parametri istantanea]



The interface for setting snapshot parameters. It includes a dropdown for 'Image resolution' currently showing '5MP(3072x1728)', a slider for 'Back ground image quality' at 50, and a slider for 'Close photo shot quality' at 100. 'Save' and 'Cancel' buttons are at the bottom.

Fig.5.14.2.1 Interfaccia per l'impostazione dei parametri dell'istantanea

Gli utenti impostano Image Resolution [Risoluzione dell'immagine], JPEG quality [Qualità JPEG] e Image size limit (KB) [Limite dimensione immagine (KB)] come desiderato.

Image Resolution [Risoluzione dell'immagine]: impostare la risoluzione dell'immagine, che supporta 1440p, 1080p, 960p e altre risoluzioni.

JPEG quality [qualità JPEG]: impostare la qualità delle istantanee. Supporta la qualità di 0,100.

Image size limit (KB) [limite dimensione immagine (KB)]: impostare la dimensione delle immagini scattate. Il massimo supportato è 8192KB.

Premere su Save [Salva] per salvare le impostazioni dei parametri corrispondenti.

Premere su Cancel [Cancella] per ripristinare l'ultimo parametro salvato.

Snapshot parameters [Parametri istantanea] ->Image superposition [Sovrapposizione foto]

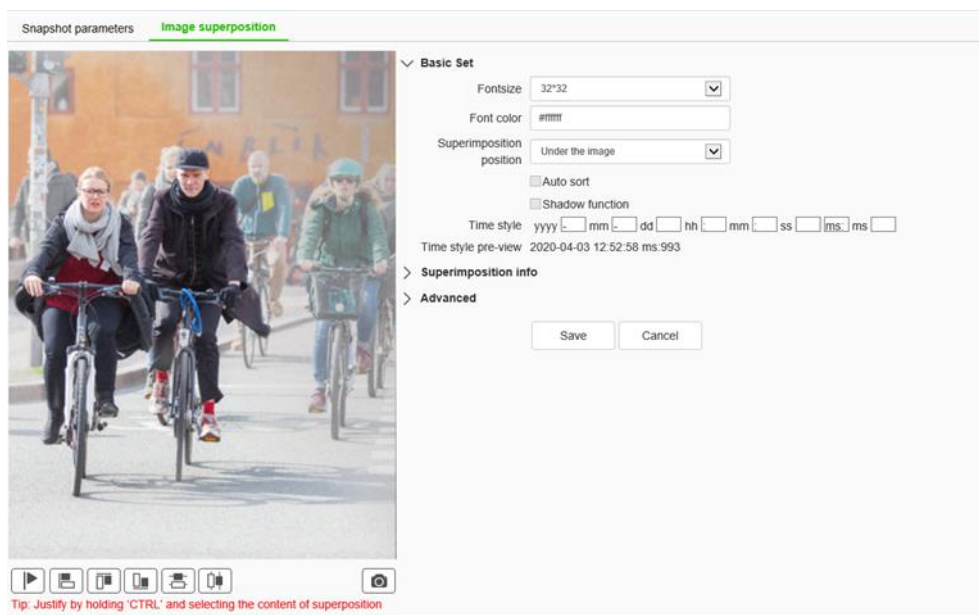







Fig.5.14.2.2 Interfaccia per l'impostazione della sovrapposizione foto

L'utente può impostare lo stile dell'immagine come desidera. La telecamera supporta due stili di immagine singola e di immagine composita. E' possibile attivare e disattivare lo stile della telecamera (mantenere lo stile originale per la singola immagine).

La descrizione dei tasti funzione è la seguente:

Icona	Descrizione
	Snapped Photo [Foto scattata]: verifica l'effetto di sovrapposizione
	Default positions [Posizione predefinita]: imposta la posizione di archiviazione delle istantanee
	Left justified [Allineamento sinistro]: giustificare tenendo premuto 'CTRL' e selezionando il contenuto della sovrapposizione
	Top [Allineamento superiore]: giustificare tenendo premuto 'CTRL' e selezionando il contenuto della sovrapposizione
	Bottom [Allineamento inferiore]: giustificare tenendo premuto 'CTRL' e selezionando il contenuto della sovrapposizione



	Horizontal Equidistance [Equidistanza orrizontale]: giustificare tenendo premuto 'CTRL' e selezionando il contenuto della sovrapposizione
	Vertical Equidistance [Equidistanza vertical]: giustificare tenendo premuto 'CTRL' e selezionando il contenuto della sovrapposizione

Image superposition [Sovrapposizione foto] => Basic Set [Impostazioni di base]

Gli utenti possono scegliere i parametri come Fontsize [Dimensione del carattere], Font color [Colore del carattere], Superimposition position [Posizione di sovrapposizione], Time stule [Stile del tempo] come desiderato.

Fontsize [Dimensione del carattere]: sono supportate 16*16、24*24、36*36、48*48 e 64*



Font color [Font color]: Dopo aver premuto la casella di testo, appare l'interfaccia di impostazione del colore, selezionare il colore appropriato, premere sul pulsante circolare nell'angolo inferiore destro per confermare e chiudere l'interfaccia di impostazione del colore.
Superimposition position [Posizione di sovrapposizione]: permette di scegliere la modalità di sovrapposizione della foto.

Auto sort [Sequenza auto]: attiva / disattiva la funzione di ordinamento automatico, che è valida quando la posizione di sovrapposizione è "nell'immagine".

Shadow function [Funzione d'ombra]: impostare l'effetto ombra, che è efficace quando la posizione di sovrapposizione è "nell'immagine".

Time style [Formato tempo]: impostare il modello del tempo.

La descrizione dei tasti funzione è la seguente:

Icona	Descrizione
	Shift up [Sposta in alto]: selezionare le informazioni di sovrapposizione e premere su questo pulsante per spostare le informazioni di sovrapposizione in alto.
	Shift down [Sposta in basso]: selezionare le informazioni di sovrapposizione e premere su questo pulsante per spostare le informazioni di sovrapposizione in basso.

Premere su Save [Salva] per salvare le impostazioni dei parametri corrispondenti.

Premere su Cancel [Cancella] per ripristinare l'ultimo parametro salvato.

Image superposition [Sovrapposizione foto] => Superimposition info [Info sovrapposizione]

Le informazioni di sovrapposizione possono essere impostate dall'utente secondo le proprie esigenze. Viene supportata la selezione multipla.

Selezionare All [Tutti] per selezionare tutte le informazioni di sovrapposizione.

Comment [Commento]: modificare a secondo le esigenze degli utenti.

Number of feed line characters [Numero di caratteri della riga di avanzamento]: imposta il numero massimo di parole per linea

Number of starting spaces after line feed [Numero di spazi dopo l'avanzamento della riga] impostare la posizione in cui il contenuto inizia dopo il testo a capo.

Premere su Save [Salva] per salvare le impostazioni dei parametri corrispondenti.

Premere su Cancel [Cancella] per ripristinare l'ultimo parametro salvato.

Image superposition [Sovrapposizione foto] => Advanced [Impostazioni Avanzate]

Background image shows the position of target thumbnail [Fondo visualizzato pos. foto target]: scegliere se sovrapporre l'immagine di sfondo nell'immagine dell'obiettivo (mostrata quando il volto viene catturato).

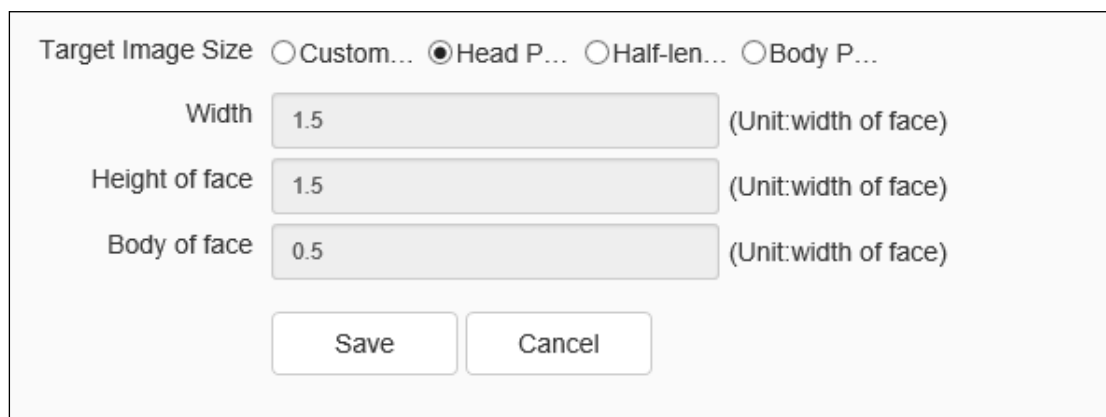
Premere su Save [Salva] per salvare le impostazioni dei parametri corrispondenti.

Premere su Cancel [Cancella] per ripristinare l'ultimo parametro salvato.

5.14.3 Cruise Set [Cruise impostato]

See 5.12.3 Cruise Set [Cruise impostato]

5.14.4 5.13.4 Advance Params [Avanzato]



Target Image Size ☐ Custom... ☒ Head P... ☐ Half-len... ☐ Body P...

Width (Unit:width of face)

Height of face (Unit:width of face)

Body of face (Unit:width of face)

Fig.5.14.4.1 Interfaccia per l'impostazione dei parametri avanzati

Gli utenti possono impostare la dimensione dell'immagine dell'obiettivo secondo le proprie esigenze, e può essere suddivisa in foto in primo piano, foto di busto, foto a figura intera e foto personalizzate. Quando gli utenti scelgono di personalizzare le dimensioni della foto dell'obiettivo, possono impostare la larghezza della foto, l'altezza del viso e l'altezza del corpo.

Premere su Save [Salva] per salvare le impostazioni dei parametri corrispondenti.

Premere su Cancel [Cancella] per ripristinare l'ultimo parametro salvato.

5.15 Storage [Impostazione di archiviazione]

5.15.1 Schedule Recording [Registrazione]

Schedule Recording [Registrazione] -> Schedule Recording [Registrazione]

Recording Location ☒ SD/USB ☐ FTP

Record Status

	0	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
Mon	[Recording Bar]												
Tue	[Recording Bar]												
Wed	[Recording Bar]												
Thu	[Recording Bar]												
Fri	[Recording Bar]												
Sat	[Recording Bar]												
Sun	[Recording Bar]												

ANR

Pre-Event Recording

Pre-Event Time (S)

Post-Event Time (S)

Fig.5.15.1.1 Interfaccia per l'impostazione delle registrazione

Selezionare dal menu a tendina il tipo di video da registrare, impostare il tempo di registrazione, di conservazione delle registrazioni (in giorni), pre-registrazione e post-registrazione.

Record Status [Stato registrazione]: mostra lo stato di registrazione della telecamera.

Timed video recording [Registrazione video temporizzata]: si possono impostare fino a quattro periodi di tempo per eseguire la registrazione temporizzata. Impostare il parametro del periodo di tempo di registrazione ordinaria sulla settimana selezionata.

Offline Video Recording [Registrazione video offline]: quando internet non è accessibile, inizierà la registrazione temporale nella scheda SD della fotocamera.

Premere su Save [Salva] per memorizzare i parametri.

Premere su Cancel [Cancella] per ripristinare l'ultimo parametro salvato..

Note: Offline Video Recording [Registrazione video offline]: è disponibile solo su telecamere con scheda SD, quando si attiva questa funzione, la registrazione programmata verrà interrotta.

Schedule Recording [Registrazione] ->Packaging Mode [Modalità di confezionamento]

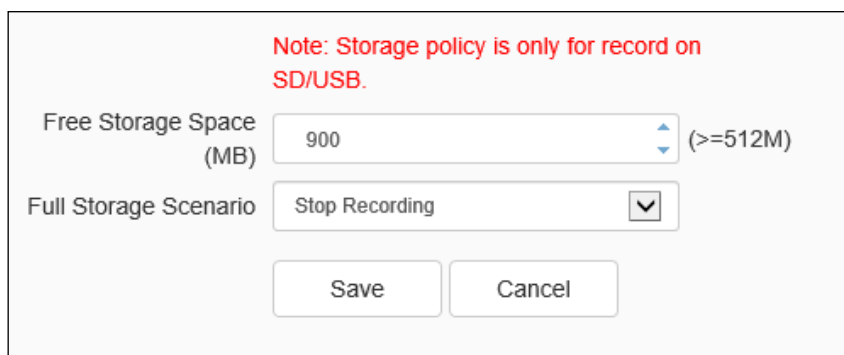


Fig.5.15.1.2 Interfaccia per l'impostazione della modalità di confezionamento

Il Free Disk Space [Spazio libero sul disco]: si possono impostare le condizioni di attivazione per la memorizzazione nella casella di modifica.

- (1) Stop recording [Ferma registrazione]: ferma la registrazione e l'operazione di confezionamento.
- (2) Overwrite [Sovrascrittura]: elimina i primi file video per creare spazio per l'ultima registrazione.
- (3) Overwrite [Sovrascrittura]: cancella i primi file video (eccetto Alarm Rec) per creare spazio per la registrazione più recente. (Il file di registro non verrà cancellato)
- (4) Premere su Save [Salva] per salvare le impostazioni dei parametri corrispondenti; Premere Reset [Reset] per ripristinare i parametri.

5.15.2 Picture setting [Impostazione dell'immagine]

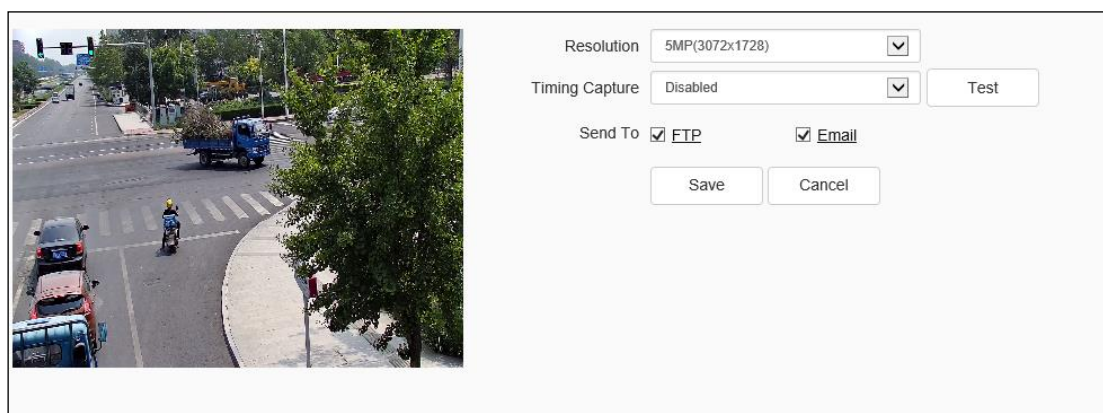


Fig.5.15.2 Interfaccia per l'impostazione dell'immagine

(1) Impostare l'intervallo di tempo.

(2) Interval [intervallo]: inserire l'intervallo di tempo nella casella, nel menu a tendina selezionare l'unità di intervallo.

(3) Scegliere Linked FTP [Inviare FTP], catturare le foto e caricarle su FTP.

(4) Scegliere Linked Email [Inviare Email], inviare le foto all'e-mail designata dopo averle catturate.

Test [Fotografia istantanea manuale]: esegue una foto di test.

Premere su Save [Salva] per memorizzare i parametri.

Premere su **Cancel** [Cancella] per ripristinare l'ultimo parametro salvato.

5.15.3 Disk Management [Gestione disco]

<input type="checkbox"/>	Device	Total Space	Used Space	Free Space	State	Usage	Operation
<input type="checkbox"/>	SD1	27.50GB	1.00GB	26.50GB	Using	Record	
<div>26.50GB/27.50GB(Residual Capacity/Total Capacity)</div> <div>Initialize...</div>							

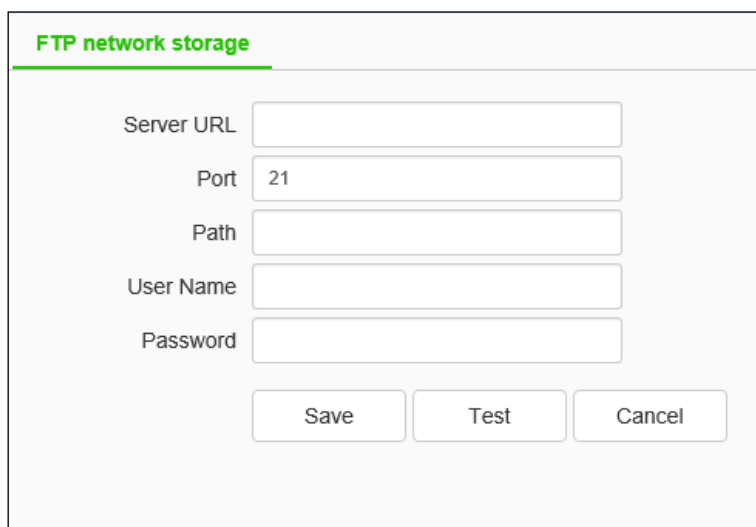
Fig.5.15.3 Interfaccia per la gestione disco

L'interfaccia mostra la capacità rimanente, la capacità totale del disco in corso e il disco virtuale, così come l'uso del disco, nelle sue quattro opzioni video, backup, ridondanza e sola lettura.

Initialize disk [inizializzare il disco]: permette di formattare il disco selezionato.

5.15.4 FTP [FTP]

FTP [FTP] - > FTP [FTP]



FTP network storage

Server URL

Port

Path

User Name

Password

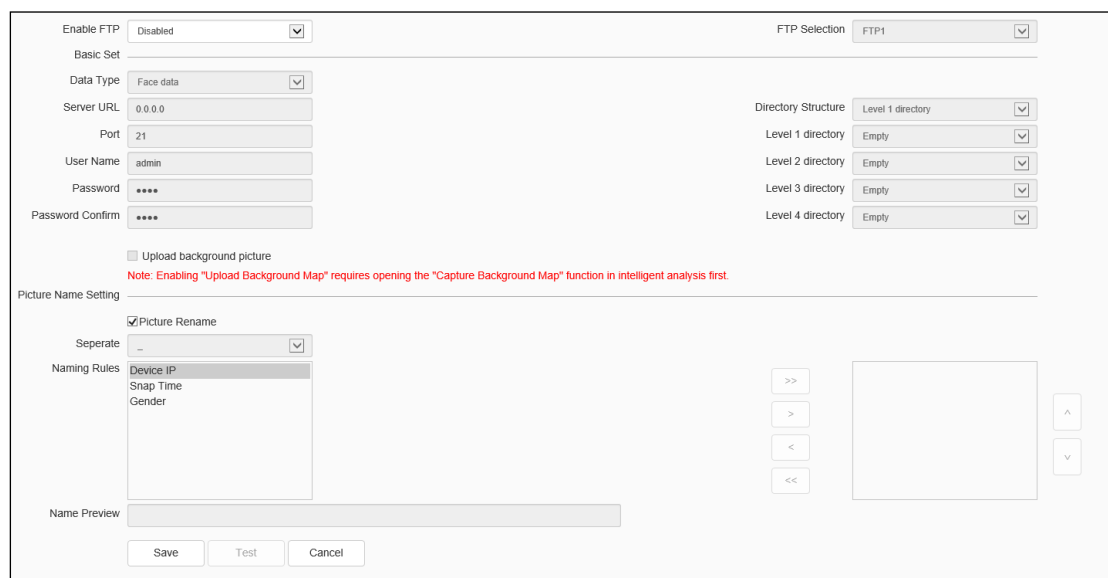
Fig.5.15.4.1 Interfaccia per l'impostazione dell'FTP

Dopo aver cambiato Server URL [Indirizzo del server], Port [Porta], Path [Percorso], User Name [Nome utente] e Password [Password]. Premere su Save [Salva] per impostare le informazioni del server FTP.

Annulla [Cancella]: ripristina l'ultimo parametro salvato.

Test [Collaudo]: verifica se le impostazioni sono corrette ed efficaci.

FTP [FTP] - > Face FTP [Face/Traffic FTP]



Enable FTP FTP Selection

Basic Set

Data Type

Server URL

Port

User Name

Password

Password Confirm

☐ Upload background picture
Note: Enabling "Upload Background Map" requires opening the "Capture Background Map" function in intelligent analysis first.

Directory Structure

Level 1 directory

Level 1 directory

Level 2 directory

Level 3 directory

Level 4 directory

Picture Name Setting

☒ Picture Rename

Seperate

Naming Rules

Name Preview

Fig.5.15.4.2 Interfaccia per l'impostazione del Face/Traffic FTP

Gli utenti possono impostare l'FTP in base alle loro esigenze, come Data Type [Tipo di dati],

Server URL [Indirizzo Server URL]、Directory Structure [Directory FTP] ecc.

Enable FTP [Abilita FTP] : sono supportati tre stati di abilitazione: non abilitare, abilitare 1 FTP, e abilitare 2 FTP. Quando non è abilitato, il nome dell'immagine di caricamento personalizzata può essere selezionato, e gli altri contenuti dell'interfaccia sono in grigio e non possono essere modificati; quando 1 FTP è selezionato, il contenuto dell'interfaccia diventa chiaro, la selezione FTP è in grigio, e l'FTP1 è selezionato; quando 2 FTP è abilitato, tutto il contenuto dell'interfaccia diventa chiaro e il contenuto dell'interfaccia può essere modificato.

FTP Selection [Selezione FTP] : sono supportati FTP1 e FTP2

Data Type [Tipo di dati] : sono supportati due tipi di dati

Server URL [Server URL] : è necessario inserire un indirizzo.

Port [Porta] : Il numero della porta è un valore numerico tra 1-65535.

User Name [Nome utente] : vengono accettati 15 caratteri.

Password [Password] : inserire fino a 15 caratteri.

Password Confirm [Conferma password] : inserire lo stesso contenuto della password.

Directory Structure [Struttura della directory] : sono supportate cinque strutture di directory: directory principale, directory di primo livello, directory di secondo livello, directory di terzo livello e directory di quarto livello.

Level 1 directory [Directory di primo livello] : aprire il menu a tendina per selezionare l'opzione della directory.



Picture Rename [Rinomina immagine] : permette di visualizzare le impostazioni dell'immagine. Altrimenti il contenuto sarà nascosto.

Seperate [Delimitatore] : esiste un delimitatore predefinito e la modifica manuale non è supportata.

Naming Rules [Regole di denominazione] : si può modificarlo manualmente per impostare una nuova regola di denominazione.

Name Preview [Anteprima nome] : Visualizza il contenuto a destra della denominazione.

Icona	Descrizione
	Right shift all [Tutto a destra]
	Right shift [A destra]
	Left shift [A sinistra]
	All left shift [Tutto a sinistra]

	Shift up [Sposta in alto]
	Shift down [Sposta in basso]

Premere su Save [Salva] per impostare i parametri

Annulla [Cancella]: ripristina l'ultimo parametro salvato.

Test [Collaudo]: verifica se le impostazioni sono corrette ed efficaci.

5.16 System [Impostazioni Sistema]

5.16.1 System [Impostazioni sistema]

System [Impostazioni sistema] - > Allocation of resources [Assegnazione delle risorse]

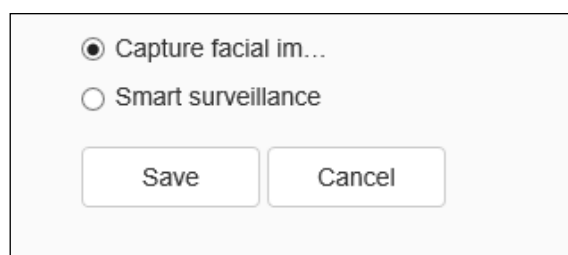


Fig.5.16.1.1 Interfaccia per l'assegnazione delle risorse

L'utente può modificare il metodo di assegnazione delle risorse, se il dispositivo supporta Capture facial images [Cattura dei volti], Face recognition [Riconoscimento facciale], Smart surveillance [Sorveglianza intelligente].

Capture facial images [Cattura di immagini facciali]: quando l'algoritmo trova il volto di una persona nel video, cattura l'immagine e la salva nella posizione prestabilita.

Face Recognition [Riconoscimento del volto]: quando la telecamera trova il volto di una persona nel video, lo interroga e lo confronta automaticamente con il database dei volti.

Smart surveillance [Sorveglianza intelligente]: la modalità di monitoraggio comune include algoritmi intelligenti come l'analisi del comportamento, la raccolta della folla, la diagnosi video e il rilevamento delle anomalie audio, ecc.

System [Impostazioni sistema] - > Time [Tempo]

Fig.5.16.1.2 Interfaccia per l'impostazione del tempo

Fuso orario [Time zone]: impostare le informazioni sul fuso orario.

Local Time [Ora locale]: visualizzazione in tempo reale dell'ora locale.

Synchronization Time [Sincronizzazione dell'ora]: l'ora della telecamera si sincronizza con quella dell'ora locale.

Daylight-Saving Time [Ora legale]: impostare se l'ora legale è abilitata. Impostare l'intervallo di tempo e il tempo di offset per l'ora legale.

NTP server [Server NTP]: inserire l'indirizzo IP del server NTP.

Port [Porta]: inserire il numero di porta.

Time interval [Intervallo tempo (minuti)]: inserire l'intervallo di calibrazione automatica dell'ora.

Test [Collaudo]: verifica il cronometraggio automatico NTP.

Premere su Save [Salva] per salvare i parametri attualmente impostati.

Premere su Cancel [Cancella] per ripristinare l'ultimo parametro salvato.

System [Impostazioni sistema] - > Serial Port [Impostazioni porta seriale]

The image shows a 'Serial Port Set' dialog box. It is divided into two main sections: 'Serial Port Set' and 'Protocol Set'. The 'Serial Port Set' section includes fields for 'Port Name' (COM2), 'Baud Rate' (9600), 'Parity Bit' (None), 'Byte Size', 'Stop Bit', and 'Work Mode' (Protocol Mode). The 'Protocol Set' section includes fields for 'Port Name' (COM2), 'Protocol' (DOME_PELCO_P), and 'Address' (1). At the bottom, there are 'Save' and 'Cancel' buttons.

Serial Port Set	
Port Name	COM2
Baud Rate	9600
Parity Bit	None
Byte Size	
Stop Bit	
Work Mode	Protocol Mode

Protocol Set	
Port Name	COM2
Protocol	DOME_PELCO_P
Address	1

Save Cancel

Fig.5.16.1.3 Serial port setting interface

Alcuni modelli supportano le impostazioni della porta seriale.

Si divide in Serial Port Setting [impostazione porta seriale] e Protocol Setting [impostazione protocollo].

Per Serial Port Set [impostazione porta seriale], l'utente deve selezionare Serial Port Number [Numero Porta Seriale], baud rate [Baud Rate], check bit [Controllo], data bit [Data bit], stop bit [Stop bit] e working mode [Modalità di lavoro].

Per Protocol Setting [Protocol Set], è necessario selezionare Channel number [numero canale], Serial port number [numero porta seriale], Protocol [protocollo] e Address [indirizzo].

Note:

(1) Modelli diversi supportano funzioni diverse, si prega di fare riferimento al prodotto in possesso.

(2) Quando l'utente ha impostato le periferiche e ha premuto Save [Salva] per tutte le impostazioni, può impostare Temperature and humidity alarm [Allarme umidità e temperatura] in Event Management [Gestione eventi].

(3) Alcuni modelli supportano l'impostazione del baudrate.

Edit

User Name

Admin

Old Password

Password

Password Strength

Poor

Mid

Strong

Please generate 6-15 digits password with two or more combinations of numbers, lowercase, capital letter and special character.

Password Confirm

Authority

Admin

Email

Optional (For Password Reset)

Save

Back

Fig.5.16.2.3 Modifica Password

Add User [Aggiungi Utente]

Per aggiungere un nuovo utente impostare il nome utente, la password e i permessi. Premere su Save [Salva] per aggiungere l'utente.

Note:

Solo l'amministratore può aggiungere e modificare gli utenti.

Modify password [Modificare la password]:

Nell'elenco degli utenti, premere su edit [modifica] e quindi apparirà la casella di richiesta di modifica della password. Inserire la vecchia password, la nuova password e la conferma della password e premere su edit [modifica].

Delete User [Elimina utente]:

Nell'elenco degli utenti, premere su delete [elimina] per far apparire la casella di richiesta di conferma.

Users [Gestione utenti] ->Connection [Info Connessione]

Connection <input type="button" value="v"/>		<input type="button" value="Refresh"/>		
Channel No.	Network Mode	Client IP	User Name	
Channel No.1 1st Stream	TCP	192.168.15.216	Admin	
Channel No.1 1st Stream	TCP	192.168.15.189	Admin	

Fig.5.16.2.3 Interfaccia di info connessione

Visualizza un elenco dettagliato delle connessioni/accessi alla telecamera, compreso il tipo di canale, la modalità di rete, l'IP del client e il nome utente. Premere su Refresh [Aggiorna] per aggiornare l'elenco.

5.16.3 Maintenance

Maintenance [Manutenzione del sistema] -> Maintenance [Manutenzione del sistema]

Device Control

Basic Reset

Factory Reset

Reboot

Lens Reset

Close Telnet

Configuration In/Out

Files (*.box)

Browse

Import

Export

Note: User need to manually input new IP to login again when IP address changed.

Auto Maintenance

Restart Time

Never

Save

Fig.5.16.3.1 Maintenance interface

Device control [Controllo del dispositivo]: permette ai clienti di eseguire il Restore default [ripristino delle impostazioni predefinite], Simple Restore [ripristino semplice], Restore factory [ripristino di fabbrica], Restart equipment [riavvio della telecamera], aperture correction [correzione dell'apertura], lens reset [reset dell'obiettivo], disable / enable ABF [disabilitare/abilitare ABF], Open Telnet [aprire Telnet] e altre operazioni. Poiché le funzioni possono essere differenti in base alla telecamera, si prega di fare riferimento al modello posseduto.

Import/Export [Importare]/[Esportare]: utilizzato per la manutenzione della telecamera, principalmente diviso in tre categorie:

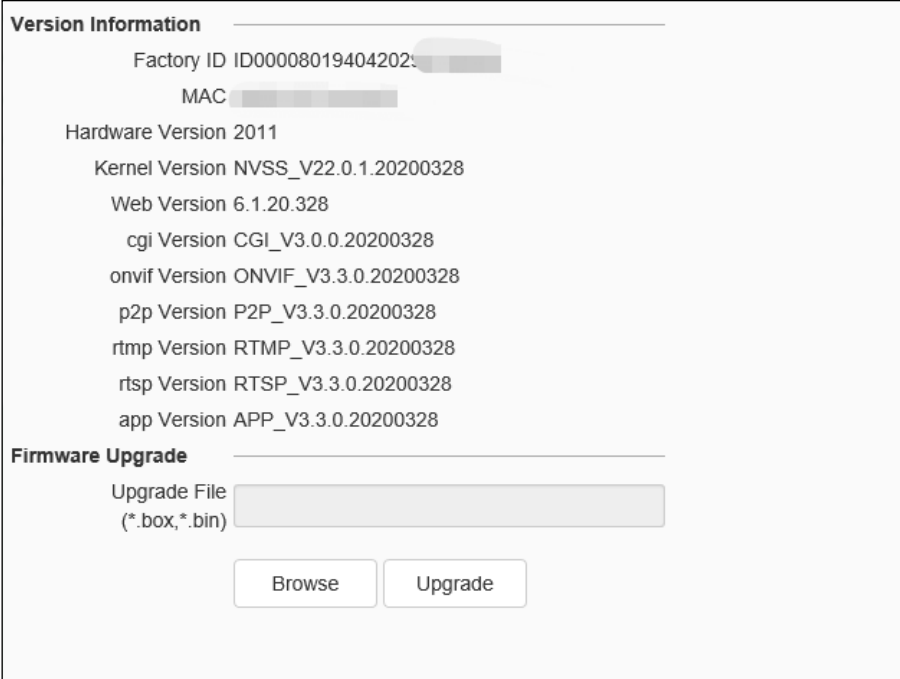
(1) Le opzioni Event Server [Server degli eventi] includono il periodo di tempo dell'allarme e le informazioni di impostazione delle notifiche, escludendo l'analisi intelligente.

(2) Le opzioni Smart Analytics [Sorveglianza intelligente] includono le impostazioni relative all'analisi intelligente, comprese le regole, i periodi di tempo, ecc.

(3) Le opzioni System Setting [Impostazioni sistema] includono tutte le informazioni di impostazione tranne gli allarmi, l'analisi intelligente, il logo, la strategia di archiviazione e l'impostazione locale, compresi i parametri video, i parametri HD, la sovrapposizione dei caratteri, la strategia di registrazione video, l'impostazione della rete e altre informazioni.

Auto maintenance [Manutenzione automatica]: Impostare il tempo di riavvio automatico della telecamera.

Maintenance [Manutenzione del sistema] - > Upgrade [Aggiornamento sistema]



The screenshot displays a web interface for system maintenance. It is divided into two main sections: 'Version Information' and 'Firmware Upgrade'. The 'Version Information' section lists various system identifiers and versions, including Factory ID, MAC, Hardware Version, Kernel Version, Web Version, CGI Version, ONVIF Version, P2P Version, RTMP Version, RTSP Version, and APP Version. The 'Firmware Upgrade' section features a text input field for the 'Upgrade File' with a file type hint '(*.box, *.bin)', a 'Browse' button, and an 'Upgrade' button.

Version Information	
Factory ID	ID000080194042029
MAC	
Hardware Version	2011
Kernel Version	NVSS_V22.0.1.20200328
Web Version	6.1.20.328
cgi Version	CGI_V3.0.0.20200328
onvif Version	ONVIF_V3.3.0.20200328
p2p Version	P2P_V3.3.0.20200328
rtmp Version	RTMP_V3.3.0.20200328
rtsp Version	RTSP_V3.3.0.20200328
app Version	APP_V3.3.0.20200328

Firmware Upgrade	
Upgrade File (* .box, *.bin)	<input type="text"/>
<input type="button" value="Browse"/>	<input type="button" value="Upgrade"/>

Fig.5.16.3.2 Interfaccia per l'aggiornamento del sistema

Upgrade [Aggiornamento sistema] - Version Information [Versione informazioni]

Informazioni sulla versione: include informazioni sulla telecamera come factory ID [ID di fabbrica], MAC [MAC], Hardware Version [versione dell'hardware], Kernel Version [versione del kernel] e Web Version [versione web].

Upgrade - Firmware Upgrade [Aggiornamento firmware]

Firmware Upgrade [Aggiornamento firmware]: l'utente può selezionare il file di aggiornamento della telecamera.

Browse [Browse]: cercare il file di aggiornamento nella finestra.

Upgrade [Aggiorna]: l'aggiornamento all'ultima versione attraverso la rete.

5.16.4 Local PC Settings [Impostazioni locali]

Attention: Local routes are only valid in IE browser.

Record Videos	C:\Users\07378\NetVideoBrowser\RecordFiles\	Browse
Live Snapshots	C:\Users\07378\NetVideoBrowser\CapturePics\	Browse
Playback Snapshots	C:\Users\07378\NetVideoBrowser\PlaybackPics\	Browse
Video Clips	C:\Users\07378\NetVideoBrowser\PlaybackFiles\	Browse
Downloaded Files	C:\Users\07378\NetVideoBrowser\DownloadFiles\	Browse
Face Capture	C:\Users\07378\NetVideoBrowser\FacePics\	Browse

Protocol Type: TCP

Local Capture Format: JPG

☐ Enable GPU acceleration will take effect after reconnect the video.

Save Cancel

Fig.5.16.4 Interfaccia per le impostazioni locali

È possibile impostare il percorso di memorizzazione. (Si prega di fare riferimento al modello di telecamera posseduto) [Video File [Video] / Preview Capture [Cattura anteprima] / Playback Capture [Cattura riproduzione] / Playback Clip [Riproduzione clip] / Playback Download [Riproduzione download] / Smart Analysis Path [Percorso sorveglianza intelligente] / Face Capture [Cattura volto]]

Protocol Type [Tipo di protocollo]: L'utente può scegliere il protocollo di connessione di rete per la telecamera. (Quando Protocol Type [Tipo di protocollo] è UDP [UDP], è supportata solo una connessione).

Nel menu a tendina di Local Capture Format [Formato di acquisizione], selezionare il formato dell'immagine dell'istantanea locale. Come [JPG], [BMP], ecc. Se si invia la foto a FTP o e-mail, selezionare JPG.

Enable GPU Acceleration [Abilita accelerazione GPU]: dopo che gli utenti hanno selezionato, la fotocamera abilita l'accelerazione GPU.

Note:

Se l'anteprima video è pessima o se il sistema si blocca, è necessario disabilitare l'accelerazione GPU, perché significa anche che il driver hardware del PC non è compatibile.

6 Risoluzione guasti

Descrizione guasto	Possibile ragione	Metodo di risoluzione dei problemi
Nessuna immagine o controllo all'accensione	L'alimentatore è danneggiato o la tensione è insufficiente	Sostituire l'alimentatore
	Collegamento errato della linea elettrica	Modificare, prestare attenzione al lato positivo e negativo dell'alimentazione DC
	Problema sui cavi	Risolvere i problemi del circuito e misurare la tensione sui cavi della telecamera
Normale autocontrollo	Problema di cablaggio, cavo di rete o switch danneggiato	Il PC si collega direttamente alla telecamera per verificare la connessione.
	L'attrezzatura non è nello stesso segmento di rete del PC	Risolvere i problemi della linea, modificare l'indirizzo IP per assicurarsi che l'IP non sia in conflitto con altri.
Non si riesce ad accedere	Nome utente o password sbagliati	Controllare il nome utente e la password di accesso correnti della telecamera
	Numero della porta sbagliato	Controllare il numero di porta della telecamera
	Impostare blacklist e whitelist	Reset Hardware
	L'account di accesso supera il limite	Disconnettere gli altri utenti
Accesso normale, incapace di connettersi al video	La connessione dell'estremità dell'utente supera il limite dell'attrezzatura	Presenza di proxy
	Telecamera anormale	Verificare il registro della telecamera
	Errore di configurazione dei parametri	La telecamera ripristina i parametri di default
Fig.disomogenea	Conflitto IP, conflitto MAC, broadcast storm	Risoluzione dei problemi del circuito e delle impostazioni di rete, cattura dei pacchetti, risoluzione dei problemi con connessione diretta
	Problema di circuito, linea di rete connessione virtuale	circuito toubleshoot

Interruzione, inceppamento o ritardo del video	PC insufficient performance Prestazioni insufficienti del PC	Controllare la percentuale di utilizzo della CPU, ridurre il bitstream e la risoluzione
	Impostazione basso frame rate	Regolare il frame rate a più di 20 fotogrammi
	Mancanza di larghezza di banda	Sostituire lo switch con un Gigabit
	Prestazioni insufficienti della telecamera nella decodifica	Sostituirla con una telecamera o NVR ad alte prestazioni
Non si riesce a controllare la telecamera	Errore sulla porta seriale	La porta seriale della telecamera deve essere COM2
	Errore di baud rate, protocollo o indirizzo	Verificare i parametri per il controllo della telecamera
Riavvio automatico della telecamera	Alimentazione insufficiente e tensione instabile	Misurare la tensione sui cavi della telecamera per verificare che la tensione di alimentazione sia stabile
	Chiamata PPPOE non riuscita	Modificare i parametri
	La telecamera non ha Fig. La telecamera è riavviata	Telecamera danneggiata, sostituirla
	Impostazione errata dei parametri	Ripristinare i parametri predefiniti
Non riconosce la scheda TF	Collegare e scollegare la scheda TF	Inserirla di nuovo
		Riformattare
	Allentamento della scheda	Reinserire la scheda TF
Errore audio	Verificare che il driver e il cablaggio della scheda audio del PC siano corretti adatti a riprodurre musica	Installare i driver audio
	Assicurarsi che sia selezionato "streaming audio e video" e non "streaming video".	Impostare "audio e video" nei parametri audio e video
	il cablaggio è corretto	Controllare i cavi audio
	Regolare il volume dell'ingresso audio attraverso IE, forse è troppo basso	Regolare nuovamente il volume

7 Servizio Postvendita

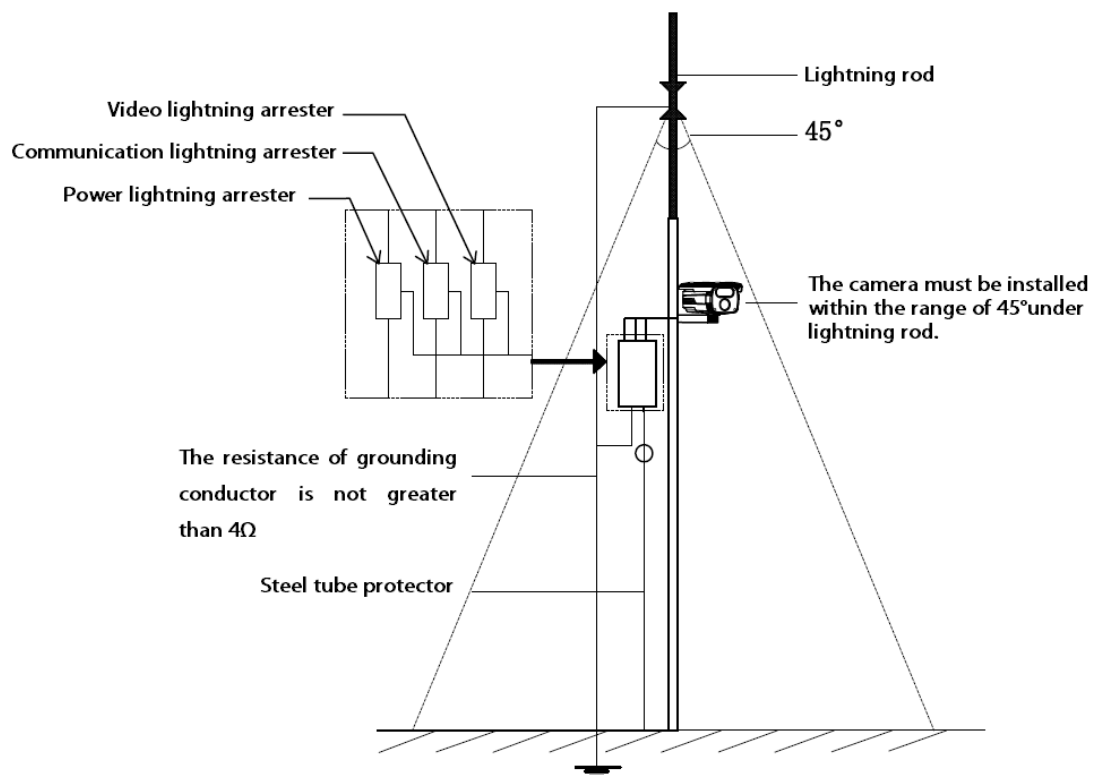
Durante il periodo di garanzia del prodotto, l'azienda fornisce servizi di assistenza gratuiti, ma nel caso delle seguenti circostanze, il costo del materiale e il costo del lavoro saranno addebitati in modo appropriato:

- La videocamera è danneggiata a causa del funzionamento non conforme al manuale d'uso;
- Fulmini, incendi e irresistibili catastrofi naturali;
- Danni causati dovuti ad una non corretta progettazione;
- A causa della nostra continua adozione di nuove tecnologie, i parametri dei prodotti sono soggetti a modifiche senza preavviso.

8 Appendice I Protezione dai fulmini e dalle sovratensioni

La protezione contro i fulmini e le sovratensioni deve essere presa in considerazione per le telecamere esterne. Al fine di garantire la sicurezza elettrica, possono essere prese le seguenti misure di protezione dai fulmini:

- 1) La linea di trasmissione del segnale deve essere tenuta ad almeno 50 metri da attrezzature o da cavi ad alta tensione;
- 2) Il cablaggio esterno deve essere realizzato il più possibile sotto la grondaia;
- 3) Per l'area aperta, il tubo d'acciaio sigillato deve essere interrato per il cablaggio, e il tubo d'acciaio deve essere messo a terra in un punto. Il cablaggio sopraelevato è assolutamente vietato;
- 4) Nella zona di forti temporali o di alta tensione indotta (come la sottostazione ad alta tensione), devono essere installati ulteriori dispositivi di protezione dai fulmini ad alta potenza e parafulmini;
- 5) La protezione dai fulmini e la progettazione di messa a terra di dispositivi esterni e linee devono essere considerati in combinazione con i requisiti di protezione dai fulmini degli edifici, e soddisfare i requisiti delle norme nazionali pertinenti e gli standard industriali;
- 6) Il sistema deve essere collegato a terra in modo equipotenziale. Il dispositivo di messa a terra deve soddisfare i doppi requisiti di anti-interferenza del sistema e di sicurezza elettrica, e non deve essere cortocircuitato o collegato in modo misto con la massa della rete. Quando il sistema è messo a terra separatamente, l'impedenza di messa a terra non deve essere superiore a $4\ \Omega$, e l'area della sezione trasversale del conduttore di messa a terra non deve essere inferiore a 25mm^2 .



DS1099-116

URMET S.p.A.
10154 TORINO (ITALY)
VIA BOLOGNA 188/C
Tel. +39 011.24.00.000 (RIC.AUT.)
Fax +39 011.24.00.300 - 323

urmet



Area tecnica
servizio clienti +39 011.23.39.810
www.urmet.com
e-mail: info@urmet.com
MADE IN CHINA